

PLAZA DE TOROS DE ZARAGOZA

TEMPORADA DE 1997
1er. ciclo del abono

EMPRESA : << JUSTO OJEDA S.L. >>

JOSE MANUEL DE LA CRUZ VELASCO

El primer ciclo del abono de la temporada taurina en 1997 se ha compuesto de diez festejos, distribuidos de la forma siguiente

CORRIDAS DE TOROS	NOVILLADAS PICADAS		CORRIDA DE REJONES
23 Abril 18 Mayo 29 Junio	6 Abril 20 Abril 4 Mayo	17 Mayo 8 Junio 15 Junio	27 Abril

Los carteles fueron los siguientes

CORRIDAS DE TOROS				
Cartel anunciado			Cartel celebrado	
Fecha	Ganadería	Matadores	Ganadería	Matadores
23 Abril	6 toros de José Luis Pereda	Litri Jesulin Ubrique El Tato	5 toros de José Luis Pereda ¹ 1 toro de Juan Albarran Olea	Litri Jesulin de Ubrique El Tato
18 Mayo	6 toros de Juan Pedro Domecq	Joselito Enrique Ponce Rivera Ordoñez	6 toros de Juan Pedro Domecq	Joselito E. Ponce Rivera Ordoñez
29 Junio	6 toros de Alcurrucén	Emilio Muñoz Finito de Córdoba Pepin Liria	3 toros de Alcurrucén ² 2 toros de Gabriel Rojas 1 toro de Gavira	Emilio Muñoz Finito de Córdoba Pepin Liria
NOVILLADAS PICADAS				
Fecha	Ganadería	Novilleros	Ganadería	Novilleros
6 Abril	6 novillos de Ignacio Pérez-Tabernero	Morante de la Puebla Dávila Miura ³ Eugenio de Mora	6 novillos de Ignacio Pérez-Tabernero	Eugenio de Mora Morante de la Puebla Alvaro Acevedo
20 Abril	6 novillos de Coquilla Sánchez Arjona	Guillermo Marín Luis Mariscal Miguel Abellan	6 novillos Coquilla Sánchez Arjona	Luis Mariscal Guillermo Marín Miguel Abellan
4 Mayo	6 novillos de Enrique Ponce	Diego Urdiales Gil Belmonte Angel Estella	5 novillos de Enrique Ponce ⁴ 1 novillo de Palomo Linares	Diego Urdiales Gil Belmonte Angel Estella
17 Mayo	6 novillos de Javier Pérez-Tabernero	Mari Paz Vega Tomás Luna Paulita	4 novillos de Javier Pérez-Tabernero ⁵ 2 novillos de la ganadería de Jimenez Pasquau	Mari Paz Vega Tomas Luna Paulita

Cartel anunciado	Cartel celebrado
------------------	------------------

¹ Se devolvieron 2 toros, 2º y 6º de José Luis Pereda, saltando como sobreros 1 toro de José Luis Pereda y otro de Juan Albarrán Olea, respectivamente.

² La corrida fue remendada con dos toros, 5º y 6º, de la Ganadería de Gabriel Rojas, un toro de Alcurrucén, el 3º, fue devuelto a corrales, como sobrero salió un toro de la ganadería de Gavira.

³ Se anunció como su despedida de novillero; el 22 de Marzo fue cogido en un tentadero, se sustituyó en Zaragoza por Alvaro Acevedo, sin embargo Dávila Miura toreó el 6 de Abril en otro lugar.

⁴ Se le devolvió un novillo, el 3º, salió como sobrero un novillo de la ganadería de Palomo Linares

⁵ La novillada se remendó con un novillo de Jimenez Pasquau, el 6º, de la ganadería anunciada de devolvió el 4º novillo, saliendo como 4º bis un novillo de la ganadería de Jimenez Pasquau

Fecha	Ganadería	Novillero	Ganadería	Novillero
8 Junio	Capea	Chamon Ortega Hugo de Patrocinio Joselito Calvo ⁶	4 novillos de Carmen Lorenzo ⁷ 1 novillo de Sánchez Arjona	Chamon Ortega Hugo de Patrocinio Miguel Abellan
15 Junio	6 novillos de Giménez Indarte	Antonio Barrera Carlos Pacheco López Chaves	5 novillos de Giménez Indarte ⁸ 1 novillo de Jimenez Pasquau	Antonio Barrera Carlos Pacheco López Chaves
CORRIDA DE REJONES				
Cartel anunciado			Cartel celebrado	
Fecha	Ganadería	Rejoneadores	Ganadería	Rejoneadores
27 Abril	6 toros de Benitez Cubero	Joaquín Bastinhas Joao Salgueiro Pablo Hermoso de Mendoza Andy Cartagena	6 toros de Benitez Cubero	Joaquín Bastinhas Joao Salgueiro Pablo Hermoso de Mendoza Andy Cartagena

CORRIDAS DE TOROS

RESES

⁶ Se cayó del cartel, siendo sustituido por Miguel Abellan

⁷ De esta ganadería se devolvieron el 2º, 2º bis que salió como sobrero y el 6º. Como 2º tris salió un novillo de la ganadería de Sánchez Arjona, como 6º bis salió un novillo "fantasma", puesto que no se anunciaron sus datos, como es preceptivo, de la ganadería de Jimenez Pasquau. A pesar de haber salido 9 novillos al ruedo, tres como sobrosos, la novillada finalizó con la lidia completa de 5 novillos "por falta de ganado".

⁸ Se devolvió el 2º novillo, como sobrero salió un novillo de la ganadería de Jimenez Pasquau

Se anunciaron reses de tres ganaderías distintas, al ruedo saltaron toros que pertenecían a 6 ganaderías distintas

Fecha	Ganadería	Antigüedad	Encaste	Señal orejas	Divisa	Zona de pasto	Toros que se lidiaron
23 Abril	José Luis Pereda	1 Abril 1956	Nuñez y Juan Pedros	Zarcillo en la drcha., muesca día.	Azul y grana	Huelva, Rosal de la Frontera	5 toros, uno como sobrero, el 2º bis
	Juan Albarán Olea ⁹		Nuñez	Hoja de higuera en la derecha, muesca por detrás en izda.	Verde y roja	Badajoz, Barcarrota	1 toro como sobrero, 6º bis
18 Mayo	Juan Pedro Domecq	2 Agosto 1790	Parladés, Domecq, línea J.P. padre, Mora Figueroa-Conde de la Corte	Punta de lanza ambas orejas	Encarnada y blanca	Sevilla, Castillo de las Guardas	6 toros
29 Junio	Alcurrucén	18 Junio 1989	Nuñez	Hendido en ambas	Azul celeste y negra	Córdoba, San Pedro Abad	3 toros
	Gabriel Rojas	25 Mayo 1983	Nuñez	Rabisaco derecha, hendido izda.	Blanca, grana y verde	Sevilla, Castillo de las Guardas, y Badajoz, Monesterio	2 toros 5º y 6º, remendando la corrida
	Gavira	21 Junio 1933	Varios cruces, Vda. De Soler, Pablo Romero, Conde de la Corte, Domecq línea Torrestrella	Dos muescas en ambas orejas	Blanca	Cádiz, Los Barrios y Alcalá de los Gazules	1 toro como sobrero, el 3º

EDAD DE LOS TOROS QUE HAN SALTADO AL RUEDO

Edad	Nombre	Número	Peso	Nacimiento	Día de lidia	Lugar de lidia	Ganadería	Arrastre	Matador
4 años	Afectuoso	63	532 Kgrs.	Febrero '93	23 Abril	5 ⁰⁰	J.L. Pereda	Pitos	Jesulin de

⁹ El toro se anunció como; criador José Luis Pereda y propietario Juan Albarrán Olea, el toro llevaba el hierro de Pereda y la misma divisa, por lo que tiene la misma procedencia que la ganadería anunciada. Juan Albarrán Olea posee una ganadería perteneciente a la Asociación de Ganadería de Lidia, la procedencia de la ganadería matriz es Santa Coloma, línea Coquilla vía Matías Bernardos, la señal, divisa y zona de pasto es la indicada en el cuadro.

2 meses 2 toros							da		Ubrique saludos tablas
	Paragüero	156	503 Kgrs.	Abril '93	29 Junio	1º	Alcurrucén	División opiniones	E. Muñoz Aplausos ¹⁰
4 años 3 meses 1 toro	Sultanito	113	502 Kgrs.	Marzo '93	29 Junio	2º	Alcurrucén	Silencio	Finito de Córdoba silencio
4 años 4 meses 2 toros	Manchego	46	507 Kgrs.	Dic. '92	23 Abril	2º	J.L. Perea	Devuelto	Jesulin de Ubrique
	Azafrán	18	530 Kgrs.	Dic. '92	23 Abril	4º	J.L. Perea	Silencio con algún pito	Litri silencio
4 años 5 meses 9 toros	Mauloncito	70	511 Kgrs.	Nov. '92	23 Abril	1º	J.L. Perea	Aplausos	Litri saludos tercio
	Llamatriste	52	511 Kgrs.	Nov. '92	23 Abril	2º bis 1er. sobrero	J.L. Perea	Silencio con algún pito	Jesulin de Ubrique saludos tablas
	Cerillito	69	554 Kgrs.	Nov. '92	23 Abril	3º	J.L. Perea	Pitos	El Tato saludos tercio
	Delicadito	9	502 Kgrs.	Nov. '92	23 Abril	6º	J.L. Perea	Devuelto	El Tato
	Dormilon	65	570 Kgrs.	Nov. '92	23 Abril	6º bis 2º sobrero	Juan Albarrán Olea	Aplausos	El Tato 2 orejas
	Infame	27	507 Kgrs.	Dic. '92	18 Mayo	1º	J.P. Domecq	División opiniones	Joselito saludos tercio
	Libertino	79	510 Kgrs.	Dic. '92	18 Mayo	2º	J.P. Domecq	Pitos	E. Ponce aplausos
	Grotesco	126	502 Kgrs.	Dic. '92	18 Mayo	3º	J.P. Domecq	Pitos	Rivera Ordoñez saludos callejón
	Gringo	45	595 Kgrs.	Dic. '92	18 Mayo	5º	J.P. Domecq	Silencio con algún aplauso	E. Ponce saludos tercio
4 años 6 meses 5 toros	Coqueto	132	585 Kgrs.	Nov. '92	18 Mayo	4º	J.P. Domecq	Silencio	Joselito oreja
	Gariba	139	527 Kgrs.	Nov. '92	18 Mayo	6º	J.P. Domecq	Silencio con algún aplauso	Rivera Ordoñez oreja
	Herederero	76	502 Kgrs.	Dic. '92	29 Junio	3º	Alcurrucén	Devuelto	Pepin Liria
	Bocinoso	11	539 Kgrs.	Dic. '92	29 Junio	5º	G. Rojas	Silencio	Finito de Córdoba silencio
	Fogonazo	3	579 Kgrs.	Dic. '92	29 Junio	6º	G. Rojas	Silencio con algún pito	Pepin Liria silencio

Edad	Nombre	Número	Peso	Nacimiento	Día de lidia	Lugar de lidia	Ganadería	Arrastre	Matador
4 años	Manche-	136	501 Kgrs.	Nov. '92	29 Junio	4º	Alcurrucén	Silencio	E. Muñoz

¹⁰ Al saludar desde tablas división de opiniones

7 meses 1 toro	guito							con algún pito	silencio
5 años 3 meses 1 toro	Tontito	46	595 Kgrs.	Marzo '92	29 Junio	3º bis 1er. sobre- ro	Gavira	Silencio con algún pito	Pepin Liria silencio

Edad de los 21 toros que han salido por chiqueros	
4 años 2 meses.- 2 toros 4 años 3 meses.- 1 toro 4 años 4 meses .- 2 toros 4 años 5 meses .- 9 toros	4 años 5 meses .- 5 toros 4 años 7 meses .- 1 toro 5 años 3 meses .- 1 toro

Relación de los 21 toros ordenados según el peso							
Peso en Kgrs.	Nombre	Número	Edad	Orden de lidia	Día de lidia	Ganadería	Matador
501	Mancheguito	136	4 años 7 m.	4º	29 Junio	Alcurrucén	E. Muñoz
502	Delicadito	9	4 años 5 m.	6º Devuelto	23 Abril	J.L. Pereda	El Tato
502	Grotesco	126	4 años 5 m.	3º	18 Mayo	Juan Pedro	Rivera Ordoñez
502	Sultanito	113	4 años 3 m.	2º	29 Junio	Alcurrucén	Finito de Córdoba
502	Herederero	76	4 años 6 m.	3º Devuelto	29 Junio	Alcurrucén	Pepin Liria
503	Paragüero	156	4 años 2 m.	1º	29 Junio	Alcurrucén	E. Muñoz
507	Manchego	46	4 años 4 m.	2º Devuelto	23 Abril	J.L. Pereda	Jesulin de Ubrique
507	Infame	27	4 años 5 m.	1º	18 Mayo	Juan Pedro	Joselito
510	Libertino	79	4 años 5 m.	2º	18 Mayo	Juan Pedro	E. Ponce
511	Mauilloncito	60	4 años 5 m.	1º	23 Abril	J.L. Pereda	Litri
511	Llama-triste	52	4 años 5 m.	2º bis	23 Abril	J.L. Pereda	Jesulin de Ubrique
527	Gariba	139	4 años 6 m.	6º	18 Mayo	Juan Pedro	Rivera Ordoñez
530	Azafrán	18	4 años 4 m.	4º	23 Abril	J.L. Pereda	Litri
532	Afectuoso	63	4 años 2 m.	5º	23 Abril	J.L. Pereda	Jesulin de Ubrique
539	Bocinoso	11	4 años 6 m.	5º	26 Junio	G. Rojas	Finito de Córdoba
554	Cerillito	69	4 años 5 m.	3º	23 Abril	J.L. Pereda	El Tato
570	Dormilón	65	4 años 5 m.	6º bis	23 Abril	J. Albarrán Olea	El Tato
579	Fogonazo	3	4 años 6 m.	6º	29 Junio	G. Rojas	Pepin Liria
585	Coqueto	132	4 años 6 m.	4º	18 Mayo	Juan Pedro	Joselito
595	Gringo	45	4 años 5 m.	5º	18 Mayo	Juan Pedro	E. Ponce
595	Tontito	46	5 años 3 m.	3º bis	29 Junio	Gavira	Pepin Liria

El peso promedio de los 21 toros que salieron al ruedo fue de 531,61 Kgrs		
El peso promedio de las corridas:		
23 Abril Salieron al ruedo 8 toros	18 Mayo Salieron al ruedo 6 toros	29 Junio Salieron al ruedo 7 toros
527,12 Kgrs	537,66 Kgrs	531,57 Kgrs.

Toros protestados de salida						
Fecha	Ganadería	Lugar de lidia	Edad	Peso	Número	Matador
18 Mayo	Juan Pedro	3º	4 años 5 m.	502 Kgrs	126	Rivera Ordoñez

29 Junio	Alcurrucén	2º	4 años 3 m.	502 Kgrs.	113	Finito de Córdoba
----------	------------	----	-------------	-----------	-----	-------------------

Toros devueltos								
Día	Ganadería	Lugar de lidia	Número	Edad	Peso	Momento de la devolución	Sobrero Gana. Nº edad y peso	Matador
23 Abril	J.L. Pereda	2º	46	4 años 4 meses	507 Kgrs	Tras el picotazo ¹¹	J.L. Pereda 52, 4 años 5 meses, 511 Kgrs.	Jesulin de Ubrique
	J.L. Pereda	6º	9	4 años 5 meses	507 Kgrs.	Tras la varita que tomó ¹²	J.Albarrán, 65, 4 años 5 meses 570 Kgrs.	El Tato
29 Junio	Alcurrucén	3º	76	4 años 6 meses	502 Kgrs.	A la salida del 1er. encuentro con el picador ¹³	Gavira, 46, 5 años 3 meses, 595 Kgrs.	Pepin Liria

Castigo recibido en el 1er. tercio los 21 toros								
Día	Ganadería	Lugar de lidia	Edad	Peso	Marcar	Picotazos	Varitas	Varas
23 Abril	J. L. Pereda	1º	4 años 5 m.	511 Kgrs.		1		1 en 1ª. Entra
	<<	2º- devuelto	4 años 4m.	507 Kgrs.		1		
	<<	2º bis	4 años 5 m.	511 Kgrs.	1, en 2ª entra			1
	<<	3º	4 años 5m.	554 Kgrs.		1	1 en 1ª entra	
	<<	4º	4 años 4 m.	530 Kgrs.				2
	<<	5º	4 años 2 m.	532 Kgrs		1 en 1ª entra	1	
	<<	6º devuelto	4 años 5 m.	502 Kgrs.			1	
18 Mayo	J. Albarrán	6º bis	4 años 5 m.	570 Kgrs.		1		1 en 1ª entra
	Juan Pedro	1º	4 años 5 m.	507 Kgrs.		1		1 en 1ª entra
	<<	2º	4 años 5 m.	510 Kgrs.		1		1 en 1ª entra
	<<	3º	4 años 5 m.	502 Kgrs.		1	1 en 2ª entra	
	<<	4º	4 años 6 m.	585 Kgrs.				2
18 Mayo	<<	5º	4 años 5 m.	595 Kgrs.		1		1 en 1ª entra
	Juan Pedro	6º	4 años 6 m.	527 Kgrs.	El picador que hacia la puerta en 2ª entrada			1
29 Junio	Alcurrucén	1º	4 años 2 m.	503 Kgrs.		1 en 1ª entra		2
	<<	2º	4 años 3 m.	502 Kgrs.		1		1 en 1ª entra
	<<	3º, devuelto	4 años 6 m.	502 Kgrs.				1
	Gavira	3º bis	5 años 3 m.	595 Kgrs.		2		2
	Alcurrucén	4º	4 años 7 m.	501 Kgrs.				2
	Gabriel Rojas	5º	4 años 6 m.	539 Kgrs.		1		1 en 1º entra
	<<	6º	4 años 6 m.	579 Kgrs.		1		1 en 1º entra
TOTALES					2	15	4	21

Los 18 toros arrastrados han recibido								
Día	Ganadería	Orden de	Pitos	Silencio	Silencio con	Silencio con	División de	Aplausos

¹¹ De salida y al llamarlo el lidiador "Carmelo", sufre el animal un fuerte golpe en la barrera del 2, tras este golpe el toro está muy mermado de facultades, tras el picotazo en el caballo, el toro se cae, pareciendo estar descoordinado, momento en que es devuelto

¹² De salida ya demostró su evidente falta de fuerzas perdiendo varias veces las manos, tras la varita que recibió fue devuelto

¹³ En lances de recibo echa las manos por delante, después la falta de fuerzas es evidente, incluso arrastrando la pata izda al llevarlo al caballo, a la salida del encuentro con este, el toro se derrumba, que es cuando es devuelto

		lidia			algún pito	algún aplauso	opiniones	
23 Abril	J. L. Pereda	1º						*
	<<	2º bis			*			
	<<	3º	*					
	<<	4º			*			
	<<	5º	*					
	J. Albarrán	6º bis						*
18 Mayo	Juan Pedro	1º					*	
	<<	2º	*					
	<<	3º	*					
	<<	4º		*				
	<<	5º				*		
	<<	6º				*		
29 Junio	Alcurrucén	1º					*	
	<<	2º		*				
	Gavira	3º bis			*			
	Alcurrucén	4º			*			
	G. Rojas	5º		*				
	<<	6º				*		
TOTALES			4	3	5	2	2	2

Miércoles 23 Abril

Ganadería	Orden de lidia	Nombre	Nº	Peso en Kgrs.	Edad	Capa	1er. tercio	Arrastre	Matador
-----------	----------------	--------	----	---------------	------	------	-------------	----------	---------

J.L. Pereda	1º	Mauloncito	60	511	4 a. 5 m. Nov. '92	Negro burraco	1 vara con fijeza. 1 picotazo en 2ª en- trada	Aplausos	Litri
Además el toro era coletero, astifino, bizco del cuerno derecho, animal flojo que evidenció esta característica a la salida del 1er. encuentro con el caballo y en el 1er. par de banderillas, en ambas ocasiones el toro se cayó, al inicio de la faena de muleta el toro pierde las manos arrodillándose, tuvo un buen lado izquierdo.									
J.L. Pereda	2º	Manchego	46	507	4 a. 4 m. Dic. '92	Colorao ojo de perdz.	1 picotazo	Devuelto	Jesulin de Ubrique
De salida y al llamarlo el lidiador Carmelo, se da un fuerte golpe contra la barrera del 2, saliendo el toro muy mermado de facultades, inválido, tras el picotazo se cae, parecía estar como descoordinado siendo devuelto.									
J.L. Pereda	2º bis 1er sobr.	Llama- triste	52	511	4 a.5m. Nov. '92	Negro bragao meano	1 vara, en 2ª entrada marcar	Silencio con algún pito	Jesulin de Ubrique
Bien presentado, astifino, bizco del izdo, tomó una vara con fijeza y humillando, el picador apretó poco, tras este primer encuentro, el toro se cae dos veces, en la 2ª entrada marcó el picador, pese a su flojedad, el toro fue noble en la muleta, parecía la "tonta del bote", se "agotó" muy pronto.									
J.L. Pereda	3º	Cerillito	69	554	4 a. 5 m. Nov. '92	Colorao ojinegro	1 varita + 1 picotazo	Pitos	El Tato
Bien puesto de cuerna, acochinado, toro muy flojo de manos, en la faena de muleta se derrumbó									
J.L. Pereda	4º	Azafran	18	530	4 a. 4 m. Dic. '92	Negro bragao meano	2 varas	Silencio con algún pito	Litri
Bien presentado, a la salida del 1er. encuentro el toro se arrodilló, en las dos entradas al caballo el toro no cabeceó, toro muy flojo, en la faena de muleta el toro se cayó varias veces.									
J.L. Pereda	5º	Afectuoso	63	532	4 a. 2 m. Febrero'93	Tostao listón	1 picotazo+ 1 varita	Pitos	Jesulin de Ubrique
Astifino, más terciado que los anteriores, en las dos entradas al caballo hizo sonar los estribos, escasamente picado, se dobió en banderillas, por el lado izquierdo se quedaba corto, embistiendo con la cara alta									
J.L. Pereda	6º	Delicadito	9	507	4 a. 5 m. Nov. '92	Negro zaino	1 varita	Devuelto	El Tato
Muy flojo, perdió varias veces las manos, tras la varita fue devuelto									
Juan Alba- rrán Olea ¹⁴	6º bis, 2º sobrero	Dormilón	65	570	4 a. 5 m. Nov. '92	Negro bragao meano	1 vara, 1 picotazo	Aplausos	El Tato
Toro con tipo distinto a los lidiados con anterioridad, largo, encampanado, astifino, bien puesto de cuerna, ensillado, en el 1er. encuentro con el caballo hizo sonar los estribos, se dobió en banderillas, toro muy mirón en la muleta que embestía con la cara alta.									
<p>Saltaron al ruedo 8 toros, 2 toros fueron devueltos, el 1er. sobrero perteneció a la ganadería anunciada; el 2º sobrero lucía el mismo hierro y divisa pero el propietario era distinto, la ganadería está inscrita en la Asociación de Ganaderías de Lidia.</p> <p style="margin-left: 40px;">4 años 2 meses= 1 toro En varas recibieron: Se les pusieron:</p> <p style="margin-left: 40px;">4 años 4 meses= 2 toros, uno devuelto 5 varas 14 pares completos de banderillas</p> <p style="margin-left: 40px;">4 años 5 meses= 5 toros, uno devuelto 3 varitas 4 rehiletos sueltos</p> <p style="margin-left: 40px;">5 picotazos</p> <p style="margin-left: 40px;">Una vez se marcó la suerte</p> <p style="margin-left: 40px;">El peso promedio de los 8 toros fue de 527,12 Kgrs.</p> <p style="margin-left: 40px;">Al arrastre 2 toros fueron aplaudidos</p> <p style="margin-left: 40px;">2 toros fueron silenciados con algún pito</p> <p style="margin-left: 40px;">2 toros pitados</p> <p>La corrida, en general estuvo bien presentada, aunque dos toros eran bizcos. Toros astifinos, sin aparente manipulación, pero blandos como merengues, a parte de los dos devueltos, varios fueron protestados durante su lidia, como 2º bis y 4º, hubo toros que tuvieron buena condición y embestida dulce, como "tontas del bote", 1º, 2º bis y 3º y otros, precisamente los picados escasamente, como el 5º y 6º bis, con algún peligro, sobre todo este 6º bis muy mirón embistiendo con la cara alta. La suerte de varas de la corrida fue una pantomima. El 2º sobrero recordaba más a su extirpe nuñez, puesto que hubo toros que recordaban a la de domecq.</p>									

Domingo 18 Mayo

Ganadería	Orden de lidia	Nombre	Nº	Peso en Kgrs.	Edad	Capa	1er. tercio	Arrastre	Matador
Juan Pedro	1º	Infame	27	507	4 a. 5 m.	Negro	1 vara+1	División	Joselito

¹⁴ La salida de este toro se anunció como "Criador: J.L. Pereda, Propietario Juan Albarrán Olea", saltó al ruedo con la divisa azul y roja y el hierro de Pereda. La ganadería de Juan Albarrán Olea tiene divisa verde y roja, la señal es hoja de higuera en la derecha y muesca por detrás en la izquierda, la zona de pasto es en Barcarrota, Badajoz, la precedencia de la ganadería matriz es santa-colomeña, línea coquilla vía Matías Bernardos

					Dic. '92	mulato bragao	picotazo	opiniones	
Muy terciado, cómodo de cuerna, sospechoso de manipulación de astas, flojo, puesto de manifiesto a la salida del 2º encuentro con el picados, tras la 2ª entrada de banderillas y a capotazo del lidiador de turno, el toro se derrumba, al inicio de faena y tras un pase de pecho, el toro se cae.									
Juan Pedro	2º	Libertino	79	510	4 a. 5 m. Dic. '92	Negro mulato	1 vara + 1 picotazo	Pitos	E. Ponce
Anovillado, flojo, al llevarlo al caballo, pierde las manos, en el 2º encuentro las volvió a perder, a mitad de la faena de la faena desarrolló una marcada querencia a tablas.									
Juan Pedro	3º	Grotesco	126	502	4 a. 5 m. Dic. '92	Negro mulato	1 picotazo + 1 varita	Pitos	Rivera Ordo- ñez
Protestado de salida, impresentable, escaso de fuerzas, toda la lidia transcurrió en continúa protesta									
Juan Pedro	4º	Coqueto	132	585	4 a 6 m. Nov. '92	Negro	2 varas	Silencio	Silencio
Sospecha de afeitado, cuerno izdo. con florón, escasito de fuerzas, a la salida del 1er. encuentro perdió las manos, en la faena de muleta el toro se arrodilló									
Juan Pedro	5º	Gringo	45	595	4 a. 5 m.	Colorao chorreao	1 vara + 1 picotazo	Silencio con algún aplau- so	E. Ponce
En lances de recibo dio una vuelta de campana, despuntado del asta izda.									
Juan Pedro	6º	Gariba	139	527	4 a. 6 m. Nov. '92	Colorao	1 vara empujan- do+ marcar el piquero que hacia la puerta	Silencio con algún aplau- so	Rivera Ordo- ñez
Sospechoso de afeitado, a la salida del 2º encuentro clavó las astas en la arena, al inicio de la faena de muleta, tras dos derecha- zos, el toro se derrumba, al final de la faena el toro se fue a tablas.									
<p>4 años 5 meses = 4 toros 4 años 6 meses = 2 toros</p> <p>En el 1er. tercio recibieron: 6 varas 1 varita 1 vez marcó el picador 4 picotazos Un toro fue protestado de salida El peso promedio de la corrida 537,66 Kgrs. Al arrastre : División de opiniones 1 toro Silencio 1 toro Silencio con algún aplauso 2 toros Pitos 2 toros</p> <p>Se les puso 13 pares completos de ban- derillas 4 palos sueltos</p> <p>Corrida de toros de muy desigual presentación y de tipos, muy chicos los tres primeros, impresentable el 3º, mansearon en el caba- llo, el 6º recibió una vara larguísima, mientras la tomaba el monosabio coleó al toro, luego el picador que hacia la puerta marcó. El mejor toro de la corrida para mí fue el 6º, su matador no lo entendió del todo bien. Corrida mansa, blanda, algún toro noble, a estos toros se les llama "artistas", "atletas", por aquello de que entrenan en el "Tauródromo", por cierto palabra que ya está inventada hace siglos, el poeta bilbilitano Antonio Serón la utilizó ya hace siglos, pues bien a estos artista, atletas les añado "coquetos", ya que no aparentaban la edad que tenían y además habían pasado por el "barbero peluquero".</p>									

Domingo 29 Junio

Ganadería	Orden de lidia	Nombre	Nº	Peso en Kgrs.	Edad	Capa	1er. tercio	Arrastre	Matador
Alcurrucén	1º	Paragüero	156	503	4 años 2 m.	Negra	1 picotazo	División	E. Muñoz

					Abril '93		+ 1 vara + 1 vara	opiniones	
Muy vareado, como arguellado, blanda de cuartos traseros, muy distraído, huye de los capotes, embistiendo con la cara alta en lances de recibo, toro sin fijar, al salir los picadores recibe un picotazo en paletilla derecha y una vara, por el picador encargado, en terrenos de la puerta funcional y del tendido 8, luego recibe otra vara en terrenos del 4. tras este tercio de varas el toro flojeó, se dolió en banderillas, al inicio de faena de muleta dobló las manos, el cuerno derecho como un florón, la faena de muleta se limitó por su flojedad, nunca fue obligado por el espada de turno, no humilló, no tuvo malas intenciones.									
Alcurrucén	2º	Sultanito	113	502	4 años 3 m. Marzo '93	Castaño chorreao	1 vara + 1 picotazo	Silencio	Finito de Córdoba
Protestado de salida por su escasa presencia, veletillo, aun con sospechas de manipulación de astas se tapaba por la cara, flojeó al llevarlo al caballo y tras el tercio de varas, se dolió en banderillas, no tomó mal la muleta por ambos lados.									
Alcurrucén	3º	Herederero	76	502	4 años 6m. Dic. '92	Negro	1 vara	Devuelto	Pepin Liria
Bragao y listón, sospechas de manipulación de astas, muy escurrido, enlaces de recibo manos por delante, luego flojeó arrastrando la pata izda. al llevarlo al caballo, a la salida del primer encuentro se derrumba siendo devuelto.									
Gavira	3º bis	Tontito	46	595	5 años 3 m. Marzo '92	Negro zaino	2 varas + 2 picotazos	Silencio con algún pito	Pepin Liria
Toro grandullón, sale correton barbeando constantemente las tablas, buscando la salida, en capote se coló por el lado derecho, llevó muy mala lidia, el 1er. encuentro fue con el piquero que hacia la puerta, luego ya en los terrenos adecuados, en la 2ª vara sacó el caballo a los medios, le castigaron bastante en varas, ya en el inicio de faena se paró el manso.									
Alcurrucén	4º	Manche- guito	136	501	4 años 7 m. Nov. '92	Colorao	2 varas	Silencio con algún pito	E. Muñoz
Gacho, en lances de recibo manos por delante, quedándose muy corto, en el 1er. encuentro empujó metiendo los riñones, en el 2º dobló las manos, cabeceo molesto y andarín en la faena de muleta									
Gabriel Rojas	5º	Bocinoso	11	539	4 años 6 m. Dic '92	Tostao chorreao	1 picotazo+ 1 vara	Silencio	Finito de Córdoba
Astiblanco, mejor presentado que los anteriores, ensillado, sospechoso del lado izdo., se frenó en los lances de recibo, toro difícil en el capote, en la muleta se desplazaba bien por el lado derecho.									
Gabriel Rojas	6º	Fogonazo	3	579	4 años 6 m. Dic. '92	Negro listón	1 vara + 1 picotazo	Silencio con algún pito	Pepin Liria
Sospecha de afeitado de las dos astas, bien presentado, peligroso lado derecho con el capote, al llevarlo al caballo por 1ª vez se cae, la 1ª vara fue muy larga, a la salida se vuelve a caer, toro escaso de fuerzas en la muleta que embestia con la cara alta, se cayó varias veces, acabando dando tornillazos.									
<p>4 años 2 meses: 1 toro 4 años 3 meses: 1 toro 4 años 6 meses: 3 toros, 1 devuelto 4 años 7 meses: 1 toro 5 años 3 meses: 1 toro</p> <p style="text-align: center;">En varas recibieron: 10 varas 6 picotazos</p> <p style="text-align: center;">Les colocaron 14 pares de banderillas y 4 palos sueltos</p> <p style="text-align: center;">1 toro fue protestado de salida; otro toro se devolvió</p> <p style="text-align: center;">El peso promedio de los 7 toros fue de 531, 57 Kgrs</p> <p style="text-align: center;">Al arrastre recibieron: División de opiniones 1 toro Silencio: 2 toros Silencio con algún pito: 3 toros</p> <p>Corrida de toros remendada con dos toros de otra ganadería, de la ganadería anunciada se devolvió un toro siendo el sobrero de otra ganadería, en total saltaron al ruedo toros de tres ganaderías diferentes y de dos encastes diferentes.</p> <p>Los toros de Alcurrucén de muy desigual presentación, algunos no debieron saltar al ruedo, como el 2º y el 3º, los otros dos, 1º y 4º muy escasos de fuerzas, el 1º toreable a pesar de su flojedad; igualmente presentaron desiguales encornaduras, hubo gachos y veletillos, todos sospechosos de manipulación de astas, así mismo de desigual edad, fue una falta de respeto ganadero a una plaza de 1ª categoría.</p> <p>Los dos toros de la ganadería de Gabriel Rojas habían estado de sobrereros en la corrida del día 18 de Mayo, mejor presentados que los de Alcurrucén, el 5º toro tubo un buen lado derecho, el 6º muy escaso de fuerzas.</p> <p>El toro de la ganadería de Gavira fue un toro grande, cincoño, manso, que imponía respeto, llevó muy mala lidia y su matador no se quiso meter con él.</p>									

MATADORES

Dia	Matador	Alternativa	Confirmación	Vestido	Subalternos	
					Caballo	Pie
23 Abril	Litri	26 Sept.1987 Nimes	16 Mayo 1991	Rosa y oro, cabos negros, vivos rojos remates blancos	Curro Reyes Manuel Martín	Juan Montiel M. Rodríguez El Mangui Manuel Gil
	Jesulin de Ubrique	21 Sept. 1990 Nimes	25 Mayo 1992	Canela y oro, cabos negros, vivos verdes, remates blancos	Diego Ortiz Sebastián Garrido "Chano"	Carmelo García "Car- melo" Antonio Caba Emilio Fer- nández
	El Tato	7 Octubre 1992 Zaragoza	17 Julio 1994	Azul y oro, cabos negros, vivos negros, remates blancos	Salvador Nuñez Manuel Cid	Pedro Casti- llo ¹⁵ Carlos Casa- nova Manolo Rubio
18 Mayo	Joselito	24 Abril 1986 Málaga	29 Mayo 1986	Azul noche y oro, cabos negros, vivos negros, remates blancos	Antonio Prieto Emiliano Sánchez	Juan Rivera Juan Cubero David Saugar "Pirri"
	Enrique Ponce	16 Marzo 1990 Valencia	30 Sept. 1990	Azul marino y oro, cabos negros, vivos rojos, remates blan- cos	Manolo Quin- ta Antonio Saa- vedra	Antonio Teje- ro Mariano de la Viña Jean Marie Bourret
	Rivera Ordoñez	23 Abril 1995 Sevilla	23 Mayo 1996	Celeste y oro, cabos negros, vivos negros, remates blancos	Francisco López Juan Mari García	José Jesús Sánchez "Hipólito" Paco Alcalde Basilio Martín
29 Junio	Emilio Muñoz	11 Marzo 1979 Valencia	16 Mayo 1980	Verde oliva, cabos negros vivos negros remates blancos	Manuel Mu- ñoz José M ^a Expósito	J.M ^a Fernán- dez "Alcalare- ño hijo" Manuel Luque Juan A. Sua- rez
	Finito de Córdoba	23 de Mayo 1991 Córdoba	13 Mayo 1993	Azul marino y oro, cabos negros, vivos negros, remates blancos	Benito Quinta José M ^a González	Gregorio Cruz Velez Manuel de la Rosa Paco Puerta
	Pepin Liria	11 Sept. 1993 Murcia	27 Marzo 1994	Agua marina y oro, cabos negros, vivos negros, remates blancos	Juan Bernal José Bernal	Alejandro Escobar Antonio Jime- nez "Ecijano II" Manuel Gar- cía "Riverita"

Picadores aplaudidos			
Dia	Picador	Cuadrilla	Toro

¹⁵ Se presentó como subalterno este día Pedro Castillo, a las órdenes de El Tato, con un vestido blanco y azabache, lidió el primer toro de su matador y puso banderillas en el 2º de su jefe de cuadrilla.

23 Abril	Manuel Cid	El Tato	6º toro bis de Juan Albarrán, por la suerte simulada de varas, dio una vara y un picotazo.
18 Mayo	Juan Mari García	Rivera Ordoñez	Tras el tercio de varas al 6º toro, de la ganadería de Juan Pedro, sólo dio una vara.

Mal los dos picadores de Enrique Ponce el día 18 de Mayo, los dos piqueros fueron desarmados, perdieron la vara en los sendos toros que tuvieron que hacer la suerte.
Se está observando que los picadores poco a poco están abdicando de llevar el oro en sus chaquetillas, tal es el caso de: Curro Reyes (rojo y plata), Diego Ortiz (blanco y plata), José María González (grana y plata).

Tercio de banderillas			
Día	Toros	Pares completos	Palos sueltos
23 Abril	6 toros	14	4
18 Mayo	6 toros	13	4
29 Junio	6 toros	14	4
TOTALES	18 TOROS	31 PARES	12 PALOS SUELTOS
Banderillas "cordobesas"		Banderillas "retráctiles"	
Cuadrillas de Jesulín Cuadrilla de El Tato Cuadrilla de Joselito Cuadrilla de Muñoz Cuadrilla de Liria		Cuadrilla de Litri Cuadrilla de Ponce Cuadrilla de Rivera Cuadrilla de Finito	

BANDERILLEROS APLAUDIDOS Y/O DESMONTERADOS			
Día	Banderillero	Cuadrilla	Toro
23 Abril	Carlos Casanova	El Tato	Tras el 2º tercio al 3er. toro de la tarde
	Manolo Rubio		
	Pedro Castillo		
18 Mayo	Hipólito	Rivera Ordoñez	Tras el 2º tercio al 6º toro de la tarde
	Basilio Martín		
29 Junio	Manuel de la Rosa	Finito de Córdoba	Tras 2º tercio al 2º toro de la tarde
	Ecijano II	Pepin Liria	Tras 2º tercio al 3º de la tarde
	Gregorio Cruz Velez	Finito de Córdoba	Tras el 2º tercio al 5º toro de la tarde, fueron dos pares de gran mérito y exposición demostrando el gran oficio de este subalterno, el 1º a la salida de un lance de Manuel de la Rosa, el toro se arrancó con fuerza hacia toriles, allí clavó Gregorio, el 2º par de este banderillero fue en los mismos terrenos, a toro parado, ambos pares fueron por el lado izquierdo

Destaca también en este tercio Emilio Fernández, es un gran tercero, que pasa casi siempre desapercibido siendo tremendamente eficaz.

PASADAS EN FALSO			
Día	Banderillero	Cuadrilla	Toro
29 Junio	Alcalareño hijo	Emilio Muñoz	Por dos veces pasó en falso en el 4º toro de la tarde, ocurrió en la 3ª y 4ª entrada, en esta última salió perseguido. Desde luego no fue su tarde, ni con el capote en el 1º ni en su turno de rehiletes, teniendo la desfachatez, se está estilando mucho esto en la moderna torería, de encararse con un espectador en el tendido 2 al morir el 4º toro

QUITES DE RIESGO			
Lo realizó el matador Rivera Ordoñez en el 6º toro de la tarde, tras clavar el 1er. par Hipólito sale perseguido y el espada, a cuerpo limpio salió a cortar el toro.			

QUITES ARTÍSTICOS			

Día	Matador	Tipo de quite
23 Abril	El Tato	En el 5º de la tarde, por verónicas rematadas con media. En el 6º bis, por gaoneras rematadas con una revolera.
18 Mayo	Joselito	En el 1º, tras 1ª entrada al caballo, por chicuelinas rematadas con una revolera
	Ponce	En el 1er. toro, tras la 2ª entrada al caballo, lances a pies juntos, rematados con una revolera, todo lo hizo por el lado derecho
29 Junio	Muñoz	En el 1er. toro, tras 1er. encuentro lancea por el lado derecho, rematando con media verónica.
	Finito	En el 5º toro, tras la 2ª entrada, lancea y remata con una larga a una mano.

FAENAS BRINDADAS

De las 18 faenas solo una fue brindada al público, El Tato dedicó su 1ª faena al respetable del 23 Abril.

FAENAS MUSICADAS

Todas las corridas estuvieron amenizadas por la Banda de Música de la Diputación de Zaragoza, bajo la dirección de Don Luis Sapiña

Día	Matador	Faena	Pasodoble
23 Abril	Litri	1ª	Vito.- El pasodoble comenzó a los 6' de faena pidiéndolo el público, con anterioridad ya la había pedido, la banda siguió la interpretación cuando el espada se fue a recoger el estoque, en la preparación para entrar a matar, aproximadamente a los 10' de faena, cesó la interpretación del pasodoble.
	El Tato	1ª	Pasodoble-jota El Tato.- Sin solicitarlo nadie sonó, en el transcurso de la faena el toro se derrumbó, la música seguía, tuvo que ser el propio matador estando el toro acostado el que pidiera el cese de la interpretación musical
	El Tato	2ª	El Tato.- Sin solicitarlo nadie, al ir a por el estoque, cesó la interpretación del pasodoble.
18 Mayo	Ponce	2ª	Quereres.- Sin solicitarlo nadie, fue protestada, al ir el espada a por el estoque cesó la interpretación.
29 Junio	Muñoz	1ª	Manolete.- Pedida muy tibiamente por el público, al ir a recoger el estoque sigue tocando, cuando vuelve a la cara del toro, cesa la interpretación.

SUERTE DE MATAR EN LOS 18 TOROS

Matador	1er. toro		2º toro		TOTALES		
Litri	Entera, delantera, atravesada que asoma + 1 descabello		Entera tendida, rueda de peones, + 2 descabellos		2 enteras 3 descabellos		
Jesulin de Ubrique	Casi entera desprendida		Entera caída		Casi entera Entera		
El Tato	Entera delantera		Entera, gran estocada		2 enteras		
Joselito	Pinchazo + media estocada, rueda de peones		Pinchazo + entera delantera		2 pinchazos, media estocada; una entera		
Ponce	Entera desprendida y trasera		2 pinchazos + un pinchazo sin soltar + entera con rueda de peones		2 pinchazos; pinchazo sin soltar, 2 enteras		
Rivera	Pinchazo hondo + media estocada		entera de efecto rápido, buena estocada		Pinchazo hondo, media estocada, entera		
Muñoz	Entera desprendida con desarme		Mete y saca en costillar derecho		Entera, mete y saca		
Finito	Pinchazo caído + bajonazo		Entera tendida atravesada y trasera		Pinchazo y dos enteras		
Pepin Liria	Media estocada atravesada con rueda de peones + descabello		Casi entera atravesada y caída		Media estocada, casi entera, un descabello		
Pinchazos	Pinchazos sin soltar	Pinchazos hondos	Medias estocadas	Casi enteras	Enteras	mete y sacas	Descabellos
5	1	1	3	2	12	1	4

AVISOS QUE SONARON	
Matador	Aviso
Litri	Un aviso en su 1º a los 11'15'' de haber sonado el cambio de tercio, el toro cayó a los 12'5''. Los clarines y timbales tardaron en darse cuenta que el presidente había sacado el pañuelo para avisar
Enrique Ponce	Un aviso en su 1º a los 10'53'' de haber sonado el cambio de tercio, el toro muere a los 12'22''. Un aviso en su 2º a los 11'38'' de haber sonado el cambio de tercio, el toro muere a los 14'19'', se le perdonó un 2º aviso.
Joselito	Un aviso en su 2º a los 10'22'', el toro muere a los 11'22''. En su 1er. toro se le perdonó un aviso, pues el toro se acostó a los 10'46'', el puntillero lo levantó rodando el toro a los 11'27''

LOS ESPADAS COSECHARON							
Espada	Silencio	Aplausos	Saludos callejón	Saludos tablas	Saludos tercio	Orejas	Salidas a hombros
Litri	En su 2º				En su 1º		
Jesulin de Ubrique				En su 1º En su 2º			
El Tato		En su 1º				2 en su 2º	Salida hombros
Joselito					En su 1º	1 en su 2º	
Enrique Ponce		En su 1º			En su 2º		
Rivera Ordoñez		En su 1º				1 en su 2º	
Emilio Muñoz	En su 2º	En su 1º ¹⁶					
Finito de Córdoba	En su 1º En su 2º						
Pepin Liria	En su 1º En su 2º						
TOTALES	6	2	1	2	4	4	1

La presidencia de las corridas de toros ha estado compuesta por:					
Día	Presidente	Delegado de la Autoridad	Asesor Veterinario	Asesor Taurino	Alguacilillos ¹⁷
23 Abril	Don Ernesto Gascón	Don Agustín Pérez	Don J.L. Blasco	Don Sebastián Bolea	Don Raimundo Pérez Don Angel Blasco
18 Mayo	Don Fernando García Terrel	Don Manuel Pasamontes	Don Teodoro Vidao	Don Alfredo de la Fuente	Don Raimundo Pérez Don Angel Blasco
29 Junio	Don Fernando García Terrel	Don Manuel Pasamontes	Don Ricardo Loriente	Doña Carmen Zaldivar	Don Raimundo Pérez Don Jesús Violeta

Todas las corridas de toros estuvieron amenizadas por la Banda de Música de la Excm. Diputación de Zaragoza, bajo la dirección de Don Luis Sapiña. A parte de los pasodobles que se interpretaron durante las faenas, se oyeron los siguientes:								
Día	Antes del comienzo del festejo	Paseíllo	Arrastre 1er. toro	Arrastre 2º toro	Arrastre 3er. toro	Arrastre 4º toro	Arrastre 5º toro	Arrastre 6º toro
23 Abril	Armando Jarana	Agüero	Vito	Manuel Moles	El Tato pasodoble-jota	Atarfeño	Joselito Bienvenida	El Tato
18 Mayo	La Cañada	Gallito	La Gracia de Diego Puerta	Chacarte	Rocío Sapiña	Pasión Taurina	Quereres	Joselito Bienvenida
29 Junio	Dauder	Tercio de Quites	Hermanas Palmeño	Vito	Rocío Sapiña	Fermín Murillo	Manuel Moles	Domingo Ortega

¹⁶ En su 1º al ir a saludar desde las tablas escuchó división de opiniones

¹⁷ Don Raimundo Pérez entregó todos los trofeos otorgados en las corridas de toros

Miércoles 23 Abril, día de San Jorge patrón de Aragón

3er. festejo de abono del 1er. ciclo, 1ª corrida de toros de la temporada. Hora de comienzo las 6 de la tarde.

En taquillas solicito el programa de la tarde, dándome uno en que anunciaban conjuntamente la novillada del día 20 Abril y la corrida de toros de hoy.

Tarde con sol, primaveral de agradable temperatura, se celebró el festejo a "cielo abierto", aproximadamente a las 8 menos 10' se encienden los focos, cuando El Tato llevaba al inválido 6º, que sería devuelto a corrales, al caballo.

La plaza se llenó en sus tres cuartas partes del aforo. Entre los ocupantes del palco de Diputación se distinguía al Presidente de la Corporación Provincial Sr. Senao

Presidencia bien en las devoluciones de los inválidos, el 2º toro, el primero que se devolvió pudo lesionarse en la plaza a raíz del tremendo golpe que recibió en tablas del tendido 2 a cite del peón "Carmelo", no se le había dado un capotazo. El palco presidencial aún se quedó corto en las devoluciones debido a la gran flojedad, rayando con la invalidez, de los toros. Las operaciones de devolución a corrales fueron rápidas.

Público bonancible y benevolente, con el excesivo premio de despedir con sendas ovaciones a Litri y Jesulin, en vista de los resultados artísticos que habían tenido en la tarde.

Litri.- Se retiró mal al poner en suerte para la 1ª entrada al caballo a su 1er. toro, en la 2ª entrada coloca mal al toro (entre las dos rayas). En la faena de muleta, con la derecha colocado fuera de cacho, toreando de abajo arriba, destacar con la mano izda. una serie de cuatro naturales, posteriormente no se cruzó metiendo pico a tope; prolongó en demasía la faena a este "merengue" con un buen lado izquierdo, se alivió mucho a la hora de entrar a matar.

Su 2º toro fue otro inválido, hizo una faena sin emoción, del monopase, si alguna vez el inválido repitió embestida, Litri se encargó de pararla de forma que el toro no repitiera y realizar el monopase citado, no hubo ligazón y mucho menos ese temple que algunos destacan del "New Litri", aburrió a una burra.

Jesulin de Ubrique.- Se retira mal al dejar en suerte para la 2ª entrada a su 1er. toro (2º bis). La faena a este primer enemigo empezó en los medios, sin emoción muy distanciado, toreando por "fax" a una tonta del bote de escasisima fuerza, astifina y aparentemente sin manipulación de astas, terminó la faena en lo que antes en Zaragoza eran los tendidos de sol.

En su 2º, mal colocado en la 1ª entrada al caballo, en el 2ª entrada lo colocó mal y él se situó también mal, comenzó la faena en el tercio del tendido 2 para seguir en los medios, toreando muy despegado y de abajo arriba, en sus disculpas hay que reseñar que el toro por el lado izquierdo se quedaba muy corto.

El Tato.- Fue recibido con una gran ovación, tuvo que saludar desde el tercio antes de salir el 1er. toro de la tarde; venía de triunfar en Sevilla. Saludó a su primero de una larga cambiada de rodillas, a este toro le puso un gran par de banderillas Manolo Rubio. Le faltó toro a El Tato, lo cuidó toreando a media altura para que no se cayera.

A su 2º lo recibió con una larga cambiada de rodillas, posteriormente este toro fue devuelto. Al 6º bis le dio unos buenos lances de recibo, lo llevó al caballo con unas chicuelinas al paso, en la muleta El Tato optó por jugarse el tipo ante un toro muy "mirón" que embestía con la cara alta, faena de vibración en que varias veces el toro le puso los cuernos en el pecho del torero, estuvo muy valiente, se pegó un arrimón.

Corrida de toros con dos toreros de la llamada Tauromaquia "descafeinada", "light", si a estos "maestros" les salieron sendas tontas del bote, dulces y frágiles como merengues y no se arrimaron, no sé cuando lo harán, el público, muy "suave", "bonachón", se dio cuenta y no dijo ni pío.

Cuando hay riesgo, emoción en el ruedo, esto se transmite a los tendidos, es lo que ocurrió

en el 6º bis, hubo un torero muy dispuesto, con grandes facultades, principio todo ello de una Tauromaquia de siempre, "jurásica", sólida, robusta, pura que es la que hace triunfar al torero

Domingo 18 Mayo

7º festejo de abono del 1er, ciclo 2ª corrida de toros de la temporada, 18 horas.

Tarde, con sol y alguna nube, airecillo, no excesivo, el festejo se dio con la cubierta a medio cerrar, a las 8 menos 10 se encienden los focos, antes del arrastre del 5º toro.

Por la mañana acudo al 2º reconocimiento junto al representante de Tauronaria. Los toros están en un corral cubierto, al parecer a medio terminar, dicha cubierta de uralita quita mucha luz al corral. Calma chicha en los corrales donde hay 8 toros de la ganadería anunciada, toros de justa presentación, terciada y con algún toro sospechoso de manipulación de astas. El presidente de la corrida y delegado de la autoridad realizan un acta circunstanciada:

<< Tras leer los informes emitidos por los veterinarios¹⁸ en el 1º y 2º reconocimiento y después de escuchar la opinión de ganadero, empresa y lidiadores, el presidente resuelve dar aptos para la lidia los toros marcados con los números 27, 79, 126, 132, 45 y 139 de la ganadería anunciada y como sobrereros¹⁹ los toros marcados con los números 11 y 3 de la ganadería de Gabriel Rojas, y rechazar los toros marcados con los números 72 y 152 de la ganadería anunciada por falta de trapío >>.

El festejo dio comienzo con toque de clarines y timbales antes de la salida de los alguacilillos, como preceptúa el actual reglamento en el artículo 69.5. Es la 1ª vez que se comienza de esta forma una corrida en Zaragoza.

El Presidente del Gobierno de Aragón, Sr. Lanzuela presenció la corrida desde un burladero en el callejón, entre el empresario, Sr. Ojeda, y el Sr. Domecq, Juan Pedro, a la sazón Conde de Asalto, ganadero de la tarde.

Sonoras protestas se oyeron en la tarde, sobre todo durante la lidia del 2º toro, y sobre todo durante la lidia del impresentable 3º, al morir este animal, la presidencia fue pitada,

La presidencia no tuvo mas remedio que conceder la oreja a Joselito, pues hubo petición mayoritaria de oreja, claro está, de la "masa acrítica", que no del aficionado, "masa", que no sé dónde cree que esta, pues a Joselito, cuándo la faena lo ha merecido, en la Maestranza, ha sonado la música, aquí esa "masa", no deja que suene la música, parece ser que sólo se preocupan de los "despojos" y no de lo fundamental EL TORO.

Situación vergonzosa para esta plaza es ver a un "monolista", que además es el de siempre, el de las tropelías, colear a un toro cuando está empujando en el caballo, como sucedió en el 6º toro, por otro lado, el delegado de la autoridad y los alguacilillos deberían llamar la atención a los "profesores" cuando se colocan mal en el tercio de varas, así como al peonaje cuando hacen la rueda para acelerar la caída del toro; además el presidente debe tomar tiempo a tiempo y no perdonar avisos a ciertos toreros, como sucedió esta tarde.

Joselito.- En la 1ª vara a su 1º mal colocado, en la 2ª entrada recostado en la barrera del 3, en el inicio de la faena de muleta escenificó citando de lejos a su "coqueto" enemigo, tras acotar las distancias y en la 1ª serie con la derecha estuvo algo aperreadillo, en serie con la izquierda estuvo citando al hilo del cuerno y con pico, vuelta al lado derecho y en una serie, corta, se suceden los enganchones, de nuevo muleta en la mano izquierda y recurrir a las "series" del unipase, terminó la faena con unas manolinas y abaniqueo, el presidente le perdonó un aviso.

Mal colocado en la 1ª entrada en su 2º toro, tras dejarlo en suerte para la 2ª entrada, se retira mal, en la faena de muleta, con la mano derecha, rectificando posición todo el rato, con la izquierda, toreo centrífugo, en un alarde de valor y ya con el toro parado se cruza al lado contrario, el toro recula siendo el torero aplaudido, siguió con la mano izquierda citando fuera de cacho y pico.

¹⁸ El equipo veterinario era Don Angel Machin, Don Teodoro Vidao y Don Marcos Diloy.

¹⁹ Al parecer había reconocido un tercer sobrero de la ganadería de Gavira.

E. Ponce.- Mal colocado en la 2ª entrada al caballo en su 1er. toro, faena de muleta fuera de cacho y pico con el engaño a media altura, fue protestado en esta fase y en gesto muy altivo se volvió al público reclamando silencio, aplausos de los acrílicos. Clara tendencia del toro a tablas, tantas veces como Ponce lo saca tantas veces el torete se va a las maderas; las series con la izquierda fueron igual que con la derecha, despachó al torete de una estocada desprendida en el tercio del tendido 8.

Mal colocado en la 2ª entrada al caballo de su 2º toro, faena sin emoción, estuvo hasta pelma tanto con la mano derecha como con la izquierda, monopases, que me pongo que me quito, que me voy que me vengo, dentro de esta monotonía, en cites de frente con la mano izquierda encandilaron.

Rivera Ordoñez.- Apenas picado el impresentable y flojito 1er. "enemigo"; en la faena de muleta el animalillo se venía pronto, al intentar bajarle la mano el torito pierde las manos, en una de las series con la izquierda, se vio comprometido.

A su 2º enemigo lo recibió con dos largas cambiadas de rodillas para continuar con una emocionantes verónicas a pies juntos rematadas con una revolera, se colocó mal en el 1er. encuentro con el caballo. Toro que humillaba , al inicio de faena de muleta ligó una buena serie de rechazos, pero luego la faena se fue diluyendo, fue a menos, no se acopló con un buen toro, terminó la faena con un desplante de rodillas y una buena estocada de efecto fulminante.

Los tres matadores fueron despedidos con aplausos

Domingo 29 Junio

3ª corrida de toros de la temporada, décimo y último festejo del 1er. ciclo. Festejo en homenaje a Santa Isabel de Portugal²⁰ patrona de la Excma. Diputación de Zaragoza. 7de la tarde.

Por la mañana vamos a reconocimiento un miembro de Tauronaria y yo

Se elabora la siguiente Acta:

<< 11 horas del 29 Junio de 1997.

Fernando García Terrel y Manuel Pasamontes, presidente y delegado gubernativo, respectivamente, para el festejo que se celebrará hoy hacen constar:

Tras la lectura de los informes emitidos en el 1º y 2º reconocimiento por los veterinarios asignados al efecto Ricardo Loriente Lamban, José Luis Novel Herbera y Angel Esteban Royo y después de escuchar la opinión de ganadero, empresa y lidiadores sobre la aptitud de los toros para lidiarse en el día de hoy, el presidente resuelve:

Dar aptos para la lidia los marcados con los números 156, 136, 76 y 113 de la ganadería anunciada de Alcurrucén, los reseñados con los números 3 y 11 de Gabriel Rojas y el 46 de Gavira y el nº 56 de Juan José González, estos dos últimos como sobrerros. Rechazar los números 22 y 40 de la ganadería de Alcurrucén de los seis presentados por la empresa para reconocimiento.

Dándose de esta forma cumplimiento a lo dispuesto en el artículo 58.2 del vigente Reglamento Taurino.

Se da por finalizada la presente a los 15' de su inicio, firmando la misma el Presidente , de lo que como Delegado Gubernativo certifico >>.

Tarde ventosilla, nubes y claros, temperatura agradable; la corrida se celebró a "plaza cubierta" y adornada la misma con banderitas de Aragón, España y Cruz de San Jorge en las delanteras de gradas y en las sobrepuestas. Aproximadamente a las siete y cuatro minutos, en el paseillo, se encienden los focos Corrida "política", el Presidente de la Diputación, Sr. Senao, se distingue en el palco de la Corporación provincial.

Por megafonía, que se oye muy mal, anuncian que al terminar el paseillo se guardará un minuto de silencio por la muerte del ganadero Felix Ozcoz, posteriormente se anunciaría en el tablero in-

²⁰ Estos años atrás se anunciaba como Corrida de la Asociación de la Prensa ; este año de 1997 dicha corrida se celebró en Teruel el viernes 11 de Julio dentro de la feria de la Vaquilla y el Angel, homenajeando a Nicanor Villalta

formativo electrónico.

El festejo se inició con toque de clarines y timbales para que salieran los alguacillos.

No deberían haber saltado al ruedo dos toros, por lo menos, de Alcurrucén, me refiero al 2º y 3º, teniéndose que devolver a corrales, además del que se hizo, alguno mas, por ejemplo el 6º, lo que motivó protestas en la plaza. La operación de devolución se hizo rápida por la piara de cabestros.

Emilio Muñoz.- Recibió a sus dos toros en terrenos del tendido 4; en su flojo 1º estuvo como si la cosa no fuera con él, destacando solo algunos naturales citando de frente, pero sin ningún tipo de ligazón, toreando muy despegado. Mal colocado en su 2º en la 2ª entrada al caballo, alivió en la faena, estando muy desconfiado, a los 2'40" del inicio de la misma cogió el estoque de verdad recetando un horrible mete y saca en el costillar.

Finito de Córdoba.- En su 1er. toro, al dejarlo en las dos ocasiones para que entrara al caballo, se retira mal. Faena componiendo figurita y nada más, con la izquierda fuera de cacho y pico a tope, mató de un nauseabundo bajonazo.

En su 2º, se retira mal al colocarlo para el 1er. encuentro, el matador y su peón Antonio Manuel de la Rosa, mal colocados en la 2ª entrada. Si bien el toro no era nada fácil por el lado izquierdo, Finito se pasó la faena rectificando posiciones, con colocación muy despegada y sin cruzarse, cuando se le protestó, se cruzó un poquito, el lado bueno del toro era el derecho, el torero tardó mucho y con indecisiones en darse cuenta, no hizo nada. Torero muy abúlico y con gran bache en su carrera a pesar de su juventud.

Pepin Liria.- A su inválido 1º lo recibió de una larga cambiada de rodillas, posteriormente fue devuelto a corrales, al sobrero, cincoño, que llevó muy mala lidia, a los dos minutos del cambio de tercio, tras breve macheteo, cogió el estoque de "verdad".

Con el inválido 6º no se acopló, torero que defraudó en Zaragoza, pues se debió meter mas con su manso y cincoño 1º, y haber puesto algo mas de su parte, aunque no hubiera lucido mucho, con el inválido 6º.

Corrida de toros que respondió a las expectativas del aficionado cuando salió este cartel anunciado, cartel deslabazado en cuanto a toros y toreros, y no por la mala temporada que están llevando Muñoz y Finito, mal montado desde el principio. Lo mejor de la corrida fue su corta duración, 1 hora y 50 minutos.

De esta forma se cerró el 1er. ciclo de la temporada, en el que las novilladas fueron de mas a menos y las corridas de toros no dijeron nada, el epílogo ha sido esta mala corrida "política" y a reflexionar se tiene que poner el que corresponda, ya que estando invitados los alcaldes de la provincia, el aforo de la plaza se ocupó escasamente a la mitad.

NOVILLADAS PICADAS

NOVILLOS

Se anunciaron reses de seis ganaderías distintas en las seis novilladas, los 35 novillos que se han lidiado pertenecieron a ocho ganaderías distintas.

Día	Ganadería	Antigüedad	Encaste	Señal orejas	Divisa	Zona pasto	Novillos lidiados
6 Abril	Hijos de Ignacio Pérez-Tabernero	29 Sept. 1932	Santacolomas vía Alipio Pérez-Tabernero	Hendido derecha, rabisaco izda.	Azul y encarnada	Vecinos Salamanca	6
20 Abril	Coquilla de Sánchez Arjona	12 Abril 1952	Santacolomas	Orejisana	Verde y plata	Martín de Yeltes Salamanca	6 y un sobrero el día 8 Junio
4 Mayo	Enrique Ponce	Sin antigüedad	Nuñez + Marqués de Domecq	Horquilla en ambas	Encarnada y amarilla	Navas de San Juan Jaén	5
	Palomo Linares	17 Febrero 1895	Gracilianos santacolomas y nuñez	Hoja de higuera en ambas	Celeste, rosa y amarilla	Seseña Toledo	Uno como sobrero
17 Mayo	Javier Pérez Tabernero	Sin antigüedad	Santacolomas y atanasios, por separado	Horquilla en ambas	Verde y plata	Aldehuela de la Boneda Salamanca	4
	Jimenez Pasquau	27 Abril 1975	Juanpedros	Despuntada la derecha y muesca por delante la izda.	Amarilla y blanca	Vilches Jaén	2, uno remendando la novillada y otro como sobrero. Además un novillo como sobrero el 15 Junio
8 Junio	Carmen Lorenzo Carrasco ²¹	Sin antigüedad	Murubeturquijo	Muesca en la derecha, puerta en la izda.	Celeste y blanca	San Pelayo de Guareña Salamanca	4
15 Junio	Enrique Giménez Indarte	Sin antigüedad	Villamartas, murubeturquijo y algo de Domecq, línea Marqués (Parladés)	Punta de espada en ambas	Gualda y roja	Baños de la Encina Jaén	5

De las seis ganaderías anunciadas 2 se han lidiado completamente, son las de Hijos de Ignacio Pérez-Tabernero y Coquilla de Sánchez Arjona, esta ganadería además lidió otro novillo, como sobrero, el 8 de Junio..

De la ganadería de Enrique Ponce, saltaron al ruedo seis novillos, no se devolvió a corrales., se lidiaron 5 novillos. La ganadería de Palomo Linares, lidió un sobrero el día 4 de Mayo.

Javier Pérez Tabernero, anunciado el día el 17 de Mayo, saltaron al ruedo 5 novillos y uno se devolvió a corrales, lidió 4 novillos.

De la ganadería de Jimenez Pasquau, saltaron al ruedo: 17 Mayo, dos novillos, uno remendando la novillada y otro como sobrero. El 8 de Junio saltó un novillo como sobrero y fue devuelto a corrales, y el 15 de Junio lidió un novillo como sobrero. En total esta ganadería ha lidiado 3 novillos.

De la ganadería anunciada el 8 de Junio, de Carmen Lorenzo saltaron al ruedo 7 novillos, 2 novillos fueron devueltos a corrales, otro novillo que saltó como sobrero, también fue devuelto, en total esta ganadería lidió 4 novillos.

De la ganadería anunciada el 15 de Junio de Giménez Indarte, saltaron al ruedo 6 novillos, devolviéndose uno a corrales, lidió 5.

En las seis novilladas han saltado al ruedo 42 novillos, lidiándose completamente 35 novillos, siete reses fueron devueltas a corrales. La novillada del 8 de Junio, en la que saltaron al ruedo 9 novillos, finalizó con la lidia completa de 5 novillos.

²¹ Ganadería perteneciente a la Asociación de Ganaderías de Lidia

Edad de las 42 novillos que han saltado al ruedo

Edad	Nombre	Número	Peso en Kgrs.	Nacimiento	Día de lidia	Lugar de lidia	Ganadería	Arrastre	Novillero
3 años 2 reses	Lunito	81	479	Abril '94	20 Abril	6º	Coquilla Sánchez Arjona	Ovación ²²	Miguel Abellán 2 orejas
	Hormiguero	16	460	Mayo '94	17 Mayo	2º	Javier Pérez-Tabernero Sánchez	Aplausos	Tomas Luna saludos medios con protestas
3 años 1 mes 8 reses	Fanfarrón	67	467	Marzo '94	20 Abril	2º	Coquilla Sánchez Arjona	Aplausos	Guillermo Marin saludos medios
	Ganchero	80	476	Marzo '94	20 Abril	5º	<<	Silen. con algún aplauso	Guillermo Marín silencio
	Furtivito	7	475	Abril '94	4 Mayo	1º	Enrique Ponce	Ovación	Diego Urdiales oreja
	Lebruario	11	464	Abril '94	4 Mayo	3º	<<	Devuelto	Angel Estella
	Furtivo	9	509	Abril '94	4 Mayo	6º	<<	Silencio con algún aplauso	Angel Estella silencio
	Cubano	2	450	Abril '94	17 Mayo	4º	Javier Pérez-Tabernero Sánchez	Devuelto	Mari Paz Vega
	Manguera	105	470	Abril '94	17 Mayo	4º bis	Jimenez Pasquau	Silencio con algún pito	Mari Paz Vega saludos tercio
	Vichanero	46	461	Mayo '94	8 Junio	2º	Carmen Lorenzo	Devuelto	Hugo de Patrocinio
3 años 2 meses 6 reses	Terciopelo	60	451	Febr. '94	20 Abril	1º	Coquilla Sánchez Arjona	Aplausos	Luis Mariscal oreja
	Palabrero	73	472	Febr. '94	20 Abril	3º	<<	Silencio	Miguel Abellán oreja
	Vinagrero	63	460	Febr. '94	20 Abril	4º	<<	Silen. Con algún aplauso	Luis Mariscal silencio
	Defensor	86	453	Marzo '94	17 Mayo	5º	Jimenez Pasquau	Silencio	Tomas Luna silencio
	Repollito II	28	464	Abril '94	15 Junio	3º	Giménez Indarte	Pitos	López Chaves saludos medios
	Troqui- nero ²³	72	421	Abril '94	15 Junio	4º	<<	Silencio	Antonio Barrera vuelta ruedo ²⁴
3 años 3 meses 11 reses	Hornero	32	442	Enero '94	6 Abril	1º	Hijos de Ignacio Pérez-Tabernero	Silencio	Eugenio de Mora Saludos tercio
	Guitarrero	21	453	Enero '94	6 Abril	2º	<<	Aplausos	Morante de la Puebla Silencio
	Carterista	20	434	Enero '94	6 Abril	3º	<<	Silencio con algún aplauso	Alvaro Acevedo Silencio
	Guitarrero	34	455	Enero '94	6 Abril	4º	<<	Silencio con algún pito	Eugenio de Mora Silencio
	Hortelano	35	443	Enero '94	6 Abril	5º	<<	Ovación	Morante de la Pue-

²² Con petición no mayoritaria de vuelta al ruedo

²³ Protestado de salida

²⁴ Se le pidió la oreja

									bla oreja
...../.....	Pies de plomo	22	502	Enero '94	6 Abril	6º	<<	Silen. con algún aplauso	Alvaro Acevedo silencio
	Divertido	35	465	Febrero '94	17 Mayo	6º	Javier Pérez-Tabernero Sánchez	Pitos	Paulita silencio
	Sardinero	33	518	Marzo '94	8 Junio	6º	Carmen Lorenzo	<i>Devuelto</i>	Miguel Abellán
	Repollito ²⁵	30	428	Marzo '94	15 Junio	2º	Giménez Indarte	<i>Devuelto</i>	Carlos Pacheco
	Gavilan	103	498	Marzo '94	15 Junio	2º bis	Jimenez Pasquau	Silencio con algún pito	Carlos Pacheco vuelta ruedo, con protestas ²⁶
	Granizo	1	432	Marzo '94	15 Junio	6º	Giménez Indarte	Pitos	López Chaves silencio
3 años 4 meses 5 reses	Hechicero	21	531	Enero '94	4 Mayo	4º	Enrique Ponce	Aplausos	Diego Urdiales silencio
	Saeto	42	450	Febrero '94	8 Junio	2º bis	Carmen Lorenzo	<i>Devuelto</i>	Hugo de Patrocinio
	Chubasquero	70	453	Febrero '94	8 Junio	2º tris	Coquilla Sánchez Arjona	Silencio con algún aplauso	Hugo de Patrocinio silencio
	Violeto	41	478	Febrero '94	8 Junio	4º	Carmen Lorenzo	Silencio con algún pito	Chamon Ortega oreja
	Chulito	50	431	Febrero '94	15 Junio	1º	Giménez Indarte	Silencio con algún aplauso	Antonio Barrera silencio
3 años 5 meses 8 reses	Enjuicioso	2	451	Dic. '93	4 Mayo	2º	Enrique Ponce	Silencio con algún pito	Gil Belmonte palmas
	Barrigón	82	487	Dic. '93	4 Mayo	2º bis	Palomo Linares	Silencio con algún pito	Angel Estella silencio
	Fuente-sucia ²⁷	10	536	Dic. '93	4 Mayo	5º	Enrique Ponce	Silencio con algún pito	Gil Belmonte saldos tercio con protesta
	Divertido	38	437	Dic. '93	17 Mayo	1º	Javier Pérez-Tabernero Sánchez	Silencio con algún pito	Mari Paz Vega saludos tercio
	Carterista	36	446	Dic. '93	17 Mayo	3º	<<	Aplausos	Paulita saludos medios
	Africano	38	474	Enero '94	8 Junio	3º	Carmen Lorenzo	Aplausos	Miguel Abellan oreja
	Mariposo	22	520	Enero '94	8 Junio	5º	<<	Silencio con algún pito	Hugo de Patrocinio saludos tercio
	Triunfador	57	501	Enero '94	15 junio	5º	Jimenez Indarte	Silencio con algún aplauso	Carlos Pacheco saludos tercio
3 años 7 meses 1 res	Aquilillo, por la mañana Aquilino	5	514	Nov. '93	8 Junio	1º	Carmen Lorenzo	Silencio con algún pito	Chamon Ortega Saludos tercio
El día 8 de Junio, saltó al ruedo un novillo como 6º bis de la ganadería de Jimenez Pasquau, llevaba el nº 58, fue protestado de salida, siendo <i>devuelto</i> , al novillero que le correspondió fue a Miguel Abellán, desconozco los datos de este novillo, nombre, edad, peso, puesto que no los anunciaron como es preceptivo.									

²⁵ Protestado de salida

²⁶ Se le pidió la oreja

²⁷ Este novillo fue aplaudido de salida

Edad de los 42 novillos que salieron al ruedo							
3 años.- 2 novillos				3 años 4 meses.- 5 novillos; 1 devuelto			
3 años 1 mes.- 8 novillos; 3 devueltos				3 años 5 meses.- 8 novillos			
3 años 2 meses.- 6 novillos				3 años 7 meses.- 1 novillo			
3 años 3 meses.- 11 novillos; 2 devueltos				Desconozco la edad del 6ºbis del día 8 de Junio.			
Relación de los 42 novillos ordenados según el peso							
Peso en Kgrs.	Nombre	Número	Edad	Lugar de lidia	Día de lidia	Ganadería	Novillero
421	Troquintero	72	3 años 2 m.	4º	15 Junio	Giménez Indarte	Antonio Barrera
428	Repollito	30	3 años 3m.	2º devuelto	15 Junio	Giménez Indarte	Carlos Pacheco
431	Chulito	50	3 años 4m.	1º	15 Junio	Giménez Indarte	Antonio Barrera
432	Granizo	1	3 años 3m.	6º	15 Junio	Giménez Indarte	López Chaves
434	Carterista	20	3 años 3m.	3º	6 Abril	Ignacio Pérez-Tabernero	Alvaro Acevedo
437	Divertido	38	3 años 5 m.	1º	17 Mayo	Javier Pérez Tabernero	Mª Paz Vega
442	Hornero	32	3 años 3 m.	1º	6 Abril	Ignacio Pérez Tabernero	Eugenio de Mora
443	Hortelano	35	3 años 3m.	5º	6 Abril	Ignacio Pérez-Tabernero	Morante de la Puebla
446	Carterista	36	3 años 5m.	3º	17 Mayo	Javier Pérez Tabernero	Paulita
450	Cubano	2	3 años 1m.	4º devuelto	17 mayo	Javier Pérez Tabernero	Mª Paz Vega
450	Saeto	42	3 años 4m.	2º bis devuelto	8 Junio	Carmen Lorenzo	Hugo de Patrocinio
451	Terciopelo	60	3 años 2m.	1º	20 Abril	Coquilla Schez Arjona	Luis Mariscal
451	Enjuicioso	2	3 años 5m.	2º	4 Mayo	Enrique Ponce	Gil Belmonte
453	Guitarrero	21	3 años 3m.	2º	6 Abril	Ignacio Pérez Tabernero	Morante de la Puebla
453	Defensor	86	3 años 2m	5º	17 Mayo	Jimenez Pasquau	Tomas Luna
453	Chubasquero	70	3 años 4 m.	2º tris	8 Junio	Coquilla Schez. Arjona	Hugo de Patrocinio
455	Guitarrero	34	3 años 3m.	4º	6 Abril	Ignacio Pérez-Tabernero	Eugenio de Mora
460	Vinacrero	63	3 años 2m.	4º	20 Abril	Coquilla Schez. Arjona	Luis Mariscal
460	Hormiguero	16	3 años	2º	17 Mayo	Javier Pérez Tabernero	Tomas Luna
461	Vichanero	46	3 años 1m.	2º devuelto	8 Junio	Carmen Lorenzo	Hugo de Patrocinio
464	Lebruno	11	3 años 1m.	3º devuelto	4 Mayo	Enrique Ponce	Angel Estella
464	Repollito II	28	3 años 2m	3º	15 junio	Giménez Indarte	López Chaves
465	Divertido	35	3 años 3 m.	6º	17 Mayo	Javier Pérez Tabernero	Paulita
467	Fanfarrón	67	3 años 1m.	2º	20 Abril	Coquilla Schez. Arjona	Guillermo Marin
470	Manguera	105	3 años 1m.	4ºbis	17 Mayo	Jimenez Pasquau	Mª Paz vega
472	Palabrero	73	3 años 2m.	3º	20 Abril	Coquilla Schez. Arjona	Miguel Abeilan
474	Africano	38	3 años 5m.	3º	8 Junio	Carmen Lorenzo	Miguel Abeilan
475	Furtivito	7	3 años 1 m.	1º	4 Mayo	Enrique Pon-	Diego Urdia-

476	Ganchero	80	3 años 1m.	5º	20 Abril	ce Coquilla Schez. Arjona	les Guillermo Marin
-----	----------	----	------------	----	----------	---------------------------------	---------------------------

Peso en Kgrs.	Nombre	Número	Edad	Orden de lidia	Día de lidia	Ganadería	Novillero
478	Violeto	41	3 años 4m.	4º	8 Junio	Carmen Lorenzo	Chamon Ortega
479	Lunito	81	3 años	6º	20 Abril	Coquilla Schez. Arjona	Miguel Abellán
487	Barrigón	82	3 años 5m.	3º bis	4 Mayo	Palomo Linares	Angel Estella
498	Gavilan	103	3 años 3.	2º bis	15 Junio	Jimenez Pasquau	Carlos Pacheco
501	Triunfador	57	3 años 5m.	5º	15 Junio	Giménez Indarte	Carlos Pacheco
502	Pies de plomo	22	3 años 3m.	6º	6 Abril	Ignacio Pérez Tabernero	Alvaro Acevedo
509	Furtivo	9	3 años 1m.	6º	4 Mayo	Enrique Ponce	Angel Estella
514	Aquilillo	5	3 años 7 m.	1º	8 junio	Carmen Lorenzo	Chamón Ortega
518	Sardinero	33	3 años 3m.	6º <i>devuelto</i>	8 Junio	Carmen Lorenzo	Miguel Abellán
520	Mariposo	22	3 años 5m.	5º	8 Junio	Carmen Lorenzo	Hugo de Patrocinio
531	Hechicero	21	3 años 4m.	4º	4 Mayo	Enrique Ponce	Diego Urdiales
536	Fuentesucia	10	3 años 5m.	5º	4 Mayo	Enrique Ponce	Gil Belmonte

El día 8 Junio, como 6º bis, saltó un novillo de la ganadería de Jimenez Pasquau, nº 58, del que no se informó de ningún dato en la plaza, le correspondió al novillero Miguel Abellán, fue *devuelto* a corrales

El peso promedio, en base a 41 novillos ha sido de 468,56 Kgrs

El peso promedio por novilladas fue:

6 Abril	20 Abril	4 Mayo	17 Mayo	8 Junio	15 Junio
6 novillos 454,83 Kgrs	6 novillos 467,5 Kgrs.	7 novillos 493,32 Kgrs.	7 novillos 454,42 Kgrs.	8 novillos 483,5 Kgrs	7 novillos 453,57 Kgrs.

Novillos aplaudidos de salida

Día	Ganadería	Lugar de lidia	Edad	Peso	Nombre / Nº	Novillero
4 Mayo	Enrique Ponce	5º	3 años 5 meses	536	Fuentesucia nº 10 ²⁸	Gil Belmonte

Novillos protestados de salida

Día	Ganadería	Lugar de lidia	Edad	Peso	Nombre / Nº	Novillero
8 Junio	Jimenez Pasquau	6º bis	¿?	¿?	¿? / N°58	Miguel Abellán
15 Junio	Giménez Indarte	2º	3 años 3 meses	428 Kgrs.	Repollito/ N°30	Carlos Pacheco
	<<	4º	3 años 2 meses	421 Kgrs	Troquinerio / N°72	Antonio Barrera

²⁸ Al arrastre recibió silencio con algún pito

Novillos devueltos								
Día	Ganadería	Lugar de Lidia	Nº	Edad	Peso	Momento devolución	Sobrero Gana. / Nº Edad / Peso	Novillero
4 Mayo	Enrique Ponce	3º	11	3 a 1 m.	464	Tras 1er. encuentro se derrumba, estuvo acostado un buen tiempo; con anterioridad había demostrado la falta de fuerzas	Palomo Linares/ Nº 82 3 a.5m./487	Angel Estella
17 Mayo	Javier Pérez Tabernero	4º	2	3 a 1m.	450	Tras la 2º entrada al picador, se derrumba, con anterioridad había demostrado falta de fuerzas	Jimenez Pasquau Nº 105 3 a. 1 m./ 470	Mª Paz Vega
8 Junio	Carmen Lorenzo	2º	46	3 a 1m.	461	Novillo que flojeó en 1er. tercio, tras 1er. encuentro se cae, tras unos lances se vuelve a caer, en quite del novillero Abellán demuestra otra vez su invalidez, siendo devuelto	Carmen Lorenzo Nº 42 3 a. 4m./ 450	Hugo de Patrocinio
	Carmen Lorenzo	2º bis	42	3ª. 4m.	450	Al llevarlo al 1er. encuentro renquea de cuartos traseros, tras el picotazo sale dando tumbos, tras 2ª entrada es devuelto	Coquilla Sánchez Arjona Nº 70 3 a. 4m./ 453	Hugo de Patrocinio
	Carmen Lorenzo	6º	33	3ª. 3m.	518	A la salida del 2º encuentro, se derrumba, con anterioridad había mostrado su flojeidad	Jimenez Pasquau Nº 58	Miguel Abellan
	Jimenez Pasquau	6º bis	58	¿?	¿?	A la salida del 1er. encuentro se derrumba, tras quite de Abellán se vuelve a caer, a la salida del 2º encuentro se vuelve a caer.	NO HUBO	Miguel Abellán
15 Junio	Giménez Indarte	2º	30	3ª 3m.	428	Tras el 2º encuentro con el caballo, se derrumba, es cuando se devuelve, con anterioridad había demostrado su invalidez.	Jimenez Pasquau Nº 103 3 a. 3 m./ 498	Carlos Pacheco

Castigo recibido en varas por los 42 novillos que saltaron al ruedo.							
Día	Ganadería	Lugar de lidia	Edad	Peso	Marcar	Picotazos	Varas
6 Abril	Ignacio Pérez Tabernero	1º	3 años 3 meses	442			2
	<<	2º	3 años 3 meses	453		1, en 2ª entrada	1
	<<	3º	3 años 3 meses	434		2, en 2ª y 3ª entrada	1
	<<	4º	3 años 3 meses	455			2
	<<	5º	3 años 3 meses	443		1, en 2ª entrada	1
	<<	6º	3 años 3 meses	502		1 en 2ª entrada	1
20 Abril	Coquilla Schez Arjona	1º	3 años 2 meses	451		1 en 2ª entrada	1
	<<	2º	3 años 1 mes	467			2
	<<	3º	3 años 2 meses	472		1 en 2ª entrada	1
	<<	4º	3 años 2 meses	460			2
	<<	5º	3 años 1 mes	476			2
	<<	6º	3 años	479	Tras marronazo en 2ª entrada		Tras marronazo 1 vara
4 Mayo	Enrique Ponce	1º	3 años 1 mes	475			2
	<<	2º	3 años 5 meses	451		2 en la 2ª entrada	1
	<<	3º devuelto	3 años 1 mes	464			1
	Palomo Linares	3º bis	3 años 5 meses	487			2
	Enrique Ponce	4º	3 años 4 meses	531		2, uno en 1ª entrada y otro en la 2ª	
	<<	5º	3 años 5 meses	536			2
	<<	6º	3 años 1 mes	509		1, en 3ª entrada	2
17 Mayo	Javier Pérez Tabernero	1º	3 años 5 meses	437		2, uno en 1ª y otro en 2ª entrada	
	<<	2º	3 años	460		1 en 2ª entrada	1
	<<	3º	3 años 5 meses	446		2 en 1ª entrada 1 en 2ª entrada	
	<<	4º devuelto	3 años 1 mes	450	2 veces		
	Jimenez Pasquau	4º bis	3 años 1 mes	470			2
	<<	5º	3 años 2 meses	453	Marronazo	1, en 1ª entrada	1, en 1ª entrada
	Javier Pérez	6º	3 años	465		1 en 2ª entrada	1

Tabernero		3 meses			da	
-----------	--	---------	--	--	----	--

Dia	Ganadería	Lugar de lidia	Edad	Peso	Marcar	Picotazos	Varas
8 Junio	Carmen Lorenzo	1º	3 años 7 meses	514			2
	<<	2º devuelto	3 años 1 mes	461	En 2ª entrada		1
	<<	2º bis, devuelto	3 años 4 meses	450	En 2ª entrada	1	
	Coquilla Schez. Arjona	2º tris	3 años 4 meses	453		1 en 2ª entrada	1
	Carmen Lorenzo	3º	3 años 5 meses	474		2, el 1ª tras marronazo	
	<<	4º	3 años 4 meses	478	En 2ª entrada		1
	<<	5º	3 años 5 meses	520		1 en 2ª entrada	1
	<<	6º devuelto	3 años 3 meses	518		2	
15 Junio	Jimenez Pasquau	6º bis devuelto	¿?	¿?		2	
	Giménez Indarte	1º	3 años 4 meses	431		1 en 2ª entrada	1
	<<	2º devuelto	3 años 3 meses	428	En 2ª entrada		1
	Jimenez Pasquau	2º bis	3 años 3 meses	498		1 en 2ª entrada	1
	Giménez Indarte	3º	3 años 2 meses	464		1 en 2ª entrada	1
	<<	4º	3 años 2 meses	421		1 en 2ª entrada	1
	<<	5º	3 años 5 meses	501		1 en 2ª entrada	1
<<	6º	3 años 3 meses	432	En 2ª entrada	1		
TOTALES					9	35	44

A los 35 novillos que se lidiaron completamente, en el 2º tercio se les colocó					
6 Abril	20 Abril	4 Mayo	17 Mayo	8 Junio	15 Junio
14 pares 4 palos sueltos	12 pares 6 palos sueltos	15 pares 4 palos sueltos	12 pares 5 palos sueltos	5 novillos se banderillearon 11 pares 3 palos sueltos	12 pares 3 palos sueltos

Al arrastre los 35 novillos han recibido								
Día	Lugar de lidia	Ganadería	Pitos	Silencio	Silencio con algún pito	Silencio con algún aplauso	Aplausos	Ovación
6 Abril	1º	Ig. P-Tabernero		*				
	2º	<<					*	
	3º	<<				*		
	4º	<<			*			
	5º							*29
	6º	<<					*	
20 Abril	1º	Coquilla Schez. Arjona					*	
	2º	<<					*	
	3º	<<		*				
	4º	<<				*		
	5º	<<				*		
	6º	<<						*30
4 Mayo	1º	Enrique Ponce						*
	2º	<<			*			
	3º bis	Palomo Linares			*			
	4º	Enrique Ponce					*	
	5º	<<			*			
	6º	<<					*	
17 Mayo	1º	J. P.- Tabernero			*			
	2º	<<					*	
	3º						*	
	4º bis	Jnez Pasquau			*			
	5º	<<		*				
	6º	J. P.- Tabernero	*					
8 Junio	1º	Carmen Lorenzo			*			
	2º tris	Coquilla Schez. Arjona				*		
	3º	Carmen Lorenzo					*	
	4º	<<			*			
	5º	<<			*			
15 Junio	1º	Giménez Indar-				*		

²⁹ Con petición de vuelta al ruedo

³⁰ Con petición de vuelta al ruedo.

		te							
	2° bis	Jnez Pasquau			*				
	3°	Giménez Indarte	*						
	4°	<<		*					
	5°	<<				*			
	6°	<<	*						
TOTALES			3	4	10	8	7	3	

Domingo 6 Abril

Ganadería	Orden de lidia	Nombre	Nº	Peso en Kgrs	Edad	Capa	1er. tercio	Arrastre	Novillero
Hijos de Ignacio Pérez Tabernero	1º	Hornero	32	442	3 años 3 m. Enero '94	Negro	2 varas	Silencio	Eugenio de Mora
Cómico de cabeza, astigordo, terciado, correton, distraído, huidizo en el capote; las dos varas las tomó sin cabecear, de la segunda salió suelto, se paró en el tercio de banderillas, al inicio de la faena de muleta parado, tomando la muleta rebrincado, posteriormente muy distraído, sale suelto de los pases de muleta con clara tendencia a irse a las tablas, de embestida muy sosa.									
Hijos de Ignacio Pérez Tabernero	2º	Guitarrero	21	453	3 años 3m. Enero '94	Negro	1 vara + picotazo	Aplausos	Morante de la Puebla
Astinegro, cómodo de cuerna, menos terciado que el anterior, la vara la tomó cabeceando, saliendo suelto de este 1er. encuentro, tomó la muleta con codicia y fijeza, al término de la misma no humilló									
Hijos de Ignacio Pérez Tabernero	3º	Carterista	20	434	3 años 3m. Enero '94	Negro bragao	1 vara + 2 picotazos	Silencio con algún aplauso	Alvaro Acevedo
Escasa presencia, asticorto y astinegro, bizco del cuerno izdo., del 1er. encuentro, le dieron una vara y un picotazo, sale arrodillándose, se dolió en banderillas, reservón, humilló pero al terminar los pases busca los tobillos.									
Hijos de Ignacio Pérez Tabernero	4º	Guitarrero	34	455	3 años 3m. Enero '94	Negro	2 varas	Silencio con algún pito	Eugenio de Mora
Astinegro, bien presentado, que tras una primera serie de lances de recibo saltó la barrera por terrenos del 3, tarda en entrar al caballo, hubo que picarlo en querencia por "droga" del caballo y mansedumbre del novillo, la primera vara la recibió, cabeceando, en terrenos del 8, luego la 2ª en terrenos del 6-7, tardó en entrar saliendo suelto, tardeó en la muleta, pero cuando la tomaba metía bien la cara.									
Hijos de Ignacio Pérez Tabernero	5º	Hortelano	35	443	3 años 3m. Enero '94	Negro	1 vara+ un picotazo	Ovación, con petición vuelta ruedo	Morante de la Puebla
Bien presentado, astifino, con mas cara que los anteriores, bizco del izdo., la vara la tomó con fijeza y la cara alta, empujando, metiendo los riñones, extraordinario en la muleta por ambos lados.									
Hijos de Ignacio Pérez Tabernero	6º	Pies de plomo	22	502	3 años 3m. Enero '94	Negro	1 vara + un picotazo	Silencio con algún aplauso	Alvaro Acevedo
Bien presentado, astinegro, buen novillo en la muleta									

Los 6 novillos con 3 años 3 meses.
 Peso promedio de la novillada 454,83 Kgrs.
 En el tercio de varas recibieron 8 varas y 5 picotazos
 Les pusieron 14 pares completos de banderillas y 4 palos sueltos
 Al arrastre recibieron:
 Silencio.- 1 novillo; Silencio con algún pito.- 1 novillo; Silencio con algún aplauso 2 novillos
 Aplaudido.- 1 novillo; Ovacionado, con petición de vuelta ruedo, 1 novillo.

Los seis novillos parejos en edad, justa por otro lado, de dispar presentación, los tres primeros terciados, sobre todo el 3º, los tres últimos bien presentados; el comportamiento fue muy variado, desde el manso 1º, que sin embargo tomó bien las varas, y 4º al bravo, en todo 5º y el noble 6º.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Domingo 20 Abril

Ganadería	Lugar de lidia	Nombre	Nº	Peso en Kgrs.	Edad	Capa	1er. tercio	Arrastre	Novillero
Coquilla Schez Arjona	1º	Terciopelo	60	451	3 años 2m. Febrero '94	Negro tostao	1 vara+ 1 picotazo	Aplausos	Luis Mariscal
En coquilla, bien presentado, astinegro, abierto de cuerna, algo flojo pero con clase. en el 1er. encuentro con el caballo cabeceó saliendo arrodillándose, al llevarlo la 2ª vez al caballo pierde las manos, se arrancó con alegría esta 2ª vez.									
Coquilla Schez. Arjona	2º	Fanfarrón	67	467	3 años 1m. Marzo '94	Negro lucero	2 varas	Aplausos	Guillermo Marin
En coquilla, buen novillo, recibió dos varas, la 1ª rectificando el picador para posteriormente salir suelto									
Coquilla Schez. Arjona	3º	Palabrero	73	472	3 años 2m. Febrero '94	Negro	1 vara + 1 picotazo	Silencio	Miguel Abellan
Listón y bragao, más badanudo que los anteriores, antes de la suerte de varas clavó las astas en la arena dando una vuelta de campana completa, distraído en las primeras fases de la faena de muleta, después la tomaba rebrincado, siendo mejor lado el derecho que el izdo., para posteriormente estar el novillo totalmente ido, le daban el muletazo y el animal no se enteraba.									
Coquilla Schez. Arjona	4º	Vinagrero	63	460	3 años 2m. Febrero '94	Negro	2 varas	Silencio con algún aplauso	Luis Mariscal
En coquilla, de salida recibe un gran topetazo en la barrera del 4 la consecuencia es que se deshizo los dos pitones, sobretodo el derecho completamente abierto. Llevó muy mala lidia, mal tercio de banderillas tomó la muleta con violencia saliendo con la cara alta, por el lado izdo la embestida fue muy sosa.									
Coquilla Schez. Arjona	5º	Gancharo	80	476	3 años 1m. Marzo '94	Negro meano	1 vara + 1 varita	Silencio con algún aplauso	Guillermo Marin
En coquilla, abierto de cuerna, asta derecha casi sangrando por la punta, no lo entendió el novillero.									
Coquilla Schez. Arjona	6º	Lunito	81	479	3 años Abril '94	Negro	1 varita en 2ª entrada marronazo	Ovación	Miguel Abellán
Bragao corrido, girón, fuera de tipo coquilla, en varas recibió una varita tras marronazo y en la 2ª entrada recibió solo un marronazo, magnífico eral por ambos lados, hubo para él petición no mayoritaria de vuelta al ruedo en el arrastre.									

3 años: 1 novillo
 3 años 1 mes: 2 novillos
 3 años 2 meses: 3 novillos
 Peso promedio de la novillada 467,5 Kgrs.

En varas recibieron 9 varas, se incluyen las varitas, mas 2 picotazos, no se incluyen los marronazos.
 Les colocaron 12 pares completos de banderillas y 6 palos sueltos
 Al arrastre recibieron Silencio 1 novillo, Silencio con algún aplauso 2 novillos, Aplaudidos 2 novillos, Ovacionado un novillo con petición no mayoritaria de vuelta al ruedo
 Novillada con edad muy justa, uno con tres años justos, en tipo coquilla, otros no, han tenido movilidad, casta en el argot se ha dejado. Sospecha de manipulación de astas, algunos tuvieron las fuerzas justas, otros , el 6º para sin picadores, prácticamente no se le picó, hubiera sido excesiva la vuelta al ruedo para este eral.

--

Domingo 4 Mayo

Ganadería	Lugar de lidia	Nombre	Nº	Peso en Kgrs.	Edad	Capa	1er. tercio	Arrastre	Novillero
Enrique Ponce	1º	Furtivo	7	475	3 años 1m Abril '94	Negro bragao	2 varas	Ovación	Diego Urdiales
Sale andando, algo acochinado, astifino, bien presentado, la 1ª vara la tomó sin cabecear, fuerzas justas y distraído en el capote, a la salida del 1er. encuentro con los de a caballo dio una vuelta de campana completa, a la salida del 2º encuentro salió cayéndose, tuvo bondad y nobleza por ambos lados en la muleta.									
Enrique Ponce	2º	Enjuicioso	2	451	3 años 5m. Dic. '93	Colorao bragao	1 vara + 1 picotazo	Silencio con algún pito	Gil Belmonte
La 1ª vara la tomó cabeceando haciendo sonar los estribos, el picotazo fue delantero, rectificaron y lo pusieron trasero, en el capote se desplaza bien por ambos lados; se dolió en banderillas, algo tardó en la arrancada, tomaba bien la muleta por ambos lados; por mala faena y colocación del novillero, a mitad de la faena en la muleta derrotaba.									
Enrique Ponce	3º devuelto	Lebruno	11	464	3 años 1m. Abril '94	Colorao	1 vara		Angel Estella
Gachito, bizco del derecho, astifino, flojeó en lances de recibo echando las manos por delante, al llevarlo al caballo por 1ª vez pierde las manos, tomó la vara con fijeza, sin cabecear, a la salida del encuentro clava las astas en la arena y se derrumba siendo devuelto, estuvo un buen rato acostado en el ruedo									
Palomo Linares	3º bis	Barrigón	82	487	3 años 5m. Dic. '93	Colorao	2 varas	Silencio con algún pito	Angel Estella
Bociblanco, cómodo de cabeza, de los primeros lances con el capote sale suelto, para luego quedarse corto; novillo con cara de listo, pendiente de todo, en la muleta resultó complicado									
Enrique Ponce	4º	Hechicero	21	531	3 años 4m. Enero '94	Colorao	2 picotazos	Aplausos	Diego Urdiales
Bragao, bociblanco bizco del izdo., playero, sospechoso de manipulación, en lances de recibo tomaba bien el capote por ambos lados, al llevarlo al caballo por 1ª vez flojea de manos, en el 1er. picotazo hizo sonar los estribos, en el 2º picotazo se quitó el palo, a la salida del 2º encuentro perdió las manos, se dolió en banderillas, en la muleta bien por ambos lados.									
Enrique Ponce	5º	Fuentesucia	10	536	3 años 5m. Dic. '93	Colorao salpicao	2 varas	Silencio con algún pito	Gil Belmonte
Aplaudido de salida, muy bien presentado, despuntado, vuelta de campana al 1er. lance, posteriormente se derrumbó, al llevarlo al caballo nuevo derrumbe, a la salida del 1er. encuentro se vuelve a derrumbar, se recuperó, dejándose torear un poco, posteriormente no se desplazaba.									
Enrique Ponce	6º	Furtivo	9	509	3 años 1m. Abril '94	Castaño	2 varas + 1 picotazo	Silencio con algún aplauso	Angel Estella
Fue bien por ambos lados en la muleta									
<p style="text-align: center;">3 años 1 mes: 3 novillos, uno devuelto 3 años 4 meses: 1 novillo 3 años 5 meses: 3 novillos Peso promedio de los 7 novillos: 493,32 Kgrs.</p> <p style="text-align: center;">Recibieron 10 varas y 4 picotazos, se les puso 15 pares completos de banderillas y 4 palos sueltos Al arrastre recibieron Silencio con algún pito 3 novillos, Silencio con algún aplauso 1 novillo; Aplaudidos 1 novillo, Ovacionado 1 novillo.</p> <p style="text-align: center;">Un novillo fue devuelto, y un novillo fue aplaudido de salida.</p> <p>Los novillos de Ponce en tipo del marques, algunos con edad muy justa, no se entregaron en varas, doliéndose alguno en banderillas, mansos en los primeros tercios, dos sospechosos de afeitado, alguno con las fuerzas muy justas, destacó en la presentación</p>									

el 5º novillo siendo aplaudido de salida, aunque arrastraba las patas, tras la vuelta de campana se le mermaron las facultades, transcurriendo los primeros tercios entre protestas, en la muleta se recuperó tomándola bien, a mitad de faena se desplazaba poco. Buenos los lidiados en 1º, 4º y 6º, sobre todos el 1º y 4º con arrancada pronta y humillando; el tercio de la novillada fue la muleta, estando los novillos por encima de los novilleros.
El novillo de Palomo Linares fue listo, pendiente de todo, pudo ser un graciliano, tuvo dificultades para la lidia de capote y muleta.

Sábado 17 Mayo

Ganadería	Lugar de lidia	Nombre	Nº	Peso en Kgrs.	Edad	Capa	1er. tercio	Arrastre	Novillero
Javier Pérez Tabernero	1º	Divertido	38	437	3 años 5m. Dic. '93	Negra	2 picotazos	Silencio con algún pito	Mari Paz Vega
Cómico de cabeza, blanda de manos en lances de recibo, al llevarlo al caballo pierde las manos, protestas por la flojeidad, al entrar al encuentro el novillo se derrumba, en quites vuelve a flojear, apenas fue picado, al inicio de la faena de muleta se volvió a derrumbar, posteriormente se vino arriba, no le hicieron bien las cosas en la muleta.									
Javier Pérez Tabernero	2º	Hormiguero	16	460	3 años Mayo '94	Negro lucero y girón	1 vara + 1 picotazo	Aplausos	Tomás Luna
De salida sufre un fuerte porrazo en el 2, manos por delante, quedándose corto por ambos lados en los lances de recibo, a la salida del 1er. encuentro se cae dos veces, a la salida de la 2ª entrada se vuelve a caer, en inicio de la faena de muleta, el novillo mete bien la cabeza, sobre todo por el lado izdo.; fue bueno para la muleta.									
Javier Pérez Tabernero	3º	Carterista	36	446	3 años 5m. Dic '93	Negro	2 picotazos en la 1ª entrada+ 1 picotazo	Aplausos	Paulita
Astifino y despuntado; en 1ª entrada el novillo se cae, al llevarlo por 2ª vez al caballo, pierde las manos, tomó bien la muleta, al final de la faena se puso andarín									
Javier Pérez Tabernero	4º devuelto	Cubano	2	450	3 años 1m. Abril '94	Berrendo en negro	Las dos veces marcó el picador		Mari Paz Vega
Rabicano, de salida intenta saltar la barrera por el tendido 6, bien presentado, manos por delante en lances de recibo, durante la lidia y al dejarlo en suerte para entrar al caballo, pierde las manos, al entrar al caballo se arrodilla, a la salida se cae, a la salida del 2º encuentro el novillo se derrumba, se devuelve.									
Jimenez Pasquau	4º bis	Manguera	105	470	3 años 1m. Abril '94	Negro mulato	2 varas	Silencio con algún pito	Mari Paz Vega
Bien presentado, bajo de agujas, sillete, novillo que tenía mucho que torear no acoplándose en ningún momento la novillera.									
Jimenez Pasquau	5º	Defensor	86	453	3 años 2m. Marzo '94	Negro	picotazo y vara en 1er. encuentro, marronazo en el 2º.	Silencio	Tomás Luna
Bajo de agujas, ensillado, en lances de recibo manos por delante, se quedaba corto mas por el lado izdo., colándose por este lado; picado en mal sitio en el 1er. encuentro, en la paletilla izda para rectificar el picador, en 2º encuentro marronazo, difícil para la muleta.									
Javier Pérez Tabernero	6º	Divertido	35	465	3 años 3m. Febrero '94	Negro bragao	1 vara+1 picotazo	Pitos	Paulita
Bien presentado, al llevarlo al caballo el novillo se cae, tras un lance después de la 1ª entrada el novillo se derrumba, tras la 2ª entrada sale arrodillándose, en la faena de muleta se quedó corto defendiéndose por falta de fuerzas.									
3 años : 1 novillo 3 años 1 mes 2 novillos, uno devuelto									

<p>3 años 2 meses; 1 novillo 3 años 3 meses: 1 novillo 3 años 5 meses : 2 novillos Peso promedio de la novillada (7 novillos): 454,41 Kgrs.</p> <p>En el caballo recibieron: 6 varas, 7 picotazos, se marcó en dos ocasiones, se marró en una ocasión Se les colocó 12 pares completos de banderillas y 5 palos sueltos. Se devolvió a corrales 1 novillo.</p> <p>Al arrastre recibieron Pitos 1 novillo; Silencio con algún pito 2 novillos; Silencio 1 novillo; Aplausos 2 novillos.</p> <p>Novillada remendada con un novillo de otra ganadería: Los novillos de la ganadería anunciada fueron flojos en el 1er. tercio, algunos flojearon excesivamente como el 1º, el 4º, que fue devuelto y el 6º, quitada esta condición, de los cuatro que se lidiaron hubo dos buenos para la muleta, 2º y 3º, el 1º pese a su flojedad se vino arriba en la muleta, el 6º con la condición de casi inválido fue difícil para el último tercio, se quedaba corto y se defendía. Salvo 2 novillos, el resto muy justo de edad. Los dos de la ganadería de Jiménez Pasquau, difíciles, sobretodo el 5º, al 4º bis lo hizo difícil la novillera. En general los novilleros no sacaron todo el partido a los novillos</p>

Domingo 8 Junio

Ganadería	Lugar de lidia	Nombre	Nº	Peso en Kgrs.	Edad	Capa	1er. tercio	Arrastre	Novillero
Carmen Lorenzo	1º	Aquilillo o Aquilino	5	514	3 años 7m. Nov. '93	Negro bragao	2 varas	Silencio con algún pito	Chamón Ortega
Muy enmorrillado, cómodo de cabeza, sensación de estar despuntado, muy flojo de manos, tras la suerte de varas sufre un fuerte golpe en el burladero del 4, al inicio de la faena el novillo se cae, a mitad de la faena gran querencia a tablas primero del 3-4 y luego a las del tendido 2, muy blando de manos, apenas humilló se acostaba por el lado derecho.									
Carmen Lorenzo	2º devuelto	Vichanero	46	461	3 años 1m. Mayo '94	Negro	1 vara + marcar		Hugo de Patrocinio
Gachito, astinegro, en un principio se asusta de capotes, luego en los lances de recibo blanda, la lidia fue un verdadero desorden, tal es así que recibe una vara por el picador de turno nada mas salir por la puerta funcional, a la salida de esta vara se cae, tras un lance posterior, nueva caída, tras quite del novillero Abellán, que pone de manifiesto, una vez mas, la invalidez del novillo, es devuelto. Además tenía una paupérrima presencia no debía haber salido al ruedo.									
Carmen Lorenzo	2º bis devuelto	Saeto	42	450	3 años 4m. Febrero '94	Negro	1 picotazo+ marcar		Hugo de Patrocinio
Astinegro, playero, muy terciado intento de salto de barrera por el tendido 5, en lances de recibo manos por delante quedándose corto por ambos lados, renquea de patas al llevarlo al caballo tras el picotazo sale dando tumbos, tras la 2ª entrada es devuelto									
Coquilla de Sánchez Arjona	2º tris	Chubasquero	70	453	3 años 4 m. Febrero '94	Negro	1 vara + picotazo	Silencio con algún aplauso	Hugo de Patrocinio
Vareado, astiblanco flojea al llevarlo al caballo y en el 2º tercio, buen novillo para la muleta									
Carmen Lorenzo	3º	Africano	38	474	3 años 5m. Enero '94	Negro	Marronazo picotazo+ picotazo	Aplausos	Miguel Abellán
De salida recibe un testarazo en el burladero del tendido 2, astinegro, cómodo de cabeza, perfil acarnerado, blanda en lances de recibo, posteriormente también blandeó, se abusó en el tercio de quites, noble en la muleta.									
Carmen Lorenzo	4º	Violeto	41	478	3 años 4m. Febrero '94	Negro	1 vara+ marcar	Silencio con algún pito	Chamón Ortega
Salió doliéndose de la divisa, flojo de manos, tras la 1ª vara que tomó con fijeza, sale perdiendo las manos, al inicio de la faena vuelve a flojear, novillo flojo al que hubo que muletearle a media altura con poca emoción.									
Carmen Lorenzo	5º	Mariposo	22	520	3 años 5m. Enero '94	Negro zaino	1 vara + picotazo	Silencio con algún pito	Hugo de Patrocinio
Astinegro, playero, de salida asustadizo de los capotes, dando una coz en el burladero del 4, la vara la tomó con fijeza, llevó muy mala lidia por parte de Curro Alvarez, desarrolló mucho sentido en la muleta.									
Carmen Lorenzo	6º devuelto	Sardinero	33	518	3 años 3m. Marzo '94	Negro	2 picotazos		Miguel Abellán
Blanda al llevarlo al caballo, igualmente en el 1er. picotazo durante el mismo y a la salida dobla las manos, tras el 2º picotazo sale derrumbándose siendo devuelto, tras haber sido devuelto, recibe nuevo picotazo en la puerta funcional encelándose con el caballo.									
Jimenez Pasquau	6º bis devuelto	¿?	58	¿?	¿?	Negro	2 Picotazos		Miguel Abellán

Astinegro, protestado de salida, tras dos largas cambiadas de rodillas sale suelto saltando la barrera por el tendido 6. Toma el 1er. picotazo doblando las manos, a la salida se derrumba, tras el quite del novillero Abellán se vuelve a caer; al llevarlo al caballo por 2ª vez, clava los cuernos en la arena, a la salida del 2º picotazo, se vuelve a caer, siendo devuelto. No se dio ningún dato de este novillo como es preceptivo, saliendo sin divisa.

Edad de 8 novillos:
 3 años 1 mes: 1 novillo, devuelto.- 3 años 3 meses: 1 novillo, devuelto.- 3 años 4 meses: 3 novillos, uno devuelto.- 3 años 5 meses 2 novillos.- 3 años 7 meses 1 novillo.
 El peso promedio de 8 novillos fue de 483,5 Kgrs.
 En varas los 9 novillos recibieron:
 6 varas, 9 picotazos (mas un picotazo a un novillo que había sido devuelto); en tras ocasiones marcó el picador.
 A 5 novillos se les colocó 11 pares completos de banderillas y 3 palos sueltos.
 Al arrastre recibieron los 5 novillos lidiados completamente:
 Silencio con algún pito.- 3 novillos; Silencio con algún aplauso.- 1 novillo; Aplausos.- 1 novillo.
 1 novillo fue protestado de salida (6º bis).
 Se devolvieron 4 novillos al corral, saliendo 3 sobrerros.

Saltaron al ruedo 9 novillos pertenecientes a tres ganaderías distintas, 7 de la ganadería anunciada, perteneciente a la Asociación, a la que se le devolvieron al corral 3 novillos, 1 novillo perteneciente a la ganadería Coquilla Sánchez Arjona, y un novillo perteneciente a la ganadería de Jiménez Pasquau, ambas de la Unión. Igualmente los encastes fueron distintos, murubes, coquillas y juanpedros.

Novillada con reses desiguales de presentación, alguno no debió saltar al ruedo como el 2º, debido a su paupérrima presentación, cómodos de cabezas, escasísimos de fuerzas, la suerte de varas fue casi un simulacro, algún novillo se comportó noblemente en la muleta, como el 3º, el 5º desarrolló sentido por la mala lidia que se le dio, llegando con peligro al último tercio; otros novillos se comportan como mansos. Bueno es que se anuncien los novillos como desechos de tienta y defectuosos, el matrimonio Gutierrez-Carrasco tomó el pelo a la plaza de toros de Zaragoza, desastre, fiasco ganadero, abusaron de la plaza con lo que estos ganaderos mandaron a lidiar y no al matadero. No estuvieron acorde con lo que en otras ocasiones han traído, fundamentalmente para festivales.

El novillo de Coquilla Sánchez Arjona de justa presencia, pero dio juego en la muleta.

Domingo 15 Junio

Ganadería	Lugar de lidia	Nombre	Nº	Peso en Kgrs.	Edad	Capa	1er. tercio	Arrastre	Novillero
Giménez Indarte	1º	Chulito	50	431	3 años 4m. Febrero '94	Negro bragao	1 vara + picotazo	Silencio con algún aplauso	Antonio Barrera
Astiblanco, sale andando en lances de recibo dobla las manos, del 1er. encuentro salió suelto, al inicio de la faena vuelve a doblar las manos, tomaba la muleta con la cara alta.									
Giménez Indarte	2º devuelto	Repollito	30	428	3 años 3m. Marzo '94	Negro mulato	1 vara + marcar		Carlos Pacheco
Protestado de salida, hace su aparición en el ruedo con las dos astas escobilladas, escasa presencia sospecha de afeitado, en el 1er. encuentro se arrodilla, para hacerlo de nuevo a la salida, tras un lance se cae, tras la 2ª entrada y a lance de López Chaves el novillo se derrumba siendo devuelto a corrales. No debió salir al ruedo este animalito.									
Jiménez Pasquau	2º bis	Gavián	103	498	3 años 3m. Marzo '94	Negro bragao meano	Vara + picotazo	Silencio con algún pito	Carlos Pacheco
Astinegro, por el lado izquierdo y en los lances de recibo cortaba muchísimo, en la muleta su mejor lado fue el derecho, por el izdo tuvo muchas dificultades.									
Giménez Indarte	3º	Repollito II	28	464	3 años 2m. Abril '94	Tostao	vara + picotazo	Pitos	López Chaves
En la plaza la capa era negro listón, en los lances de recibo dobla repetidamente las manos, muy sospechoso de manipulación de astas, al entrar al 1er. encuentro se cae, a la salida dobla las manos y clava las astas en la arena, le dan un lance y se cae, en quite de Antonio Barrera dobla las manos, tras la colocación del 1er. par de banderillas, el novillo se derrumba, en el último tercio se derrumbó varias veces. Inválido que debió ser devuelto.									
Giménez Indarte	4º	Traquinerro	72	421	3 años 2 m. Abril '94	Negro mulato bragao	vara + picotazo	Silencio	Antonio Barrera
Protestado de salida, era una sardina que se tapaba por la cara ya en lances de recibo se quedaba corto, lo cual manifestó también en el último tercio, se tragaba el 1er. pase pero no el 2º									
Giménez Indarte	5º	Triunfador	57	501	3 años 5 m.	Colorao	vara +	Silencio	Carlos

					Enero '94		picotazo	con algún aplauso	Pacheco
Astiblanco, bizco del izdo. y despuntado, el mejor presentado de la novillada. A la salida del 1er. encuentro pierde las manos, tras el 2º encuentro y después de un lance el novillo rueda por los suelos, tras la 2ª entrada de banderillas, el novillo se derrumba, fue cambiado con dos entradas de banderillas llevando clavados tres palos; novillo inválido que por el lado derecho no tomaba mal la muleta, perdió las manos y rodó por los suelos en el último tercio.									
Giménez Indarte	6º	Granizo	1	432	3años 3m Marzo '94	Negro mulato	picotazo + marcar	Pitos	López Chaves
Otra sardina que se tapaba por la cara, despuntado del cuerno derecho, al llevarlo al caballo el novillo rueda por los suelos, ya flojeó en los lances de recibo, en el 1er. encuentro y a la salida dobla las manos, en la 2ª entrada marca el picador y el novillo se va al suelo, tras el 1er. par de banderillas el animalito se derrumba, se cambió de tercio con dos entradas para banderillar, se dolió en banderillas, dobló varias veces las manos, derrumbándose en el último tercio. Inválido que debió ser devuelto a corrales.									
3 años 2 meses: 2 novillos; 3 años 3 meses: 3 novillos, uno devuelto, 3 años 4 meses: 1 novillo; 3 años 5 meses: 1 novillo. Peso promedio de la novillada (7 novillos) 453, 57 Kgrs. Recibieron 6 varas, 6 picotazos, en dos ocasiones marcó el picador; se les colocaron 12 pares completos de banderillas y 3 palos sueltos. 2 novillos fueron protestados de salida, se devolvió un novillo, se deberían haber devuelto otros dos. Al arrastre recibieron Pitos 2 novillos; Silencio con algún pito 1 novillo; Silencio 1 novillo; Silencio con algún aplauso 2 novillos. Otra "broma" ganadera en la novillada de hoy, novillada mal presentada, algún novillo no debería haber saltado al ruedo, como el 2º que fue devuelto, el 4º y el 6º, algún animal muy sospechoso de manipulación de astas, predominó la escasez de fuerzas con algún inválido que otro, el tercio de varas igual que el 2º tercio fue en algún novillo un simulacro. Al 2º bis por el lado derecho se dejó torear, el 4º un poco pues la falta de fuerzas hizo que se "cansara" pronto, y el 5º que rallando la invalidez no tomaba mal la muleta por el derecho.									

NOVILLEROS

Los 18 puestos de las 6 novilladas han sido ocupados por 17 novilleros, ya que dos de los novilleros anunciados Dávila Miura³¹ el día 6 de Abril y Joselito Calvo³² el 8 de Junio, fueron sustituidos respectivamente por Alvaro Acevedo y Miguel Abellán, este novillero que actuó dos tardes, mató solamente tres novillos. Ocho novilleros eran nuevos en Zaragoza.

Novillero	Debut Picadores	Presentación. Madrid	Zaragoza 1997	Vestido	Subalternos	
					Caballo	Pie
Eugenio de Mora Eugenio Moreno Villarrubia	15 Mayo 1993 Vargas (Toledo)	18 Junio 1995	6 Abril <u>Nuevo</u>	Grana y oro, cabos negros, vivos verdes, remates blancos	Manuel Vicente Luis Miguel Maestre "El Garullo"	José Rodríguez "El Puchi" Faustino Barragán "Gitano Rubio" Víctor Cañas
Morante de la Puebla J.A. Morante Camacho	16 Abril 1994 Guillena (Sevilla)	21 Abril 1995	6 Abril	Grana y oro, cabos verdes, vivos verdes, remates blancos	Germán González Cristóbal Cruz "Aurelin"	José Ibañez Antonio Jimenez "Lili" Manuel del Pino
Alvaro Acevedo Pérez	5 Junio 1994 Sevilla	15 Sep. 1996	6 Abril <u>Nuevo</u>	Rosa y oro, cabos verdes, vivos verdes, remates blancos	Gonzalo Escudero Fernando Moreno	Santi Acevedo Roberto Bermejo ³³ Julián García "Niño de Osca"
Luis Mariscal Luis Alejandro Mariscal Cortes	20 Agosto 1994 Sta. Olalla de Cala Huelva	6 Julio 1996	20 Abril	Malva y oro, cabos rojos, vivos verdes, remates blancos	José Manuel Moreno José Ignacio Domínguez	Emilio Rivero José Antonio Díaz Andrés Parrado
Guillermo Marín Guillermo Miguel	27 Sep. 1994 Tamames		20 Abril <u>Nuevo</u>	Verde botella y oro, cabos rojos,	Frco. Javier Grande	José Manuel Zamorano

³¹ Anunciado como su despedida de novillero en los carteles de anuncio de la temporada y venta de abonos, resultó cogido en un tentadero de machos el 22 de Marzo en la finca jienense del ganadero Jimenez Pasquau. Este novillero actuó el 6 de Abril en Santisteban del Puerto (Jaén) con ganado de Sancho Dávila y como compañeros de terna Rey Vera y El Doctor.

³² No sé los motivos por los que este novillero fue sustituido.

³³ Roberto Bermejo actuó este día por primera vez de subalterno en Zaragoza, vestía con un terno corinto y azabache, tuvo una lucida actuación tanto con el capote como con las banderillas.

Marín Gómez	Salamanca			vivos rojos, remates blancos	Fernando Sánchez	Jesús Benito Antonio de la Cruz
Miguel Abellán Hernando	2 Febrero 1997 Vinaroz, Castellón		20 Abril <i>Nuevo</i>	Blanco y plata, cabos negros, vivos negros, remates blancos	Juan Frco. Presumido Chano Briceño	Luis Carlos Aranda, David Navalón "Jaro hijo", Ambrosio Maqueda.
Diego Urdiales Hernández	21 Marzo 1992 Arnedo, La Rioja		4 Mayo <i>Nuevo</i>	Azul y oro, cabos negros, vivos rojos, remates blancos	Frco. Marín González Miguel Angel Herrero	Julián Maestro Antonio Pucho Valentín Arenas
Gil Belmonte, Conrado	2 Enero 1994 Fuengirola Málaga	26 Marzo 1995	4 Mayo	Burdeos y oro, cabos negros, vivos verdes, remates blancos	Antonio García Manuel Morales	Diego Ramos "El Merlo", Antonio González Raúl Nuñez
Angel Estella García	16 Abril 1995 Granada		4 Mayo <i>Nuevo</i>	Grana y oro, cabos verdes, vivos verdes, remates negros	Vicente Infante Vicente González	Manuel Muñoz "Sevillita" Luis Fernández "Jocho" Antonio Soria.

Novillero	Debut Picadores	Presentación. Madrid	Zaragoza 1997	Vestido	Subalternos	
					Caballo	Pie
Mª Paz Vega Jimenez	31 Agosto 1993 Fuengirola, Málaga		17 Mayo	Negro y oro, cabos rojos, vivos rojos, remates blancos	Alvaro Sánchez Juan Rodriguez "El Mozo"	Pedro Simón Carlos Hombrados Frco. Vega
Tomas Luna Sistac	26 Febrero 1995 Zaragoza		17 Mayo	Burdeos y oro, cabos negros, vivos negros, remates negros	Antonio Carrasco Rafael Sauco	Quino Valero Pepin Monge Julián Martínez "El Tractores"
Paulita Luis Antonio Gaspar Galindo	2 Junio 1996 Zaragoza		17 Mayo	Azul pavo y oro, cabos negros, vivos rojos, remates blancos	Manuel Espinosa Vicente Antón "Chamaco de Ablitas"	Frco. Martínez "Paquiro" ³⁴ José Luis González Julio López
Chamón Ortega Emilio José	12 Mayo 1994 Saint-Vicent de Tyrosse Francia	15 Octubre 1995	8 Junio	Tabaco y oro, cabos rojos, vivos rojos, remates blancos	Manuel Atienza Santiago Botello	Oscar Domínguez José Delgado Juan Carlos Montegrifo
Hugo de Patrocinio Hugo Patrocinio Polo	5 Agosto 1995		8 Junio <i>Nuevo</i>	Negro y plata, cabos verdes, vivos verdes, remates blancos	José Luis Sánchez Angel Trinidad	Julián Maestro Curro Alvarez Nicanor Blanco
Miguel Abellán	2 Febrero 1997 Vinaroz, Castellón		8 Junio	Blanco y plata, cabos negros, vivos negros, remates blancos	Chano Briceño Juan Frco. Presumido	David Navalón "Jaro hijo" Luis Carlos Aranda Luis Manuel Valverde
Antonio Barrera Antonio José Barrera Contreras	27 Abril 1990 Lloret de Mar Gerona	6 Abril 1997	15 Junio	Blanco y oro, cabos negros, vivos rojos, remates blancos	Juan Castro Mariano Antolín	Pepin Monje Roberto Bermejo Manolo Fuentes
Carlos Pacheco	9 Enero 1994	8 Julio 1995	15 Junio	Tabaco y oro,	Eduardo Canta-	David Valenzue-

³⁴ Matador de toros que se pasa a la "plata", nuevo en Zaragoza, el vestido que lució fue azul celeste y plata, no estuvo muy afortunado con las banderillas: Meses mas tarde se quitó la vida este torero navarro.

Carlos García Gómez	Estepona, Málaga			cabos rojos, vivos verdes, remates blancos	vella Jesús Felix	la Rafael Pacheco Diego Moreno
López- Chaves Domingo López- Chaves Mangas	5 Marzo 1995 Cáceres	20 Abril 1997	15 Junio <i>Nuevo</i>	Verde botella y oro, cabos rojos, vivos rojos, remates blancos	Juan Luis Rivas Francisco Marin	Aguilar Granada Domingo Siro Julián García "Niño de Osca"

Cuadrillas

PICADORES APLAUDIDOS			
Dia	Picador	Cuadrilla	Novillo
6 Abril	Cristóbal Cruz "Aurelin"	Morante de la Puebla	Tras el tercio de varas al 5º novillo de la tarde.
20 Abril	Juan Francisco Presumido	Miguel Abellán	En el 3er. novillo de la tarde, administró una vara sin apretar en la 1ª entrada y un picotazo en el 2º encuentro. Tras este "duro" castigo fue aplaudido, los públicos valoran mas el que no se castigue a las reses, claro que algunas ya salen "picadas" de chiqueros.

INCIDENCIAS EN EL TERCIO DE VARAS
<p>En el 4º novillo del día 6 de Abril ocurrió el hecho frecuente de "tranquilizar" al caballo de picar, el caballo que montaba Luis Miguel Maestre "El Garullo" (Eugenio de Mora), no andaba desde que salió por la puerta "funcional", el monosabio le tuvo que llevar de las riendas hasta terrenos del 4, donde habitualmente se pica, una vez colocado en su sitio el caballo y colocado en suerte el novillo, el equino no daba un paso, Gitano Rubio, peón de la misma cuadrilla tiraba de las riendas para que el caballo anduviese, ni por esas, el "estarter" del jaco debía estar estropeado, tuvo que picar Manuel Vicente que hacia la puerta en este novillo, hecho vergonzoso por excesiva "dosis" administrada al jamelgo; en los dos novillos restantes este animal no salió al ruedo.</p> <p>Por sistema la suerte de varas se realiza muy mal, ocurrió el día 17 de Mayo, los novillos fueron en general flojos, la suerte de varas se hizo fatal, destacando en este sentido los picadores Antonio Carrasco y Rafael Sauco , ambos de la cuadrilla de Luna, el primero, en la 2ª entrada del 1er. novillo de Luna, ofreció al novillo los cuartos traseros del caballo, creería que estaba ofreciendo los pechos del caballo, el 2º picador citado, en el 5º novillo, en la primera entrada del novillo dio un picotazo en la paletilla izquierda, después rectificó, en la 2ª entrada recetó un marronazo.</p> <p>La suerte de varas está devaluada en la actualidad, han contribuido a ello muchos factores, incluso los propios picadores ya renuncian al oro de sus chaquetillas, Vicente Infante (Estella) el día 4 de Mayo salió con una chaquetilla blanco y azabache, el 8 de Junio Angel Trinidad (Hugo de Patrocinio) de tinto y plata, Juan Frco. Presumido (Miguel Abellán) de azul turquesa y azabache, el 15 de Junio Eduardo Cantavella (Carlos Pacheco) de azul marino y plata.</p> <p>Muy mal Carlos Pacheco el 15 de Junio en el 5º novillo, novillo que sin fijar, como casi siempre, sale suelto de un capotazo, el novillero le da otro y lo mete en el picador que hacia la puerta, de tal forma que el novillo recibió la 1ª vara de este picador.</p>

BANDERILLEROS DESMONTERADOS			
Dia	Banderillero	Cuadrilla	Novillo
6 Abril	Roberto Bermejo	Alvaro Acevedo	Tras 2º tercio al tercer novillo de la tarde
	Santi Acevedo	Alvaro Acevedo	Tras 2º tercio al 6º novillo de la tarde

	Julián García		
20 Abril	Luis Carlos Aranda	Miguel Abellán	Tras el 2º tercio al 6º novillo de la tarde, el primer par que colocó fue casi de poder a poder, en la tercera entrada, y con novillo arrancado muy fuerte colocó un palo
4 Mayo	Luis Fernández "Jocho"	Angel Estella	Tras el 2º tercio al 3º bis de la tarde, novillo estuvo muy cerrado en el 2º tercio
17 Mayo	José Luis González	Paulita	Tras el 2º tercio del 3er. novillo de la tarde
	Aunque no se desmonteró hay que destacar un gran par, colocado por el lado izdo. de Julián López (Paulita), fue en la 2ª entrada al 3er. novillo de la tarde.		
8 Junio	José Delgado	Chamón Ortega	Tras el 2º tercio al 1er. novillo de la tarde
	Destaco, aunque no se desmonteró, el 2º par de Nicanor Blanco (Hugo de Patrocinio), por el lado izdo. al 5º novillo de la tarde.		

PASADAS EN FALSO			
Día	Banderillero	Cuadrilla	Novillo
20 Abril	Andrés Parrado	Luis Mariscal	2 pasadas en falso, al 4º novillo, fueron en la 2ª y 5ª entradas, en este novillo hubo 7 entradas para banderillear.
	José Manuel Zamorano	Guillermo Marin	Pasada en falso en la 1ª entrada al 5º novillo
	Antonio Maqueda	Miguel Abellán	2 pasadas en falso, en 2ª y 3ª entrada, al 3er. novillo
4 Mayo	Raúl Nuñez	Gil Belmonte	En 2ª entrada al 2º novillo de la tarde
	Raúl Nuñez	Gil Belmonte	En 1ª entrada al 5º novillo de la tarde

0 PALOS			
Día	Banderillero	Cuadrilla	Novillo
20 Abril	Emilio Rivero	Luis Mariscal	En la 4ª entrada al 4º novillo
	Jesús Benito	Guillermo Marin	En la 3ª entrada al 2º novillo
	José Manuel Zamorano	Guillermo Marin	4ª entrada al 5º novillo, le faltó animal, tiró los palos, en este novillo hubo 5 entradas para banderillear
4 Mayo	Manuel Muñoz "Sevillita"	Angel Estella	En la 3ª entrada al 6º novillo de la tarde
17 Mayo	Pedro Simón	Mª Paz vega	En la 1ª entrada al 1er. novillo de la tarde
	Pepin Monge	Tomás Luna	En la 3ª entrada al 2º novillo de la tarde
	Paquiro	Paulita	En la 1ª entrada al 6º novillo de la tarde.
15 Junio	Diego Moreno	Carlos Pacheco	En la 2ª entrada al 2º bis de la tarde, le faltó novillo

TIPOS DE BANDERILLAS			
Día	Retráctiles	Cordobesas	Normales
6 Abril		Cuadrillas de: Eugenio de Mora Morante de la Puebla Alvaro Acevedo	
20 Abril		Cuadrilla de Miguel Abellán	Cuadrillas de Luis Mariscal y de Guillermo Marin
4 Mayo		Cuadrilla de Diego Urdiales	Cuadrillas de Gil Belmonte y de Angel Estella
17 Mayo			Cuadrillas de Mari Paz vega, Tomás Luna y Paulita
8 Junio	Cuadrilla de Hugo de Patrocinio	Cuadrillas de Chamón Ortega y de Miguel Abellán	
15 Junio			Cuadrillas de Antonio Barrera, Carlos Pacheco, y López Chaves

REHILETES COLOCADOS											
6 Abril		20 Abril		4 Mayo		17 Mayo		8 Junio		15 Junio	
6 novillos		6 novillos		6 Novillos		6 Novillos		5 Novillos		6 Novillos	
Palos completos	Palos sueltos	Pares completos	Pallo sueltos	Pares completos	Palos sueltos	Pares completos	Palos sueltos	Pares completos	Palos sueltos	Pares completos	Palos sueltos
14	4	12	6	15	4	12	5	11	3	12	3
El día 4 de Mayo se realizó un buen tercio de banderillas al 4º novillo de la tarde, los banderilleros fueron Julián Maestro y Valentín Arenas, en la brega estuvo Antonio Puchol, todos esta tarde en la cuadrilla de Diego Urdiales.											

Ciertos banderilleros no realizan el tercio según el turno, por el motivo que sea, de acuerdo con el orden que van colocados con el novillero, este que debería ser por antigüedad, y así ocurre que el 4 de Mayo, "El Merlo" (Gil Belmonte) que bregó en el 1er. novillo del novillero, luego en el 5º novillo, 2º del novillero actúa en banderillas en 2º lugar, yendo por delante Raúl Nuñez, anunciado como tercero de la cuadrilla.

Por otro lado se pierde turno con gran facilidad, así "Sevillita" (Angel Estella), que no colocó ningún palo en el 6º novillo, del 4 de Mayo, en la 3ª entrada, pierde el turno y la 4ª entrada la hace Antonio Soria.

INCIDENCIAS DE LAS LIDIAS

Roberto Bermejo actuó por 1ª vez como hombre de plata en Zaragoza el 6 de Abril, teniendo una lucida actuación, tanto en banderillas al tercer novillo de la tarde, como bregando al 6º novillo, dando escasos y eficaces capotazos corriendo muy bien hacia atrás.

Si bien Alvaro Acevedo no estuvo afortunado a la hora de matar al 3er. novillo de la tarde, los puntilleros, "Niño de Osca" y Manuel del Pino, levantaron hasta tres veces, Niño de Osca dos veces, y del Pino una, al novillo que se había acostado otras tantas, un auténtico mitin "atronador".

Antonio Maqueda (Miguel Abellán), necesitó de 16 cachetazos para atronar al 3er. novillo del día 20 de Abril

El 17 de Mayo debutó como subalterno el matador de toros navarro Francisco Martínez "Paquiro", con un terno azul celeste y plata, a las órdenes de Paulita, su actuación con el capote no pasó de discreta en banderillas no estuvo acertado.

El 17 de Mayo las lidias que dieron los subalterno fueron regulares tirando a malas, Quino Valero (Tomás Luna), se llevó al 1er. novillo de Luna de una forma antiestética y poco torera al burladero del 6, tras el tercio de banderillas, corriendo de espaldas al novillo, como si estuviera disputando una competición, en lugar de correr hacia atrás. Esta misma tarde, José Luis González (Paulita), "lidiador" del 6º de la tarde, resulta desarmado al poner al novillo en suerte para la 3ª entrada de banderillas, el capote permaneció en la arena, frente al burladero del 4, hasta iniciada la faena, que Paulita tuvo que interrumpir, para retirar el capote que estaba en la arena.

Muy mala lidia se dio al 5º novillo de la tarde del 8 Junio por parte de Curro Alvarez (Hugo de Patrocinio), este subalterno utiliza un capote muy armado, no se si excesivamente "engomado" o con varillas, su capote parece un ala delta, cañizo etc., ventajas capoteriles por todos los lados, que luego a la hora de la lidia lo manejó muy mal.

Bien en la brega estuvo Roberto Bermejo (Antonio Barrera) el día 15 Junio en el inválido 4º novillo, no obligándolo nunca, corriéndolo hacia atrás, llevándolo al caballo, sacándolo etc.

Excelente quite de Carlos Pacheco, a cuerpo limpio, a Diego Moreno, cortando al 2º bis que había hecho hilo con el peón a la salida de la 3ª entrada de banderillas.

QUITES ARTISTICOS

Día	Novillero	Novillo	Tipo de quite
6 Abril	Eugenio de Mora	1er novillo, tras 1ª entrada al caballo	Por delantales rematados con revolera
	Morante de la Puebla	1er. novillo, tras 2ª entrada al caballo	Se empeñó hacer quite a novillo parado, dio unos lances rematándolos con revolera
	Eugenio de Mora	3er. novillo, tras la 2ª entrada al caballo	Por gaonera rematadas con revolera.
	Alvaro Acevedo	6º novillo, tras 1ª entrada al caballo	Por chicuelinas rematadas con revolera.
20 Abril	Guillermo Marin	2º novillo	Por verónicas
	Miguel Abellán	2º novillo, en su turno	Por chicuelinas rematadas con media verónica
	Luis Mariscal	3er. novillo	Por gaoneras rematadas con revolera
	Miguel Abellán	3er. novillo	Por gaoneras rematadas con revolera.
	Miguel Abellán	5º novillo	Verónicas a pies juntos
	Miguel Abellán	6º novillo	Por verónicas
	Luis Mariscal	6º novillo	Por chicuelinas rematadas con revolera
Miguel Abellán	6º novillo	Por chicuelinas rematadas cada una con una marchenera o marinera.	
4 Mayo	Diego Urdiales	Tras la 2ª entrada al caballo en el 1er. novillo	Por verónicas, de una a una, como si "posara para los fotógrafos.
	Angel Estalla	Tras la 2º entrada la caballo, en el 2º novillo	Por chicuelinas
	Gil Belmonte	2º novillo, en réplica a Estella	Por navarras
	Diego Urdiales	En el 4º novillo, tras la 1ª entrada al caballo	Por verónicas, rematadas con media
	Gil Belmonte	En el 5º novillo, tras la 1ª entrada	Por chicuelinas, resultó desarmado en la ejecución
	Diego Urdiales	En el 6º novillo, tras la 2ª entrada al	Por chicuelinas, resultaron desustanciadas.

17 Mayo	Mª Paz Vega	caballo En el 1er. novillo, tras 1ª entrada al caballo	Por chicuelinas
	Tomás Luna	En el 2º novillo, tras la 1ª entrada	Por verónicas rematadas con una larga a una mano
	Paulita	En el 2º novillo, tras la 2ª entrada al caballo	Por marcheneras
	Paulita	En el 3er. novillo, tras la 1ª entrada al caballo	Por chicuelinas rematadas con una revolera
	Mª Paz Vega	En el 3er. novillo, tras la 2ª entrada al caballo	Por navarras, rematadas con una revolera.
	Paulita	En el 3er. novillo, réplica a Vega	Paulita se desentendió totalmente del novillo en el tercio de varas durante la 2ª entrada, estando el novillo en el caballo, se vino al burladero del 2, al ver que Vega hacia su quite, replicó Paulita, recogiendo de nuevo el capote y haciendo un quite por "navarras invertidas".
	Tomas Luna ³⁵	En el 4º bis, tras la 2º entrada	Por chicuelinas, rematadas con revolera
8 Junio	Hugo de Patrocinio	En el 1er. novillo, tras la 2ª entrada al caballo	Por verónicas, rematadas con media verónica
	Miguel Abellán	En el 2º novillo, tras la 2ª entrada al caballo	Por chicuelinas, en la primera resultó tropicado, después, nueva chicuelina rematada con revolera. Tras este quite, donde el novillero mostró la invalidez del novillo, este fue devuelto a corrales
	Miguel Abellán	En el 2º tris, tras la 2ª entrada al caballo	Chicuelina rematada con marchenera y larga a una mano, resultó desarmado.

Día	Novillero	Novillo	Tipo de quite
8 Junio	Miguel Abellán	3er. novillo, tras la 1ª entrada al caballo	Por gaoneras
	Chamon Ortega	3er. novillo, tras la 2ª entrada al caballo	Por marcheneras, rematadas con revolera
	Miguel Abellán	3er. novillo, en réplica a Chamón	Por gallosinas, rematadas con revolera, resultó quite muy atropellado
	Miguel Abellán	6º bis, tras la 1ª entrada al caballo y antes de la devolución a corrales	Por marcheneras
15 Junio	Antonio Barrera	1er. novillo, tras la 1ª entrada	Por marineras o marcheneras, resultó achuchado en el quite
	Carlos Pacheco	1er. novillo, tras el 2º encuentro	Lance con capote y novillo en la espalda ¿aragonesa?, rematado con media verónica
	Carlos Pacheco	En el 2º novillo, tras el 1er. encuentro	Afarolados de pie rematados con revolera
	Antonio Barrera	En el 4º novillo, tras el 1er. encuentro	Por chicuelinas "churro"
	López Chaves	En el 5º novillo, tras el 2º encuentro	Da una revolera y el novillo rueda por la arena
Antonio Barrera	En el inválido 6º y tras la 2ª entrada	Intentó hacer un quite, resultó achuchado con ruptura de la taleguilla, en la revolera que dio a continuación sufrió desarme	

FAENAS BRINDADAS				
Día	Novillero	Faena	Público	Otros
6 Abril	Eugenio de Mora	1ª	*	
	Morante de la Puebla	1ª	*	
	Alvaro Acevedo	1ª		A Arturo Beltrán, que está en una localidad de la barrera del 2
	Alvaro Acevedo	2ª	*, arrojó la montera al callejón	
20 Abril	Luis Mariscal	1ª	*	
	Miguel Abellán	1ª		Al Dr. Carlos Valcarreres.
	Miguel Abellán	2ª	*	
4 Mayo	Diego Urdiales	1ª	*	

³⁵ Este novillero tuvo un despiste en el 4º novillo, tras devolverlo al corral intentó hacer quite, como es lógico no lo consumió.

	Gil Belmonte	1ª	*	
	Angel Estella	1ª	*	
17 Mayo	Mª Paz vega	1ª	*, anteriormente había mirado al cielo	
	Tomás Luna	1ª		A sus compañeros de cartel, Vega y Paulita.
	Paulita	1ª		A un Sr. que estaba en el burladero del callejón en el tendido 7-8, resultó ser el alcalde de Alagón
	Vega	2ª		A un Sr. que estaba por el callejón en el tendido 2
	Paulita	2ª		A Rivera Ordoñez, que estaba en un burladero del callejón en el tendido 2, el novillero le invitó salir al ruedo para recibir el brindis, el matador no aceptó, recibiendo el ofrecimiento desde el callejón.
8 Junio	Chamón Ortega	1ª	*	
	Miguel Abellán	1ª	*	
	Hugo de Patrocinio	2ª	*	
15 Junio	Antonio Barrera	1ª	*	
	López Chaves	1º		A un Sr. que ocupaba una localidad de contrabarrera en el tendido 2.
	Antonio Barrera	2ª		A un Sr. que ocupa una localidad de barrera en el tendido 3
	Carlos Pacheco	2º		Al Dr. Carlos Valcarreres

FAENAS MUSICADAS			
Las novilladas estuvieron amenizadas por la Banda de Música del Club Social de Empleados Municipales, dirigida por Don Víctor Segura			
Fecha	Novillero	Faena	Pasodoble
6 Abril	Alvaro Acevedo ³⁶	1ª	Nerva, se solicitó música por el público, no sonó pasodoble, a los 5'40'' de faena sonó el pasodoble protestándose. No cesa la interpretación cuando novillero interrumpe la faena para recoger el estoque, en la preparación para entrar a matar cesa la música, aplaudiéndose .
	Morante de la Puebla	2ª	Morenito de Valencia. Al 1'40'' de iniciada la faena se pide que suene la música, no suena, posteriormente se vuelve a solicitar música; a los 3'66'' suena el pasodoble, sigue la interpretación cuando el novillero interrumpe la faena para recoger el estoque, cuando se perfila para entrar a matar cesa la música.
20 Abril	Luis Mariscal	1ª	Niño de Oro; solicitándola el público, al sufrir un revolcón el novillero, cesó la música
	Guillermo Marín	1ª	El Bala; la pidieron los partidarios de su peña, fue protestada cuando sonó el pasodoble, siguió tocando cuando el novillero interrumpió la faena para ir a recoger el estoque, cesó la música cuando se perfilaba para entrar a matar, entonces se aplaudió.
	Miguel Abellán	1ª	El Pireo, sin solicitarla el público, cesa cuando novillero se perfila para entrara matar, no cuando interrumpe faena para ir a recoger el estoque.
	Miguel Abellán	2ª	El Gato Montés; sin solicitar música el público, no cesa la interpretación cuando va a por el estoque, cesando cuando el novillero se perfila para entrara matar.
4 Mayo	Diego Urdiales	1ª	Clavelin. Sonó el pasodoble a la mínima petición, sigue tocando tras interrumpir la faena el novillero para recoger el estoque, posteriormente la manda parar el novillero, sigue tocando, a los gritos del público, cesa la interpretación

³⁶ En la 2ª faena de Alvaro Acevedo, fue pedida música por algún mentor o invitado, que estaba en el callejón, no sonó ningún pasodoble,

	Diego Urdiales	2ª	Marcial eres el mas grande, solicitándola el público, en el transcurso de la faena cesó de tocar, era faena que iba de mas a menos.
	Angel Estella	2ª	Ayamonte. Solicitada por el público, tras interrumpir el novillero la faena para ir a por el estoque, cesa la interpretación del pasodoble
17 Mayo	Tomás Luna	1ª	Morenito de Valencia, solicitándola el público, continua la interpretación cuando el novillero interrumpe la faena para ir a por el estoque, cesa en la preparación para entrar a matar.
	Paulita	1ª	El Bala: Sin solicitarla, sigue tocando cuando en la faena se aleja del novillo para ir a por el estoque, se protesta, al cabo del rato cesa la interpretación del pasodoble.
8 Junio	Miguel Abellán	1ª	Nerva, solicitando música el público, tras el desarme que sufre el novillero en la faena, cesa la interpretación del pasodoble.
	Chamón Ortega	2ª	El Bala, solicitando música el público, cuando el novillero se va a por el estoque, sigue tocando la banda, cesa en la larga preparación para entrar a matar.
15 Junio	Antonio Barrera	2ª	El Gato Montés. Solicitando música el público, no se interrumpe la interpretación del pasodoble cuando el novillero marcha a por el estoque en este momento el director de la banda con gran "maestría" se está echando un trago de una bota, en la preparación para entrar a matar, cesa la música.
	Carlos Pacheco	2ª	Morenito de Valencia, solicitando música el público, cuando sonó el pasodoble se protestó, siguió tocando cuando el novillero se fue a por el estoque, cuando el novillero se prepara para entrar a matar, este manda que pare la música, cesando la interpretación del pasodoble

LOS NOVILLEROS DESPACHARON A LOS 35 NOVILLOS DE LA SIGUIENTE FORMA			
Fecha	Novillero	Suerte de matar	Totales
6 Abril	Eugenio de Mora	Pinchazo sin soltar + entera	Pinchazos sin soltar : 5 Pinchazos hondos : 6 Casi enteras: 1 Enteras que asoman: 1 Enteras: 3 Intentos de descabello 3
		Entera atravesada que asoma	
	Morante de la Puebla	Pinchazo sin soltar + entera rinconera con derrame y rueda de peones	
		Entera en buen sitio, sale perseguido sufre desarme	
	Alvaro Acevedo	Pinchazo sin soltar + pinchazo hondo + pinchazo sin soltar + pinchazo hondo + pinchazo hondo + pinchazo hondo + 3 descabellos Pinchazo hondo + pinchazo sin soltar + pinchazo hondo + casi entera desprendida y delantera	
20 Abril	Luis Mariscal	Entera atravesada y desprendida	Pinchazos sin soltar : 3 Pinchazos: 1 Casi enteras: 3 Enteras: 3
		Pinchazo sin soltar + casi entera desprendida	
	Guillermo Marin	Casi entera delanterilla con rueda de peones	
		Pinchazo sin soltar + pinchazo sin soltar + casi entera perpendicular	
Miguel Abellán	Entera en buen sitio		
	Casi entera desprendida		
4 Mayo	Diego Urdiales	Entera tendida	Pinchazos: 5 Pinchazos sin soltar: 2 Medias estocadas: 2 Casi enteras: 2 Enteras: 2 Intentos de descabello: 7
		2 pinchazos + casi entera + 4 descabellos	
	Gil Belmonte	Pinchazo sin soltar + entera atravesada	
		Media estocada + 3 descabellos	
Angel Estella	Pinchazo + entera		
	Pinchazo con desarme + pinchazo sin soltar + pinchazo + media estocada		
17 Mayo	Mª Paz Vega	Pinchazo con revolcón + pinchazo con trompición +casi entera haciendo guardia con desarme	Pinchazos: 6
		2 pinchazos + casi entera delantera y caída +	

	Tomás Luna	pinchazo sin soltar + 3 descabellos	Pinchazos sin soltar: 3 Pinchazos hondos: 1 Media estocada: 1 Casi enteras: 1 Casi enteras chalequeras: 1 Enteras: 2 Intentos de descabello: 4
		Pinchazo + entera trasera sale tropicado y desarmado	
	Paulita	Pinchazo sin soltar + media estocada perpendicular y atravesada + 1 descabello; el novillo se acuesta sólo	
		Entera atravesada delantera y caída	
8 Junio	Chamón Ortega	Pinchazo sin soltar + entera en buen sitio	Pinchazos sin soltar : 1 Pinchazos . 6 Medias estocadas : 1 Enteras : 4 Intentos de descabello : 1
		Entera desprendidilla de efecto fulminante	
	Hugo de Patrocinio	5 pinchazos + media estocada delantera y perpendicular con rueda de peones	
		Entera tendida + descabello	
15 Junio	Antonio Barrera	Pinchazo en paletilla izda. + entera delantera y caída	Pinchazos sin soltar . 5 Pinchazos: 1 Medias estocadas: 2 Enteras: 4 Intentos de descabello: 5
		Pinchazo sin soltar+ entera atravesada	
	Carlos Pacheco	Entera desprendida	
		Media estocada	
Chaves Flores	4 pinchazos sin soltar + entera desprendida		
	Media estocada tendida + 2 descabellos		
		Pinchazo + entera delantera + 3 descabellos	

RESUMEN DE LA FORMA DE MATAR A LOS 35 NOVILLOS							
Pinchazos sin soltar	Pinchazos	Pinchazos hondos	Medias estocadas	Casi enteras	Enteras que asoman	Enteras	Intento de descabello
19	19	7	6	7	2	18	20

AVISOS QUE SONARON Y AVISOS PERDONADOS		
Fecha	Novillero	Aviso
6 Abril	Alvaro Acevedo	En su 1er. novillo. Aviso a los 10'20'', el novillo cae a los 13'47'', <u>se le perdonó un 2º aviso</u>
	Eugenio de Mora	En su 1º, aviso a los 10'45'', justo cuando se acuesta el novillo En su 2º, aviso a los 10'10'', el novillo se acuesta a los 11'8''
20 Abril	Miguel Abellán	<u>Aviso perdonado en su 1er. novillo, el novillo murió a los 11'40''</u>
4 Mayo	Diego Urdiales	En su 2º novillo, 2 avisos, el 1º a los 10'40'' y el 2º a los 14', el novillo muere a los 14'26''
	Gil Belmonte	En su 2º novillo, aviso a los 10'47'', el novillo cae a los 11'37''
	Angel Estella	En su 2º novillo, aviso a los 10'51'', el novillo cae a los 11'46''
17 mayo	Paulita	En su 1º, aviso a los 11'47'', el novillo muere a los 12'47''
8 Junio	Chamón Ortega	Aviso en su 1er. novillo a los 11'30''. El novillo tras la estocada se acuesta por 1ª vez a los 10'40''; el puntillero Juan Carlos Montegrifo lo levanta, justo cuando el animal se acuesta por 2ª vez, suena el aviso, posteriormente lo vuelve a levantar el mismo puntillero, vuelve a acostarse de nuevo atronándolo a los 12'.
	Hugo de Patrocinio	Aviso en su 1º a los 10'56'', el novillo se acuesta a los 12'36'', atronándolo al 4º cachetazo el puntillero Nicanor Blanco.
	Miguel Abellán	Aviso en su 1º a los 11'19'', el novillo se acuesta a los 11'30''

AL TERMINO DE LAS 35 FAENAS LOS NOVILLEROS COSECHARON								
Novillero	Silencio	Palmas	Saludos tercio	Saludos medios	Vuelta rueda	Petición oreja	Orejas	Salidas a hombros
Eugenio de Mora	En su 2º		En su 1º					
Morante de la Puebla	En su 1º						Una en su 2º	
Alvaro Acevedo	En su 1º y 2º							

Luis Mariscal	En su 2º						Una en su 1º	
Guillermo Marin	En su 2º			En su 1º				
Miguel Abellán							1 ³⁷ + 2	20 Abril
Diego Urdiales	En su 2º						Una en su 1º	
Gil Belmonte		En su 1º	En su 2º con protestas					
Angel Estrella	En su 1º y 2º							
Mª Paz Vega			En su 1º y 2º					
Tomás Luna	En su 2º			En su 1º con protestas				
Paulita	En su 2º			En su 1º		Muy tibia en su 1º		
Chamón Ortega			En su 1º				Una en su 2º	
Hugo de Patrocinio	En su 1º		En su 2º, saludó con la toalla					
Miguel Abellán							Una en su 1º	
Antonio Barrera			En su 1		En su 2º	En su 2º		
Carlos Pacheco			En su 2º		En su 1º con protestas	En su 1º		
López Chaves	En su 2º			En su 1º				
TOTALES	13	1	8	4	2	3	7	1

LA PRESIDENCIA DE LAS NOVILLADAS HA ESTADO COMPUESTA					
Fecha	Presidente	Delegado Autoridad	Asesor Veterinario	Asesor Taurino	Alguacillos
6 Abril	Don Ernesto Gascón	Don Agustín Pérez	Don J.Mª Escobedo	Dña. Carmen Zaldivar	Don Raimundo Pérez, ³⁸ Don Angel Blasco
20 Abril	Don Fernando García Terrel	Don Isidro Domínguez	Don Angel Machín	Don Alfredo de la Fuente	Don Raimundo Pérez, Don Jesús Violeta
4 Mayo	Don Fernando García Terrel	Don Agustín Pérez	Don Angel Esteban	Don José Carceller	Don Raimundo Pérez Don Angel Blasco
17 Mayo	Don Ernesto Gascón	Don Agustín Pérez	Don Carlos Marín	Dña. Carmen Zaldivar	Don Raimundo Pérez, Don Jesús Violeta
8 Junio	Don Ernesto Gascón	Don Agustín Pérez	Don Marcos Diloy	Don Benito Carceller	Don Raimundo Pérez, Jesús Violeta
15 Junio	Don Fernando García Terrel	Don Manuel Pasamontes	Don J.L. Novel	Don José Carceller	Don Raimundo Pérez, Don Angel Blasco

HAN ESTADO AMENIZADAS POR LA BANDE DE MÚSICA DEL CLUB SOCIAL DE EMPLEADOS MUNICIPALES, BAJO LA DIRECCION DE DON VICTOR SEGURA. Se interpretaron los siguientes pasodobles, además de los que sonaron durante las faenas									
Fecha	Antes de	Paseíllo	Arrastre 1er.	Arrastre 2º	Arrastre 3er.	Arrastre 4º	Arrastre 5º	Arrastre 6º	

³⁷ Con escasa petición, hubo que parar el tiro de percherones puesto que se había iniciado el arrastre.

³⁸ Entregó todos los trofeos otorgados en las novilladas del 1er. ciclo

	comenzar		novillo	novillo	novillo	novillo	novillo	novillo
6 Abril	La Entrada	Camino de Rosas	Niño de Oro	El Bala	Miguel del Pino	Rocío Sapiña	El Pireo	¿?
20 Abril	Camino de Rosas	La Entrada	Morenito de Valencia	Ayamonte	Nerva	Clavelin	Rocío Sapiña	Camino de Rosas
4 Mayo	Camino de Rosas	La Entrada	Niño de Oro	Gallito	¿?	¿?	¿?	¿?
17 Mayo	Camino de Rosas	La Entrada	Clavelin	Niño de Oro	El Pireo	Marcial eres el mas grande	Rocío Sapiña	Camino de Rosas
8 Junio	Camino de Rosas	La Entrada	Clavelin	Rocío Sapiña	Ayamonte	Morenito de Valencia	El Pireo	No hubo arrastre
15 Junio	Rafael Fondevila ³⁹	Clavelin	Marcial eres el mas grande	Rocío Sapiña	El Bala	El Pireo	Ayamonte	Camino de Rosas

Domingo 6 Abril 1997

Comienzo de la temporada en la Plaza de Toros de Zaragoza. Primer festejo del abono y del 1er. ciclo, 1ª novillada picada, 5 y media de la tarde. Tarde con sol, temperatura calurosa, sin viento, se celebró el festejo a “cielo abierto” y sin focos

En taquillas no está puesto el aviso con el derecho de los abonados según artículo del vigente Reglamento Taurino, por la modificación del cartel de novilleros, en los programas de venta de abonos estaba anunciado el novillero Dávila Miura, que no actuó siendo sustituido por su compañero Alvaro Acevedo, tenía que haber figurado sólo el derecho de los abonados y no del resto de espectadores, puesto que en programas posteriores venia anunciado el novillero sustituto.

Mal anunciados, en los carteles y programas, los novilleros que iban a actuar, no estaban colocados según orden de antigüedad, actuaron de acuerdo con ella.

La presidencia no tuvo problemas, salvo el aviso del derecho de abonados.

Eugenio de Mora.- No entendió lo que le señalaba el distraído y huidizo primer novillo, se empeñó en hacer la faena en los medios y el animal por sus condiciones señaladas, continuamente se marchaba a tablas, de esta forma casi se recorrió toda la plaza, en tablas del 8 y dándole al novillo los terrenos de afuera, intentó un circular con la izquierda, el resultado fue de achuchón y desarme; por tres veces colocó al novillo en el tercio para entrar a matar, las tres veces se descolocó el animal, mató a la primera con una entera al hilo de las tablas del 2.

A su 2º novillo, con la derecha dio dos series de redondos ligados, pero muy despegado, con la izquierda estuvo despegado y pico a tope, en la fase final de la faena ahogó la embestida de la res, mató

³⁹ 1ª vez que oigo este pasodoble en la plaza de Zaragoza

de una entera atravesada que asomaba. Novillero que citaba a base de gritos, tuvo que terminar con la garganta hecha polvo.

Morante de la Puebla.- Dio buenos lances de recibo a su 1er. novillo, en la muleta no se entendió con el codicioso animal, series de tres pases y a aliviarse con el de pecho, no mandó ni aguantó, al final ahogó la embestida de la res.

Mas ahogó la embestida de su buen novillo 2º, pero eso si con “figurita” y postura de equilibrista, con la mano izquierda prácticamente no lo toreó dio una serie asiendo la muleta por el extremo del estaquillador y pico, adornos con ayudados por bajo y trincherazo; mató de una buena estocada saliendo perseguido con desarme.

Novillero que estuvo por debajo de sus dos novillos, se perfila como torero del mono, bi o tri pase todo lo más y luego a aliviarse, que lucirá con animales parados y componiendo la figura, pero con animales codiciosos, con movilidad, ya veremos.

Alvaro Acevedo.- Recibió a sus novillos de sendas largas cambiadas de rodillas en el tercio del 3, tras la que di a su 2º paso apurillos al ponerse de pie, a la salida de uno de los lances el novillo se dio un fuerte encontronazo con la barrera. En su 1º expuso bastante, sobre todo por el lado izquierdo y citando de frente a un novillo tobillero; muy mal con la espada, dicen que la técnica se aprende, pero con lo que hay que tener , que es lo que mata, se nace.

A su 2º le dio muchos pases, despegado, con la izquierda hizo toreo de guardabarreras, es decir, extremo del estaquillador, despegado y pico, para que el “tren” pase distante, en algunos momentos mala colocación. Estuvo por debajo del novillo.

En resumen, un festejo llamado novillada por el ganado, que no de los toreros pues parece que estos lo tiene todo hecho, sobre todo los dos primeros actuantes y de estos Morante que estuvo por debajo de sus novillos; novilleros que en la actualidad lideran el escalafón novilleril que están próximos a tomar la alternativa.

Domingo 20 de Abril

2º festejo de abono, 2ª novillada picada del 1er. ciclo, 6 de la tarde.

En taquillas dan el programa anunciando la novillada de hoy y la corrida de toros del dia 23; tanto en los carteles como en los programas los novilleros no están anunciados según la antigüedad, actuaron de acuerdo con ella. En el programa se anuncia:

Por el callejón deambulaban a sus anchas los apoderados de los novilleros, sobre todo el de Guillermo Marin y Victorino Martín hijo, nadie les dijo nada, muy al final de la novillada se paseó un alguacil y aparentemente no les dijo nada.

Domingo 4 Mayo

5º festejo , 3ª novillada picada del 1er, ciclo del abono, 6 de la tarde. Se anuncia encuadrada dentro del II Trofeo novilleros Diputación de Zaragoza.

Tarde con sol y nubes, bochorno. La novillada se celebró con el todo echado, los focos se encendieron, aproximadamente, a las 6 y 25´, cuando Urdiales estaba dando la vuelta al ruedo, en el 1er. novillo. Antes de comenzar el festejo, se anunció en el tablero informativo electrónico:

<< Se notifica que por causas ajenas a la empresa no funciona la apertura del toldo por una reciente avería; se espera sea arreglado esta semana. Disculpen las molestias>>

El estar la plaza cerrada contribuyó a que hiciera gran calor y que se condensara bastante humo, a pesar que el aforo se ocupó en un tercio de su capacidad. El anuncio salió varias veces en el tablero.

La presidencia estuvo bien en la devolución del 3er. novillo, volvió a corrales de forma rápida a pesar de que los bueyes no arrojaron al novillo, se metieron solos, el novillo entró por golpes que se daban en la madera de la barrera. El 5º novillo, que fue aplaudido al hacer su aparición en el ruedo por su bella estampa, salió derrengado de los cuartos traseros, tras el 1er. lance del novillero dio una vuelta de campana, el 1er. tercio transcurrió entre protestas por la flojedad manifiesta del animal y derrumbarse varias veces, hubo bronca al cambiar la presidencia el tercio: La devolución era justificada. Muy benevolente se mostró la presidencia en la concesión de la oreja a Diego Urdiales, la petición se realizó con muchos gritos y pocos pañuelos.

Se abusó en el anuncio del espectáculo << Noches con Duende en la Misericordia>>.

Diego Urdiales.- En su 1º pocas cosas con el capote, en el quite se preocupó mas de “posar” para

los fotógrafos que ejecutar bien las verónicas. En la faena de muleta con un novillo de embestida y bondadosa, lo muleteó con mucha postura y poca profundidad, la oreja que se le concedió fue muy benévola.

En su 2º novillo, se colocó mal y se fue de la misma forma en la suerte de varas. Intentó el toreo de largo a un novillo que se desplazaba muy bien, pero no lo aguantó, continuamente rectificaba la posición, escupiéndolo, con la izquierda fuera de cacho, pico, la música paró antes de finalizar la faena.

Mal sin paliativos estuvo este novillero hoy, se llevó el mejor lote de una buena novillada y no se enteró de la bondad de la embestida de ambos novillos.

Gil Belmonte.- En su 1º tuvo cierto “pique” con Estella en los quites. En la faena de muleta, el novillo algo quedado pero que metía bien la cabeza por ambos lados, no se cruzó, se quedó al descubierto en una serie con la izquierda dándole el animal un aviso, en la serie siguiente, al quedarse mal colocado en el 3er.cite el novillo le ve y le levanta los pies del suelo, en serie posterior sufre desarme, con la derecha pases de “abajo arriba”, lo contrario de lo que se tiene que hacer, excesiva preparación par entrar a matar.

En su 2º nada con el capote, el novillo dia vuelta de campana, ya comentada, derrumbándose varias veces, en el quite por chicuelinas sufrió desarme, en la faena de muleta y por el lado derecho, al colocarse mal, recibió varios achuchones, con la izda. mala colocación enganchones y colada, en su descarga hay que decir que el novillo se defendía debido a su invalidez.

Angel Estella.Su primer novillo se entregó poco en la muleta, el novillero no lo sometió en las primeras series con la derecha, con la izda, mal colocado sufrió achuchones continuados, enganchones, dio la sensación que no sabía que hacer.

A su 2º lo recibió de una larga cambiada de rodillas, buena serie con la derecha en la faena de muleta en los primeros compases, para luego seguir con continuos enganchones, con la izda. pases sin ligazón en algunos mal colocado, muy despegado, se le pitó en el transcurso de la faena.

Novilleros sin ninguna ambición ante una decente novillada de Ponce.

Sábado 17 Mayo

Domingo 8 Junio

cualquier res que sea inútil para la lidia, en este caso la inutilidad venia marcada por la exageradísima falta de fuerzas.

A su 2º, que fue devuelto, lo recibió de una larga cambiada de rodillas, para proseguir con unos buenos lances a pies juntos sacándolo bien a los medios, se colocó mal en la 2ª entrada al caballo; al 6º bis lo recibió de dos largas cambiadas de rodillas, saliendo el novillo suelto y saltando la barrera por terrenos del 6, posteriormente tras lancearlo, remata la serie con una media verónica de rodillas.

Domingo 15 Junio

9º festejo, 6ª novillada picada, del 1er, ciclo del abono, 6 de la tarde.

Por la mañana y durante la XIV Peregrinación Civil del Ateneo, se rinde homenaje, con motivo del centenario de su nacimiento, a Nicanor Villalta, en su pueblo natal, Cretas, descubriendo una placa al pie del busto que tiene en esta localidad.

Tarde en un principio calurosa, soleada y con nubes, posteriormente se transformó en ventosilla, el aire no molestó a los novilleros, se celebró el festejo a “cielo abierto” y con luz natural.

No está bien que los dos clarineros se cambien de camisa en el lugar que ocupan en la plaza a la vista del público, unos 25´ antes del comienzo de la novillada, como tampoco esta bien que el director de la banda, mientras está musicando una faena, se eche un trago, supongo que de vino, de una bota.

Se ordena el comienzo con toque de timbales y clarines.

El presidente de la novillada se erigió el protagonista de la tarde al permitir que salieran al ruedo dos novillos impropios de la plaza de Zaragoza y lo que es mas grave, mantener en el ruedo a inválidos, no se que criterio seguirá para que un animal sea apto para la lidia y no aplicar el artículo 84 del Reglamento, se le torció la tarde en la devolución del 2º novillo, que la hizo tarde y esperó a que hubiera una sonora bronca, no se que principios aplicará, pero hay que recordar que en la pasada feria del Pilar devolvió a un toro por manso, durante la lidia del 3er. novillo también sonaron protestas por mantener en el ruedo a un inválido, en el 4º novillo el presidente resultó abucheado por la no concesión de la oreja al novillero, en este caso actuó correctamente. Se hizo una parodia del tercio de varas y de banderillas, por ejemplo el tercio de banderillas del 5º novillo, lo cambió con dos pasadas, se le clavaron al novillo tres palos, y al inválido 6º lo cambió con dos pares clavados, lo mínimo, que señala el Reglamento, manifestando de esta forma la “fortaleza” del novillo, este animal al llevarlo al caballo para el primer encuentro rodó por los suelos, en el picotazo que recibe, dobla las manos, surgen protestas, en la 2ª entrada el picador marcó y el novillo se cae, siguen las protestas que aumentan de intensidad al volverse a caer tras un lance, se organizó una gran bronca al salir los banderilleros para hacer el 2º tercio, escuchándose gritos de ¡toros! ¡toros!, tengo una vaca lechera, que suba Gascón etc. lindezas dirigidas al presidente se escucharon al morir el novillo y una gran bronca, tras abandonar los novilleros el ruedo de nuevo bronca.

El presidente actuó de pantalla del ganadero y de la empresa, no respetando el derecho de espectadores, aficionados y abonados de recibir el espectáculo en su integridad, instituyó que el inválido afeitado debe lidiarse hasta el final, defendió el negocio y no la afición.

Antonio Barrera.- Reaparecía en Zaragoza tras el percance que sufrió en Sotillo de la Adrada (Avila) el 31 de Mayo pasado. A su 1er. novillo o recibió de una larga cambiada de rodillas, de pie dio unos lances para rematarlos de una media verónica de rodillas. Tras el 1er. encuentro del novillo con el caballo y realizar un quite por tafalleras, solicitó el cambio de tercio, la faena transcurrió con la muleta a media altura, toreando muy despegado, en ningún momento se hizo con el novillo, rectificaba la posición en todos los pases, de las series que dio, fruto de ello es que en una de las series el novillo hizo por él y se vio aperreadillo, con la izda, fuera de cacho, escupe al novillo que embestia con la cara alta, sufriendo la muleta algún enganchón que otro, terminó la faena con unas manoletinatas rematadas con un pase de pecho y posterior desplante.

A su “sardina” 2ª la recibe con tres largas cambiadas de rodillas, al animal lo llevó al caballo para su 1er, encuentro el peón Roberto Bermejo. La faena la inició con dos pases cambiados por la espalda, seguidos de rechazos en que en ningún momento mandó sobre el animal, que tomaba bien la muleta por el lado derecho, posteriormente se quedaba por este lado, con la izda toreó fuera de cacho, finalizó con manoletinatas y mas pases, pases.....

Novillero que lleva bastantes años con picadores, en sus primeros tiempos se apodaba Macareno, que busca el aplauso fácil con escenificaciones, practicando un torero muy superficial.

Carlos Pacheco.- A su impresentable 1º, que apareció en el ruedo con los cuernos escobillados, lo

recibió con una verónica de rodillas, al caballo lo llevó, tras ejecutar una tafallera, marchenera o marinera, con un galeo por chicuelinas, en la 2ª entrada al caballo se colocó mal, el novillo se devolvió a corrales tras un intento de quite de López Chaves. El 2º bis, que se cuela por el lado izquierdo, en los lances de recibo desarma al novillero, y este se va “escopeteaó” a la barrera, posteriormente sufre otro desarme con el capote, nueva huida, esta vez con salto de la barrera por el tendido 1-2, tras tantos sustos, deja al novillo en suerte para la primera entrada al caballo, situándose mal, para el 2º encuentro, coloca mal al novillo, entre las dos rayas, y luego se sitúa mal el novillero. La faena de muleta la inicia con unos doblones por bajo, para seguir con una aceptable serie con la derecha, posteriormente practicó un toreo encimista, ahogando la embestida del novillo por el lado derecho; por el lado izdo. lo intentó pero el novillo por este lado no tenía un pase.

A su 2º lo recibe con tres afarolados y una verónica, de rodillas, la faena de muleta, al flojo animal, la inicio con tres ayudados por alto seguidos de un pase del “desprecio” para rematar con un pase de pecho, por este lado derecho el flojo novillo metía bien la cabeza, siguió con un circular invertido y mas derechazos, con la izda, toreo encimista ahogando la embestida, para seguir con desplantes, rematando la faena con un afarolado y serie de tres derechazos de rodillas.

Novillero que gusta de torear de rodillas, pero que de pié practicó un toreo encimista.

Chaves Flores.- Voluntad en los lances de recibo a su 1º, en la 2ª entrada al caballo se colocó mal. Inició la faena al inválido con un pase por alto de rodillas, ya erguido siguió de la misma forma, con pases por alto, la faena transcurrió entre protestas por la invalidez evidente del novillo.

La lidia a 2º novillo, que era una parodia de animal, transcurrió entre protestas, manifestación del público ante la terquedad del presidente por mantener al inválido en el ruedo.

No tengo suficientes elementos de juicio para valorar su actuación puesto que le tocaron en suerte el lote mas inválido de la novillada, pero me dio la impresión de ser un novillero bullidor en el ruedo y nada más.

CORRIDA DE REJONES

Fecha	Ganadería	Antigüedad	Encaste	Corte de orejas	Divisa	Zona de pasto	Reses que se lidiaron
27 Abril	Benitez Cubero	10 Sep. 1939	Hidalgo Barquero ⁴⁰ ; cruzados posteriormente con parladés	Zarcillo en la derecha y puerta en la izda.	Azul y blanca	Marchena, Sevilla	6 toros

Nombre	Número	Peso	Edad	Lugar de lidia	Capa	Castigo	Arrastre	Rejoneador
Nietecito	93	546 Kgrs	5 años 2 m. Febrero '92	1º	Colorao	2 rejones + 2 farpas+ par a dos manos + dos cortas	Aplausos	Joaquin Bastinhas saludos tercio
Navarrito	42	608 Kgrs.	4 años 5m. Nov. '92	2º	Negro mulato	2 rejones + 5 farpas + una corta	Aplausos	Joao Salgueiro Silencio tras dos avisos
Delicado	73	528 Kgrs.	5 años 4m. Dic. '91	3º	Negro mulato	2 rejones + 3 farpas + 2 cortas	Pitos	Hermoso Saludos tercio
Madroñito	91	554 Kgrs.	5 años 2m. Febrero '92	4º	Negro mulato listón	2 rejones + 3 farpas + 3 cortas	Aplausos	Andy Cartagena Saludos tercio
Orensano	99	603 Kgrs5	5 años 2m. Febrero '92	5º	Negro mulato	2 rejones + 4 farpas + 2 cortas	Aplausos	Bastinhas-Cartagena Saludos tercio
Gitano	103	582 Kgrs	5 años 2m. Febrero '92	6º	Negro mulato	2 rejones + 4 farpas + 2 cortas	Silencio	Salgueiro-Hermoso Saludos tercio

4 años 5 meses: 1 toro; 5 años 2 meses: 4 toros; 5 años 4 meses: 1 toro

Peso promedio de la corrida: 570,16 Kgrs.

El castigo que recibieron fue de 12 rejones de castigo, 23 farpas, 12 banderillas cortas

4 toros fueron aplaudidos en el arrastre, un toro fue silenciado y uno pitado.

Corrida excelentemente presentada, con cuajo, con edad, buen comportamiento en general, el más difícil fue el 3º, salió con una aguja en el brazuelo izquierdo. Algún toro, incluso permitió el lucimiento de los auxiliares con el capote, el 1º fue un toro extraordinario, los rejoneadores estuvieron por debajo de estos buenos toros desmochados, todos salieron sin divisa.

⁴⁰ Casta vazqueña + vistahermoseña

Rejoneador	Presentación público	Alternativa	Confirmación	Presentación en Madrid	Auxiliares	Monturas
Joaquin Bastinhas Joaquin Manuel Carvalho Tenorio Nuevo en Zaragoza		15 Mayo 1983 Evora; Portugal	14 Julio 1983 Lisboa		Juan José Carlos do Santos	Gazela Algarabia Paganini Escandalo Zorro Gitano
Joao Salgueiro Joao Inacio de Ferrerira Girao Salgueiro da Costa Nuevo en Zaragoza		29 Mayo 1988 Almeirin, Portugal			Pedro Santos Americo Marads	Quixote Nuncio Isco Fandango Fusileiro
Pablo Hermoso de Mendoza	12 Octubre 1985 Pamplona	18 Agosto 1989 Tafalla		20 Mayo 1995	Luis Henri Leal Pepe Luis Cotan Miguel Beltran	Albaicin Aldebarán Cagancho Chicuelo Borba Soberano Gallo Piñero
Andy Cartagena Andrés Céspedes González Nuevo en Zaragoza	24 Febrero 1996 Nimes ⁴¹	8 Marzo 1997 Castellón			Frco. Céspedes Igor Moncongu Ismael González	Guerrita Americano Revuelo Polvorilla Sandocan Cimitarra Deseado

CAMBIOS DE TERCIO QUE SONARON

Bastinhas: Cuando sale del cambio de montura de rejonas de castigo, cambio de tercio para banderillas; a los 6'14'' de este 1er. cambio para matar; el toro muere a los 8'50'' de sonar el 1er. cambio de tercio.

Salgueiro: Cuando sale con cambio de montura para banderillar, cambio de tercio, a los 8'44'' del 1er. cambio, nuevo cambio para matar; el toro muere a los 17'28'' del primer cambio; sonaron dos avisos.

Hermoso de Mendoza: Cambio de tercio cuando sale por haber cambiado caballo de rejonas de castigo por el de banderillas, a los 9' de sonar ese 1er. cambio, nuevo toque para matar, el toro muere a los 12'40'' del 1er. cambio de tercio

Andy Cartagena: Suena cambio de tercio cuando sale con montura para banderillar; a los 6'22'', nuevo cambio de tercio para matar, el toro muere a los 11'38'' de ese 1er. cambio.

Bastinhas-Cartagena: Suena el cambio de tercio para farpas o banderillas, realmente son banderillas largas y no farpas, a los 4'42'' de ese cambio de tercio, toque para matar, el toro muere a los 8'42'' del 1er. cambio de tercio.

Salgueiro- Hermoso: Tras cambio de monturas para banderillas, cambio de tercio, a los 5'13'' del primer cambio, toque para matar, el toro cae a los 10'20'' del 1er. cambio de tercio.

⁴¹ En España se presentó el 10 de Marzo de 1996 en Benial

Los rejoneadores colocaron			
Rejoneador	Rejones de castigo	Banderillas largas	Banderillas cortas
Bastinhas	1er. rejón de castigo en buen sitio 2º rejón, delantero	2 banderillas largas, antes de clavar la 1ª, sufrió un achuchón. Par de largas a dos manos	2 cortas
Salgueiro	2 rejones, el 1º en buen sitio	2 farpas largas, pasada en falso al intento de colocar una al cambio, cambio de montura, farpa al quiebro muy bien, farpa y farpa espectacular al dejar venir al toro y caballo reculando templando muy bien, nueva farpa al cambio bien ejecutada y colocada	
Hermoso de Mendoza	2 rejones, el 1º desprendido y atravesado, el 2º bien colocado	3 banderillas largas con el famoso Cagancho, exponiendo mucho ante un toro reservón que embestía a oleadas.	Cambió de montura para las cortas, recibiendo un gran achuchón y topetazo en la barrera del 3 con este caballo, colocó una corta caída, y tras dos intentos de clavar, clava otra corta
Andy Cartagena	2 rejones, el 1º caído y atravesado en larga carrera que tropezó el toro al caballo; el 2º rejón atravesado, perdiendo el rejoneador el puño con la banderita	Una farpa al violín, pasada en falso y farpa como tirándola, luego otra farpa con grandes galopadas	tres cortas, pasadas en falso para colocar la 1ª
Bastinhas- Cartagena	Cartagena, al correr al toro de salida, sufre topetazo del toro al caballo, saliendo el jinete por la cabeza del caballo, dándose un golpe contra la barrera próxima al burladero del 4, se retiró andando por el ruedo para montar otro caballo. 1er. rejón lo colocó Bastinhas, el 2º Cartagena perdiendo el puño con la banderola, para el jugueteo posterior le dio el compañero el suyo	1ª farpa Bastinhas, 2ª farpa, Cartagena previa pasada en falso, 3ª farpa Bastinhas, 4ª Cartagena, tras mucha preparación	1ª corta Bastinhas, 2ª corta Cartagena
Salgueiro- Hermoso	1er. rejón Hermoso 2º rejón Salgueiro, los dos en buen sitio	1ª farpa la coloca Hermoso, en la preparación el caballo tordo es alcanzado por el toro, 2ª farpa de Salgueiro, 3ª farpa de hermoso, tras torear bien, 4ª farpa Salgueiro, tocando el toro al caballo	Pasada en falso de Salgueiro, Hermoso al ir a clavar una corta, se corta con una farpa clavada en el toro; posteriormente colocaron una cada una, en total dos cortas

Pasodobles que se interpretaron durante la actuación de los rejoneadores: Amenizó el festejo la Banda de Música de la Diputación de Zaragoza, bajo la dirección de don Luis Sapiña	
Rejoneador	Pasodoble
Bastinhas	Tras clavar la 1ª farpa y cambiar de montura, sonó sin pedir nadie música El Tío Caniyitas
Salgueiro	Tras haber clavado dos farpas, se pidió música, sonando Corazón Gitano
Hermoso de Mendoza	Tras clavar la 2ª farpa, sonó Rocío Sapiña, había pedido música el público, cesando la música tras clavar la 1ª farpa y en los intentos de clavar la 2ª, faena a menos.
Andy Cartagena	Sin solicitarlo nadie y al salida con la montura para farpas, suena Dauder.
Bastinhas- Cartagena	Tras clavar Bastinhas la 1ª farpa, se pidió música, sonando El Gallo ha vuelto
Salgueiro- Hermoso	Tras clavarse las dos primeras farpas, se pide música, sonando Tercio de quites.

Los rejoneadores despacharon a los toros de la siguiente forma		
Bastinhas	Pinchazo hondo y caído, rueda de peones Rejón entero caído y atravesado, rueda de peones	Pinchazos sin soltar: 1 Pinchazos: 1 Pinchazos hondos: 7 Medios rejones: 1 Rejón casi entero: 1 Rejones enteros: 5 Mete y sacas: 2 Descabellos: 5
Salgueiro	Medio rejón trasero, rueda de peones Pinchazo hondo sin partirse el rejón 4 descabellos	
Hermoso de Mendoza	Rejón atravesado, rueda de peones Rejón a traición	
Andy Cartagena	Pinchazo hondo, Mete y saca Pinchazo hondo Pinchazo hondo traserísimo	
Bastinhas Cartagena	Bastinhas, pinchazo hondo sin partir el rejón Pinchazo sin soltar de Bastinhas Cartagena un rejón casi entero, atravesado y trasero	
Salgueiro- Hermoso	Hermoso rejón entero sin partir delantero y atravesado, rueda de peones Pinchazo hondo de Salgueiro Mete y saca de Hermoso Pinchazo de Hermoso Rejón entero, trasero y sin partir de Hermoso Descabello de Hermoso	

Avisos que han sonado	
Rejoneador	Aviso
Salgueiro	A los 8'44'' de haber sonado el cambio de tercio para banderillas, tocan para matar, el toro cae a los 13'9'' de sonar el 1er. cambio, el puntillero le da un cachetazo y lo levanta, suena un 1er. aviso a los 14'20'', el toro se vuelve a acostar a los 15', nuevo cachetazo del puntillero, levantándose el toro de nuevo, 2º aviso suena a los 16'48'', el toro muere definitivamente a los 17'28''.

Los rejoneadores cosecharon	
Bastinhas	Saludos tercio
Salgueiro	Silencio
Hermoso de Mendoza	Saludos tercio, escasisima petición de oreja
Andy Cartagena	Saludos tercio, con intento de dar la vuelta al ruedo
Bastinhas - Cartagena	Saludos tercio
Salgueiro - Hermoso	Saludos Tercio

La presidencia estuvo compuesta por				
Presidente	Delegado de la Autoridad	Asesor Veterinario	Asesor Taurino	Alguacilillos
Don Ernesto Gascón	Don Agustín Pérez	Don Ricardo Loriente	Don Benito Carceller	Don Raimundo Pérez Don Jesús Violeta

Otros pasodobles que se interpretaron. Amenizó el festejo la Banda de Música de la Diputación de Zaragoza, dirigida por Don Luis Sapiña							
Antes de comenzar	Paseílo	Arrastre 1er. toro	Arrastre 2º toro	Arrastre 3er. toro	Arrastre 4º toro	Arrastre 5º toro	Arrastre 6º toro
Lagartigilla	La Giralda	El Soro	Ramón Montes	Hermanas Palmeño	Fermín Murillo	Chicuelo II el único	Compases de Domingo Ortega

Domingo 27 Abril

4º festejo de abono, 1ª corrida de rejones, del 1er. ciclo de la temporada, 6 de la tarde

En taquillas solicito programa de la tarde, contestándome el taquillero que no hay porque los han retirado al haber un error tipográfico, en este caso se refiere a los precios, en taquillas existía el correspondiente aviso con los precios correctos. En los medios de comunicación social (Heraldo de Aragón de ese mismo día) hay un anuncio donde dice << Debido a un error tipográfico en los carteles de la corrida de rejones, La Empresa Justo Ojeda, S.L. informa que los precios de los tendidos 1, 2, 3, 4, 8 y toriles son los siguientes >>.

En los carteles como en los programas, un espectador me dio el suyo, no figura el que las reses vayan despuntadas, según artículo del reglamento.

Tarde con claros y nubes, buena temperatura, el festejo se celebró a “cielo abierto”, los focos se encendieron antes de la salida del 5º toro, aproximadamente a las 7 y media.

Todos los toros salieron sin divisa.

Los alguaciles tardaron mucho tiempo en llamar la atención en el callejón, que estaba pobladísimo de personas, lo mismo que a los peones que hicieron la rueda en la muerte de los toros.

Los rejoneadores portugueses, estuvieron mucho más técnicos esta tarde que los rejoneadores españoles.

JOSÉ MANUEL DE LA CRUZ VELASCO