

PLAZA DE TOROS DE ZARAGOZA

TEMPORADA DE 1996
1er. ciclo del abono

EMPRESA : << JUSTO OJEDA S.L. >>

JOSE MANUEL DE LA CRUZ VELASCO

El primer ciclo de la temporada taurina de 1996 en Zaragoza se ha compuesto de 10 festejos, distribuidos de la siguiente forma:

<u>CORRIDAS DE TOROS</u>	<u>NOVILLADAS PICADAS</u>	<u>CORRIDA DE REJONES</u>
31 de Marzo 23 de Abril 18 de Mayo 30 de Junio	14 de Abril 28 de Abril 17 de Mayo 26 de Mayo 2 de Junio	19 de Mayo

Los festejos de los días 17 de Mayo (N.P.), 18 de Mayo (C.T.) y del 19 de Mayo (C.R.), compusieron la llamada “Miniferia Goyesca”.

Los carteles fueron los siguientes

CORRIDAS DE TOROS				
CARTEL ANUNCIADO			CARTEL CELEBRADO	
DIA	GANADO	MATADORES	GANADO	MATADORES
31 de Marzo	6 toros de “Los Millares”	Raul Aranda Roberto Bermejo Ricardo Aguin “El Molinero”	7 toros de Manuel Angel Millares 1 toro de Soto de la Fuente	Raul Aranda Roberto Bermejo El Molinero
23 de Abril	6 toros de “Los Bayones”	Emilio Muñoz Manuel Diaz “El Cordobes” Pedrito de Portugal	7 toros de Gabriel Rojas	El Tato Manuel Diaz “El Cordobes”, nuevo en Zaragoza Pedrito de Portugal
18 de mayo	6 toros de José Luis Marca	J.Mª Manzanares Enrique Ponce Vicente Barrera	4 toros de Benitez Cubero 1 toro de El Puerto de San Lorenzo 1 toro de Loreto Charro 2 toros de Hrdos de Antonio Arribas	J.Mª. Manzanares Enrique Ponce Vicente Barrera, nuevo en Zaragoza
30 de Junio	6 toros de Mª Mercedes Perez-Tabernero	Joselito Jesulin de Ubrique El Tato	7 toros de Valdefresno	Joselito Jesulin de Ubrique El Tato

NOVILLADAS PICADAS				
CARTEL ANUNCIADO			CARTEL CELEBRADO	
DIA	GANADO	NOVILLEROS	GANADO	NOVILLEROS
14 de Abril	1 toro para Rejones y 6 novillos de Nazario Ibañez	J.A. Montero, rej., Vicente Bejarano Manuel Jimenez Chicuelo, Tomas Luna	1 toro de Fermin Bohorquez 5 Novillos de Nazario Ibañez 1 novillo de Palomo Linares	J. A. Montero, rejoneador Vicente Bejarano, nuevo en Zaragoza Manuel Jimenez “Chicuelo” nuevo en Zaragoza Tomas Luna
28 de Abril	6 novillos de Palomo Linares	J.A. Canales Rivera, El Renco Carlos Pacheco	6 Novillos de Palomo Linares 1 Novillo de Valdemoro	Antonio Barrera, nuevo en Zaragoza Carlos Pacheco, nuevo en Zaragoza El Renco, nuevo en Zaragoza
17 de Mayo	6 Novillos de Jerónimo Martínez	Cristina Sanchez Morante de la Puebla Davila Miura	6 Novillo de Jerónimo Martínez 1 Novillo de Jimenez Pasquau	Manuel Amador, nuevo en Zaragoza Morante de la Puebla, nuevo en Zaragoza Davila Miura, nuevo en Zaragoza
26 de Mayo	6 Novillos de Martin Peñato	Tomas Sanchez Rafaelillo Raul Blazquez	6 Novillos de Pañajara	Tomás Sanchez, nuevo en Zaragoza Raul Blazquez, nuevo en Zaragoza Rafaelillo
2 de Junio	6 Novillos de El Puerto de San Lorenzo	Antonio Ferrera Juan Diego Paulita	6 Novillos de El Puerto de San Lorenzo	Antonio Ferrera Juan Diego, nuevo en Zaragoza Paulita, debutó con picadores

CORRIDA DE REJONES				
CARTEL ANUNCIADO			CARTEL CELEBRADO	
DIA	GANADO	REJONEADORES	GANADO	REJONEADORES
19 de Mayo	6 Toros de M ^a Luisa Dominguez Perez de Vargas	Joao Moura Javier Buendia Antonio Correas Fermin Bohorquez	3 Toros de M ^a Luisa Dominguez Perez de Vargas 3 Toros de Hrdos. Salvador Guardiola Fantoni 1 Toro de Benitez Cubero	Joao Moura Javier Buendia Antonio Correas Fermin Bohorquez

CORRIDAS DE TOROS

RESES

Se anunciaron 4 corridas de toros, tres de las ganaderías anunciadas no se lidiaron

<u>DIA</u>	<u>GANADERIA ANUNCIADA</u>	<u>GANADERIA LIDIADA</u>	<u>RESES DEVUELTAS</u>	<u>SOBREROS</u>
31 de Mayo	Manuel Angel Millares	Manuel Angel Millares	1 de Manuel Angel Millares 1er. sobrero de Soto de la Fuente	Soto de la Fuente, 1er. sobrero Manuel Angel Millares, 2º sobrero
23 de Abril	Los Bayones	Gabriel Rojas	1 de Gabriel Rojas	Gabriel Rojas 1er. sobrero
18 de Mayo	José Luis Marca	Benitez Cubero Puerto de San Lorenzo Mª Loreto Charro	1 de Benitez Cubero 1 de El Puerto de San Lorenzo	1º y 2º sobrero de Hrdos. de Antonio Arribas
30 de Junio	Mercedes Perez-Taberner	Valdefresno	1 de Valdefresno	1er. sobrero de Valdefresno

En las cuatro corridas de toros han saltado al ruedo reses que pertenecían a 8 ganaderías distintas.

<u>Dia</u>	<u>Ganaderia</u>	<u>Antigüedad</u>	<u>Encaste</u>	<u>Corte de orejas</u>	<u>Divisa</u>	<u>Zona de pasto</u>	<u>Reses que saltaron al ruedo</u>
31 de Marzo	Manuel Angel Millares	31 Julio 1932	Atanasios, Jandillas (de J.L.Marca)-Domecq línea Juan Pedro	Zarcillo en la derecha	Amarilla, roja y negra	Huelva	7, 1 toro fué devuelto; 2º sobrero fué de la misma ganadería
	Soto de la Fuente	14 Octubre 1888	Domecq, línea Juan Pedro	Rabisaco en derecha, horqueta en la izda.	Celeste y blanca	Sevilla	1 toro, 1er. sobrero, fué devuelto
23 de Abril	Gabriel Rojas	25 Mayo 1983	Nuñez	Rabisaco derecha, hendido izda.	Blanca, grana y verde	Sevilla	7 toros, 1 devuelto, 1er. sobrero de la misma ganadería
18 de Mayo	Benitez Cubero	10 Sep. 1939	Vazqueño+ vistahermoseño, cruzado posteriormente con parladé	Zarcillo en la derecha, puerta izquierda	Azul y blanca	Sevilla	4 toros, uno devuelto
	Puerto de San Lorenzo	25 Abril 1982	Parlades (lisa rds +atanasios)	Puerta drcha, ahigarado izda.	Encarnada y amarilla	Salamanca	1 toro, devuelto
<u>Dia</u>	<u>Ganaderia</u>	<u>Antigüedad</u>	<u>Encaste</u>	<u>Corte de orejas</u>	<u>Divisa</u>	<u>Zona de pasto</u>	<u>Reses que saltaron al</u>

							<u>ruedo</u>
18 de Mayo	Mª Loreto Charro	9 Abril 1933	Atanasios	Orejisana	Azul, blanca y encarnada	Salamanca	1 toro
	Hrdos. de Antonio Arribas	16 Sep. 1822	Domecq, linea Juan Pedro	Horquilla izda., muesca por delante dcha.	Morada	Badajoz	2 toros, los dos sobrero
30 de Junio	Valdefresno	16 Mayo 1994	Parlades (lisardos+ atanasios)	Ahigarada la izda., muesca dcha.	Encarnada y amarilla	Salamanca	7 toros, 1 devuelto, el sobrero de la misma ganaderia

En total han saltado al ruedo en las cuatro corridas 30 toros, teniendo lugar 6 devoluciones.

La edad de los toros ha sido

4 años.- 1 toro: 3,35%

<u>Nombre</u>	<u>Numero</u>	<u>Peso</u>	<u>Nacimiento</u>	<u>Día de lidia</u>	<u>Lugar de lidia</u>	<u>Ganaderia</u>	<u>Resultado al arrastre</u>	<u>Torero que le correspondió</u>
Correlindero	85	490 Kgrs.	Abril '92	23 Abril	3er. lugar	Gabriel Rojas	Devuelto	Pedrito de Portugal

4 años 1 mes.- 1 toro: 3,35%

Curioso	61	503 Kgrs	Abril '92	18 Mayo	2º lugar	Puerto San Lorenzo	Devuelto	E.Ponce
---------	----	----------	-----------	---------	----------	--------------------	----------	---------

4 años 2 meses.- 4 toros: 13,53%

Lanzador	116	482 kgrs.	Febr. '92	23 Abril	2º lugar	Gabriel Rojas	Pitos	Manuel Diaz El Codobes (saludos desde callejón)
Clarinete	91	532 Kgrs.	Febr. '92	23 Abril	3º bis, 1er. sobreo	Gabriel Rojas	Pitos	Pedrito de Portugal (silencio)
Servidor	60	558 Kgrs.	Abril '92	30 Junio	4º lugar	Valdefresno	Devuelto	Joselito
Campanero	59	541 Kgrs	Abril '92	30 Junio	5º lugar	Valdefresno	Pitos	Jesulin de Ubrique (silencio)

4 años 3 meses.- 10 toros: 33,53%

<u>Nombre</u>	<u>Numero</u>	<u>Peso</u>	<u>Nacimiento</u>	<u>Dia de lidia</u>	<u>Lugar de lidia</u>	<u>Ganaderia</u>	<u>Resultado al arrastre</u>	<u>Torero que le correspondió</u>
Jagüallano	35	482 Kgrs.	Dic '91	31 Marzo	1er. lugar	M.A. Millares	Devuelto	Raul Aranda
Carlitillo	64	549 Kgrs.	Dic '91	31 Marzo	1° tris, el matador corrió el turno, tenía que haber saltado en 4° lugar	M.A. Millares	Silencio	Raul Aranda (silencio)
Raspasiero	43	485 Kgrs.	Dic. '91	31 Marzo	3er. lugar	M.A. Millares	Pitos	El Molinero (saludos tercio)
Chamaco	44	497 Kgrs	Dic. '91	31 Marzo	4° lugar, fué el 2° sobrero, tenía que haber saltado como 1° tris	M.A. Millares	Silencio	Raul Aranda (silencio)
Picadillo	22	540 Kgrs.	Dic. '91	31 Marzo	6° lugar	M.A. Millares	Silencio	El Molinero (saludos tercio)
Mariposero	26	562 Kgrs.	Marzo' 92	30 Junio	1er. lugar	Valdefresno	Pitos	Joselito (silencio)
Langosto	41	541 Kgrs.	Marzo'92	30 Junio	2° Lugar	Valdefresno	Aplausos	Jesulin de Ubrique (saludos tercio/petición)
Bellotero	15	532 Kgrs.	Marzo'92	30 Junio	3er. lugar	Valdefresno	Silencio	El Tato (saludos tercio)
Lironcito	43	539 kgrs	Marzo'92	30 Junio	4° bis, 1er. sobrero	Valdefresno	Pitos	Joselito (bronca/silencio)
Buscador	42	568 kgrs.	Marzo'92	30 Junio	6° lugar	Valdefresno	Aplausos	El Tato (oreja)

4 años 4 meses.- 4 toros. 13,53%

<u>Nombre</u>	<u>Numero</u>	<u>Peso</u>	<u>Nacimiento</u>	<u>Dia de lidia</u>	<u>Lugar de lidia</u>	<u>Ganaderia</u>	<u>Resultado al arrastre</u>	<u>Torero que le</u>
---------------	---------------	-------------	-------------------	---------------------	-----------------------	------------------	------------------------------	----------------------

								<u>correspon- dió</u>
Lunerito	50	485 Kgrs	Nov.'91	31 Marzo	1° bis, 1er. sobrero	Soto de la Fuente	Devuelto	Raul Aranda
Maltrigo	58	491 Kgrs.	Nov.'91	31 Marzo	2° lugar	M.A. Millares	Pitos	Roberto Bermejo (palmas)
Trompon	92	520 Kgrs.	Dic.'91	23 Abril	4° lugar	Gabriel Rojas	Aplausos	El Tato (2 orejas)
Gitanito	56	546 Kgrs.	Ene.'92	18 Mayo	6° lugar	Benitez Cubero	Pitos	Vicente Barrera (saludos tercio)

4 años 5 meses.- 7 toros: 23,53%

Solitario	60	492 Kgrs	Oct.'91	31 Marzo	5° lugar	M.A. Millares	Aplausos	Roberto Bermejo (Palmas)
Bocinoso	161	526 Kgrs.	Nov.'91	23 Abril	5° lugar	Gabriel Rojas	Silencio	M. Diaz El Cordobes (silencio)
Escribiente	145	534 Kgrs	Nov.'91	23 Abril	6° lugar	Gabriel Rojas	Silencio	Pedrito de Portugal (saludos tercio)
Facultades	11	555Kgrs	Dic.'91	18 Mayo	2° bis, 1er. sobrero	Hrdos de Antonio Arribas	Ovación	E. Ponce (oreja, petición 2ª)
Obesito	45	532 Kgrs	Dic.'91	18 Mayo	3er. lugar	Benitez Cubero	Silencio	Vicente Barrera (saludos tercio)
Curioso	12	535 Kgrs.	Dic.'91	18 Mayo	4° lugar	Mª Loreto Charro	Silencio	Manzanares (oreja)
Malasangre	29	579 Kgrs.	Dic.'91	18 Mayo	5° lugar	Benitez Cubero	Devuelto	E. Ponce

4 años 7 meses.- 1 toro: 3,35%

Gaditano	25	562 Kgrs.	Oct.'91	18 Mayo	1er. lugar	Benitez Cubero	Pitos	Manzanares (saludos tablas)
----------	----	-----------	---------	---------	------------	----------------	-------	-----------------------------

5 años 2 meses.- 2 toros:6,66%

Borrachon	115	503 Kgrs.	Feb.'91	23 Abril	1er. lugar	Gabriel Rojas	Pitos	El Tato (saludos tercio)
Cartujano	9	554 Kgrs.	Marzo'91	18 Mayo	5° bis, 2° sobrero	Hrdos. Antonio Arribas	Pitos	E. Ponce (saludos tercio)

Relación de las 30 reses segun los pesos

<u>Peso en Kgrs</u>	<u>Nombre</u>	<u>Numero</u>	<u>Edad</u>	<u>Lugar de lidia</u>	<u>Dia de lidia</u>	<u>Ganaderia</u>	<u>Matador que correspondió</u>
---------------------	---------------	---------------	-------------	-----------------------	---------------------	------------------	---------------------------------

482	Lanzador	116	4 años 2 meses	2°	23 Abril	Gabriel Rojas	El Cordobes
482	Jaguallano	35	4 años 3 meses	1°, devuelto°	31 Marzo	M.A. Millares	Raul Aranda
485	Raspasierro	43	4 años 3 meses	3°	31 Marzo	M.A. Millares	El Molinero
485	Lunerito	50	4 años 4 meses	1° bis, devuelto	31 Marzo	Soto de la Fuente	Raul Aranda
490	Correlindero	85	4 años	3° , devuelto	23 Abril	Gabriel Rojas	Pedrito de Portugal
491	Maltrago	58	4 años 4 meses	2°	31 Marzo	M.A. Millares	Roberto Bermejo
492	Solitario	60	4 años 5 meses	5°	31 Marzo	M.A. Millares	Roberto Bermejo
497	Chamaco	44	4 años 3 meses	4°	31 Marzo	M.A. Millares	Raul Aranda
503	Curioso	61	4 años 1 mes	2°, devuelto	18 Mayo	Puerto de San Lorenzo	E. Ponce
503	Borrachon	115	5 años 2 meses	1°	23 Abril	Gabriel Rojas	El Tato
520	Trompon	92	4 años 4 meses	4°	23 Abril	Gabriel Rojas	El Tato
523	Bellotero	15	4 años 3 meses	3°	30 Junio	Valdefresno	El Tato
526	Bocinoso	161	4 años 5 meses	5°	23 Abril	Gabriel Rojas	El Cordobes
532	Clarinete	91	4 años 2 meses	3° bis	23 Abril	Gabriel Rojas	Pedrito de Portugal
532	Obesito	45	4 años 5 meses	3°	18 Mayo	Benitez Cubero	Vicente Barrera
534	Escribiente	145	4 años 5 meses	6°	23 Abril	Gabriel Rojas	Pedrito de Portugal
535	Curioso	17	4 años 5 meses	4°	18 Mayo	Loreto Charro	Manzanares
539	Lironcito	43	4 años 3 meses	4° bis	30 Junio	Valdefresno	Joselito
540	Picadillo	22	4 años 3 meses	6°	31 Marzo	M.A. Millares	El Molinero
541	Campanero	59	4 años 2 meses	5°	30 Junio	Valdefresno	Jesulin de Ubrique
541	Langosto	41	4 años 3 meses	2°	30 Junio	Valdefresno	Jesulin de Ubrique
546	Gitanito	56	4 años 4 meses	6°	18 Mayo	Benitez Cubero	Vicente Barrera
549	Carlitillo	64	4 años 3 meses	1° tris	31 Marzo	M.A. Millares	Raul Aranda
554	Cartujano	9	5 años 2 meses	1°	23 Abril	Gabriel Rojas	El Tato
555	Facultades	11	4 años 5 meses	2° bis	18 Mayo	Hrdos. Antonio Arribas	E. Ponce
<u>Peso en Kgrs</u>	<u>Nombre</u>	<u>Numero</u>	<u>Edad</u>	<u>Lugar de lidia</u>	<u>Dia de lidia</u>	<u>Ganaderia</u>	<u>Matador que correspondió</u>
558	Servidor	60	4 años 2 meses	4°, devuelto	30 Junio	Valdefresno	Joselito
562	Mariposero	26	4 años 3	1°	30 Junio	Valdefresno	Joselito

			meses				
562	Gaditano	25	4 años 7 meses	1°	18 Junio	Benitez Cubero	Manzanares
568	Buscador	42	4 años 3 meses	6°	30 Junio	Valdefresno	EL Tato
579	Malasangre	79	4 años 5 meses	5°, devuelto	18 Mayo	Benitez Cubero	E. Ponce

TOROS PROTESTADOS DE SALIDA

<u>Dia</u>	<u>Ganaderia</u>	<u>Lugar de lidia</u>	<u>Edad</u>	<u>Peso</u>	<u>Numero</u>	<u>Matador que le correspondió</u>
31 Marzo	M. A. Millares	2°	4 años 4 meses	491 Kgrs	58	Roberto Bermejo
23 Abril	Gabriel Rojas	2°	4 años 2 meses	482 Kgrs.	116	El Cordobes
	<<	3°, devuelto	4 años	490 Kgrs.	85	Pedrito de Portugal
	<<	4°	4 años 4 meses	520 Kgrs.	92	El Tato
18 Mayo	Puerto San Lorenzo	2°, devuelto	4 años 1 mes	503 Kgrs.	61	E. Ponce
30 Junio	Valdefresno	4°, devuelto	4 años 2 meses	558 Kgrs.	60	Joselito

TOROS DEVUELTOS

<u>Dia</u>	<u>Ganaderia</u>	<u>Lugar de lidia , numero , edad y peso</u>				<u>Momento de la devolución</u>	<u>Ganaderia del sobrero, n°, edad y peso</u>	<u>Matador que le correspondió</u>
		<u>1°</u>	<u>2°</u>	<u>3°</u>	<u>4°</u>			
31 Marzo	M.A. Millares	1°	35	4a. 3m.	482	Toma una vara arrodillándose, al sacarlo y a un lance de Aranda se derrumba, al llevarlo al caballo por 2ª vez, se arrodilla, despues se derrumba, momento en que se devuelve	Soto de la Fuente, n°50, 4 años 4 m., 485 Kgrs.	Raul Aranda
	Soto de la Fuente	1° bis	50	4a. 4m.	485	Toma una vara arrodillándose, a la salida se derrumba, al llevarlo al caballo por 2ª vez se vuelve a derrumbar, momento en que se devuelve	2° sobrero que saltó en 4° lugar puesto que su matador corrió el turno, M.A. Millares, n°44, 4 años 3m., 497 Kgrs.	Raul Aranda
23 Abril	Gabriel Rojas	3°	85	4a.	490	De salida da muestras de invalidez, fué protestado de salida, toro anovillado.	Gabriel Rojas, n°91, 4 años 2m., 531 Kgrs.	Pedrito de Portugal

<u>Dia</u>	<u>Ganaderia</u>	<u>Lugar de lidia , numero , edad y peso</u>				<u>Momento de la devolución</u>	<u>Ganaderia del sobrero, n°, edad y peso</u>	<u>Matador que le correspondió</u>
<u>1°</u>	<u>2°</u>	<u>3°</u>	<u>4°</u>	<u>5°</u>				
18 Mayo	Puerto San Lorenzo	2°	61	4a. 1m.	503	Protestado de salida, anovillado, daba muestras de descoordinación e	Hrdos. de Antonio Arribas, n°11, 4 años 5m, 555 Kgrs	E. Ponce

						invalidez, tras tres entradas al caballo, fué devuelto		
	Benitez Cubero	5°	29	4a. 5m.	579	Se derrumba varias veces en el 1er. tercio, tras recibir una vara, es devuelto	Hrdos de Antonio Arribas, n° 9, 5 años 2m., 554 Kgrs.	E. Ponce
30 Junio	Valdefresno	4°	60	4a. 2m.	558	Protestado de salida, tras los lances de recibo de Joselito, se rompe la mano izquierda, se cambia tercio y estando los piqueros en la plaza, se devuelve, no fué picado	Valdefresno, n°43, 4 años 3m, 539 Kgrs.	Joselito

CASTIGO RECIBIDO EN EL TERCIO DE VARAS, DE 28 TOROS

<u>Dia</u>	<u>Ganaderia</u>	<u>Orden de lidia</u>	<u>Edad</u>	<u>Peso</u>	<u>Derribos</u>	<u>Picotazos</u>	<u>Varas</u>
31 Marzo	M. A. Millares	1°, devuelto	4 años 3 meses	482 Kgrs			1 arrodillándose
	Soto de la Fuente	1° bis, devuelto	4 años 4 meses	485 Kgrs.			1 arrodillándose
	M. A. Millares	1° tris	4 años 3 meses	549 kgrs			1 en paletilla izda, se cambió con una entrada
	<<	2°	4 años 4 meses	491 Kgrs.		1, en 2ª entrada	1 en 1ª entrada
	<<	3°	4 años 3 meses	485 Kgrs		1 en 2ª entrada	1 en 1ª entrada
	<<	4°, 2° sobrero, tenia que haber salido como 1° tris	4 años 3 meses	497 Kgrs.		2 en sendas entradas	
	<<	5°	4 años 5 meses	492 Kgrs.	derriba en 1ª entrada	1 en 3ª entrada	1 en 2ª entrada
	<<	6°	4 años 3 meses	540 Kgrs		1 en 2ª entrada	1 rectificando en 1ª entrada
23 Abril	Gabriel Rojas	1°	5 años 2 meses	503 Kgrs.		3	
	<<	2°	4 años 2 meses	482 Kgrs		2	
	<<	3° bis, 1er.sobrero	4 años 2 meses	531 Kgrs.		2	1 varita
	<<	4°	4 años 4 meses	520 Kgrs	1ª entrada derriba	2	
<u>Dia</u>	<u>Ganaderia</u>	<u>Orden de lidia</u>	<u>Edad</u>	<u>Peso</u>	<u>Derribos</u>	<u>Picotazos</u>	<u>Varas</u>
23 Abril	Gabriel Rojas	5°	4 años 5 meses	526 Kgrs		2, el 1er. picotazo con marronazo	
	<<	6°	4 años 5 meses	534 kgrs		1	1
18 Mayo	Benitez	1°	4 años 7	562 Kgrs.		1	1

	Cubero		meses					
	Puerto de San Lorenzo	2º, devuelto	4 años 1 mes	503 Kgrs.		1	2	
	Hrdos. Antonio Arribas	2º bis, 1er. sobrero	4 años 5 meses	555 kgrs			2	
	Benitez Cubero	3º	4 años 5 meses	532 Kgrs		1	1	
	Mª Loreto Charro	4º	4 años 5 meses	535 Kgrs.		2		
	Benitez Cubero	5º, devuelto	4 años 5 meses	579 Kgrs			1	
	Hrdos de Antonio Arribas	5º bis, 2º sobrero	4 años 5 meses	554 Kgrs		1	1	
	Benitez Cubero	6º	4 años 4 meses	546 Kgrs		2		
30 Junio	Valdefresno	1º	4 años 3 meses	562 Kgrs.		1	1	
	<<	2º	4 años 3 meses	541 Kgrs		2	1	
	<<	3º	4 años 3 meses	523 Kgrs.			2	
	<<	4ºbis, 1er. sobrero	4 años 3 meses	539 Kgrs.			2	
	<<	5º	4 años 2 meses	541 Kgrs.			2	
	<<	6º	4 años 3 meses	568 Kgrs.		1	2	
<u>TOTALES</u>						<u>2</u>	<u>30</u>	<u>27</u>

AL ARRASTRE LOS TOROS HAN RECIBIDO

<u>Dia</u>	<u>Ganaderia</u>	<u>Orden de lidia</u>	<u>PITOS</u>	<u>SILENCIO</u>	<u>APLAUSOS</u>	<u>OVACION</u>
31 Marzo	M. A. Millares	1º tris, tenia qu haber saltado en 4º lugar		+		
	<<	2º	+			
	<<	3º	+			
	<<	4º, 2º sobrero		+		
	<<	5º			+	
	<<	6º		+		

<u>Dia</u>	<u>Ganaderia</u>	<u>Orden de lidia</u>	<u>PITOS</u>	<u>SILENCIO</u>	<u>APLAUSOS</u>	<u>OVACION</u>
23 Abril	Gabriel Rojas	1º	+			
	<<	2º	+			
	<<	3º bis, 1er. sobrero	+			
	<<	4º			+	
	<<	5º		+		

	<<	6°		+		
18 Mayo	Benitez Cubero	1°	+			
	Hrdos de Antonio Arribas	2° bis, 1er. sobrero				+
	Benitez Cubero	3°		+		
	Mª Loreto Charro	4°		+		
	Hrdos de Antonio Arribas	5° bis, 2° sobrero	+			
	Benitez Cubero	6°	+			
30 Junio	Valdefresno	1°	+			
	<<	2°			+	
	<<	3°		+		
	<<	4° bis, 1er. sobrero	+			
	<<	5°	+			
	<<	6°			+	
TOTAL DE LOS ARRASTRES DE 24 TOROS			<u>11</u>	<u>8</u>	<u>4</u>	<u>1</u>

31 MARZO									
<u>Ganadería</u>	<u>Orden de lidia</u>	<u>Nombre</u>	<u>Nº</u>	<u>Edad</u>	<u>Peso</u>	<u>Capa</u>	<u>Picotazos</u>	<u>Varas</u>	<u>Arrastre</u>
M.A. Millares	1°	Jaguallano	35	4 años 3m Dic'91	482	Negro		1, en 1ª entrada	
Sospechoso de manipulación de astas, sobre todo de la izda., toma una vara arrodillándose, al llevarlo al caballo por 2ª vez se arrodilla, posteriormente se derrumba, momento en que se devuelve, toro inválido									
Soto de la Fuente	1° bis, 1er. sobre.	Lunerito	50	4 años 4 m Nov.'91	485	Negro mulato		1 en 1ª entrada	
Tomó una vara arrodillándose, a la salida se derrumba, al llevarlo al caballo por 2ª vez se vuelve a derrumbar, momento en que se devuelve, toro inválido									
M.A. Millares	1° tris,	Carlitillo	64	4 años 3m. Dic.'91	549	Negro mulato		1	Silencio
Tenía que haber saltado en 4º lugar, su matador corrió el turno, sospechoso de manipulación de astas, sobre todo de la dcha., le propinaron una vara en la paletilla izquierda, el toro empujó, sacando al piquero hasta casi los medios, al sacarlo del caballo se arrodilló, en lance de su matador se vuelve a arrodillar, se cambió con una vara a petición del espada, durante la faena acusó la mala colocación de la vara, flojeó bastante al inicio de la faena									

<u>Ganadería</u>	<u>Orden de lidia</u>	<u>Nombre</u>	<u>Nº</u>	<u>Edad</u>	<u>Peso</u>	<u>Capa</u>	<u>Picotazos</u>	<u>Varas</u>	<u>Arrastre</u>
M. A. Millares	2°	Maltrigo	58	4 años 4 m. Nov.'91	491	Negro mulato	1	1	Pitos
Toro protestado de salida, anovillado, bizco del dcho., sospecha de manipulación de astas, sobre todo de la dcha., flojera de remos antes del 1er. tercio, tras 1ª vara se derrumba, tras la 2ª entrada, que sufrió un picotazo, se vuelve a derrumbar, durante el último tercio se derrumba varias veces. Animal inválido									
M.A.	3°	Raspa-	43	4 años 3 m.	485	Negro	1	1	Pitos

Millares		sierro		Dic.'91		mulato			
Mejor presentado que los anteriores, tras el 1er. encuentro con el caballo, sufrió una vara, a la salida dobla las manos, en el quite de su matador se cae 2 veces. Toro muy floja, rayando la invalidez.									
M. A. Millares	4°, 2° sobrero	Chamaco	44	4 años 3m. Dic.'91	497	Negro mulato	2		Silencio
Toro 2° sobrero que tenia que haber salido como 1° tris, su matador corrió turno, bizco del cuerno derecho, inválido									
M.A. Millares	5°	Solitario	60	4 años 5m. Oct.'91	492	Negro mulato	1	1	Aplausos
Toro que en las habituales vueltas al redondel, donde nadie sale a recibir, sufre un topetazo en la barrera del tendido 2, en la 1ª entrada al caballo derriba encelándose con el caballo, tubo que ser picado por el piquero que hacia la puerta, en el tendido 8, recibiendo una vara baja y un picotazo, tras el tercio de varas, su matador Roberto Bermejo realizó el salto de la garrocha. fué el toro más potable de la corrida, no fué entendido por su matador desarrollando en la faena una clara tendencia a tablas									
M.A. Millares	6°	Picadillo	22	4 años 3 m. Dic.'91	540	Castaño	1	1	Silencio
Res que sale de toriles con un asta derecha llevando un "floron", en derrotes en burladeros del 8 y del 2, se escobilla el asta izquierda.									
<p>Corrida en que saltaron 8 toros al ruedo, 5 tenían 4 años 3 meses, 2: 4 años 4 meses, y uno 4 años y 5 meses; se devolvieron dos toros, llama la atención que el 1er. sobrero fuera de otra ganadería, el 2° sobrero pertenecía a la ganadería anunciada. Un toro fué protestado de salida, recibieron 7 varas y 6 picotazos, hubo un derribo</p> <p>4 toros fueron banderilleados por subalternos a pie colocándoles 10 pares completos y 2 palos sueltos; 2 toros fueron banderilleados por el espada de turno dejando en sendos toros 5 pares completos y un palo suelto.</p> <p>De los 6 toros arrastrados 2 fueron pitados, 3 silenciados y uno aplaudido.</p> <p>Corrida inválida en su conjunto, con sospecha de manipulación de astas, con desigual presentación de las mismas, hubo toros bizcos, el 5° pudo haber dado mejor juego del que dió, la invalidez hizo que el juego que dieron en el último tercio fuera paupérrimo</p>									

<u>23 Abril</u>									
<u>Ganaderia</u>	<u>Orden de lidia</u>	<u>Nombre</u>	<u>N°</u>	<u>Edad</u>	<u>Peso</u>	<u>Capa</u>	<u>Picotazos</u>	<u>Varas</u>	<u>Arrastre</u>
Gabriel Rojas	1°	Borrachon	11 5	5 años 2m Febrero'91	503	Negro mulato	3		Pitos
Sin sujetarlo nadie, el toro hizo por el caballo que salia por "la puerta funcional", recibiendo un picotazo en la riñonada, luego recibió otros dos picotazos y en la salida de ambos se derrumbó, sospechoso de manipulación sobretodo del asta izda., al ponerlo en suerte para que le colocaran el 2° par de banderillas, el toro se vuelve a derrumbar., su invalidez hizo que en la muleta se defendiera y entrara con la cara alta									

Gabriel Rojas	2°	Lanzador	11 6	4 años 2 m. Febrero'92	482	Negro bragao	2		Pitos
Res con la que Manuel Diaz "El Cordobes" se presentaba en Zaragoza como matador de toros, animal protestado de salida por escasa presencia, tras el tercio de banderillas parecia como asfixiado									
Gabriel Rojas	3°	Correlindero	85	4 años Abril'92	490	Colorao ojo de perdiz			
Protestado de salida por escasa presencia, anovillado, además demostró gran endeblez de salida, fué devuelto.									
Gabriel Rojas	3° bis	Clarinete	91	4 años 2 m. Febrero'92	531	Negro bragao	2	1	Pitos
Saltó como 1er. sobrero, sospechoso de manipulación de astas									
Gabriel Rojas	4°	Trompon	92	4 años 4 m. Dic.'91	520	Negro liston	2		Aplausos
Protestado de salida, cómodo de cuerna, asta izquierda llevaba como un hachazo por la parte inferior, derribó en la 1ª entrada, en la 2ª se arrancó de lejos									
Gabriel Rojas	5°	Bocinoso	16 1	4 años 5 m. Nov.'91	526	Tostao chorreao	2		Silencio
De salida subió un topetazo en el burladero del tendido 2, en el 1er. picotazo hubo marronazo									
Cabriel Rojas	6°	Escritor	14 5	4 años 5 m. Nov.'91	534	Negro	1	1	Silencio
Aspecto anovillado, sospechoso de afeitado de astas.									
<p>Corrida de toros que vino a sustituir la que estaba anunciada, saltaron al ruedo 7 toros de edades: 1 de 4 años, 2 de 4 años 2 meses, 1 de 4 años 4 meses, 1 de años 5 meses, y uno de 5 años dos meses.</p> <p>Tres toros fueron protestados de salida. Un toro fue devuelto a corrales, saliendo el sobrero de la misma ganaderia.</p> <p>Hubo un derribo en el tercio de varas, recibiendo los toros 2 varas y 12 picotazos; los banderilleros colocaron 14 pares completos de rehiletos y 4 palos sueltos.</p> <p>Los 6 toros al arrastre recibieron : pitos 3 toros, silencio 2 toros, 1 fué aplaudido</p> <p>Corrida que en su conjunto, como dicen en la jerga con "poca plaza", de mínimas fuerzas, sobre todo los tres primeros, con una res impresentable de aspecto y de fuerzas, que no debería haber saltado al ruedo, y si me apuran ninguno, animales desrazados, con sospecha de afeitado, con una flojedad o mas bien, invalidez , a pesar del poco castigo que recibieron en varas, con el simple topetazo ya estaban listos, el 4º derribó, pero fué un derribo engañoso, y si se salvó de la quema fué gracias a la faena de su matador, todos con cómoda cuerna, el 6º se tapaba un poquito por las astas. Fueron "toritos muy en tipo de esa lindita casita sevillana"</p> <p>Virtud tuvieron los toreros en no obligar a las reses, toreándolos a media altura, sino el escándalo hubiera sido mayúsculo, en fin "toritos" para "figuritas".</p>									
<u>18 Mayo</u>									
<u>Ganaderia</u>	<u>Orden de lidia</u>	<u>Nombre</u>	<u>Nº</u>	<u>Edad</u>	<u>Peso</u>	<u>Capa</u>	<u>Picotazos</u>	<u>Varas</u>	<u>Arrastre</u>
Benitez Cubero	1°	Gaditano	25	4 años 7 m. Oct.'91	562	Negro	1	1	Pitos
Invalido, se derrumbó en el 1er. tercio y en la muleta. Debió ser devuelto									
Puerto de San	2°	Curioso	61	4 años 1 m.	503	Negro	1	2	

Lorenzo									
Protestado de salida, anovillado, devuelto tras ser picado, inválido, hacia movimientos como de descoordinación. Nunca debió haber saltado al ruedo									
Hrdos de Antonio Arribas	2° bis	Facultades	11	4 años 5 m. Dic.'91	555	Negro bragao		2	Ovacionado
Saltó al ruedo como 1er. sobrero, toro muy bien presentado, dió excelente juego en la muleta									
Benitez Cubero	3°	Obesito	45	4 años 5 m. Dic.'91	532	Negro bragao y meano	1	1	Silencio
Con esta res se presentaba en Zaragoza Vicente Barrera como matador de toros, toro flojísimo en el 1er. tercio									
Mª Loreto Charro	4°	Curioso	12	4 años 5 m. Dic. '91	535	Negro	2		Silencio
En general fué un buen toro, aunque algo "blandito"									
Benitez Cubero	5°	Malasangre	29	4 años 5 m. Nov.'91	579	Negro mulato		1	
Se derrumbó varias en el 1er. tercio, tras la vara fué devuelto									
Hrdos de Antonio Arribas	5° bis	Cartujano	9	5 años 2 m. Marzo'91	554	Negro	1	1	Pitos
El cincoño apretó en la vara, fué desaprovechado después por la mala lidia que le dieron									
Benitez Cubero	6°	Gitanito	56	4 años 4 m. Enero'92	546	Negro bragao	2		Pitos
Toro muy flojo, sobre todo en el 1er. tercio, lo acusó después en su comportamiento en la muleta									
<p>No se lidió la corrida anunciada y esto si que fué un remiendo, un popurrí de ganaderías, claro venia una "figura" señera, una "figura" consolidada y una "figurita" en ciernes, ¡¡ Si Don Paco el de los toros hubiera levantado la cabeza para ver a estos "goyescos"!!</p> <p>Sin embargo, salió el mejor toro de este 1er. ciclo ; y tuvo que ser un sobrero!</p> <p>Saltaron al ruedo 8 toros de 4 ganaderías, 1 toro tuvo 4 años y un mes, 4 años y 4 meses 1 toro, 4 años y 5 meses 4 toros, 4 años y 7 meses 1 toro y 5 años y 2 meses 1 toro.</p> <p>Se devolvieron 2 toros.</p> <p>Les dieron 8 varas y 8 picotazos, les colocaron 16 pares completos de banderillas y dos palos sueltos.</p> <p>Los 6 toros arrastrados recibieron: pitos 3 toros, silencio 2 toros, ovación 1 toro</p>									

30 Junio									
Ganadería	Orden de lidia	Nombre	Nº	Edad	Peso	Capa	Picotazos	Varas	Arrastre
Valdefresno	1°	Mariposero	26	4 años 3 m. Marzo'92	562	Negro	1	1	Pitos
Toro con pitones despuntados, escaso de fuerzas, se desplaza poco en lances de recibo, protestado en el 1er. tercio, por el lado izquierdo esperaba en banderillas, berreón se dolió en el 2º tercio, cabeceo molesto en la muleta, fué a morir a toriles									

Valde-fresno	2°	Langosto	41	4 años 3 m. Marzo'92	541	Negro	2	1	Aplausos
Anovillado de cara, se desplazó poco en lances recibo echando las manos por delante, cabeceó en las entradas al caballo, aborregamiento en el último tercio									
Valde-fresno	3°	Bellotero	15	4 años 3 m. Marzo'92	523	Negro		2	Silencio
Mas descarado de cuerna que los anteriores , veletillo, no fué parado con el capote, se derrumbó a la salida de 1ª vara, a la salida de la 2ª se arrodilla, luego en 2° y último tercio se derrumbó y arrodilló varias veces, pese a esta invalidez, en la muleta no dió muchos problemas									
Valde-fresno	4°	Servidor	60	4 años 2 m. Abril'92	558	Negro			
Pobre de cabeza, protestado de salida, tras los lances de recibo se rompe la mano izquierda, se cambia el tercio, salen los piqueros, y el toro es devuelto sin haber recibido castigo en varas									
Valde-fresno	4° bis	Lironcito	43	4 años 3 m. Marzo'92	539	Negro		2	Pitos
1er. sobrero, cariavacao, sale fallándole las manos, con cierta descoordinación de extremidades, tras los lances de recibo el toro se cae, en la 2ª vara el toro se derrumbó, su matador no lo quiso ni ver									
Vade-fresno	5°	Campañero	59	4 años 2 m. Abril'92	541	Negro liston		2	Pitos
De salida sufre encontronazo en la barrera del 4, más tarde cocea en los burladeros del 8 y del 4, en lances de recibo se queda corto, un peón lo estrella en la barrera del 2, la 1ª vara fué muy fuerte, en las primeras series de la faena el toro dá la sensación de asfixiado, se acostó dos veces antes de que le entraran a matar.									
Valde-fresno	6°	Buscador	42	4 años 3 m. Marzo'92	568	Colorao	1	2	Aplausos
En lances de recibo se desplazaba muy poco, en faena de muleta embestia con la cara alta calamocheando, además toro muy mirón									
De nuevo corrida que viene a sustituir a la que estaba anunciada en el abono, saltaron al ruedo 7 toros, el 1er. sobrero fué de la misma ganadería, 5 toros tuvieron 4 años 3 meses y 2 4 años 2 meses, se devolvió un toro, recibieron 10 varas y 4 picotazos, les pusieron 12 pares completos de banderillas y 4 palos sueltos. Al arrastre los 6 toros recibieron pitos 3, silencio 1, aplausos 2									
Corrida aparentemente bien presentada, pero solo en apariencia ya que fué un conjunto de animales en los límites inferiores de edad permitidos para lidiarse como toros, creo que fué una corrida “rematada” demasiado de prisa, es decir sobrealimentada, cebada y que los animales no podían con su peso, no aparentaban acochinamiento pues debido a su procedencia son de “caja” de esqueleto grande lo cual disimulaba su sobrepeso alcanzado rápidamente, pero su cara, no me refiero a la cornamenta, delataba su “juventud”, creo que por eso dieron el juego de “faltos de fuerzas”, posiblemente, sin sobrepeso y con más edad el juego hubiera sido otro distinto: Los toros mejor presentados fueron el 3° y el 6°.									

TOREROS

Los 12 puestos de matadores de toros han sido ocupados por 11 matadores, ya que hubo la caída del cartel de Emilio Muñoz siendo ocupado su puesto por El Tato de tal modo que este actuó 2 tardes

<u>Matador</u>	<u>Alternativa</u>	<u>Confirmación</u>	<u>Zaragoza'96</u>	<u>Vestido</u>	<u>Picadores</u>	<u>Banderille -ros</u>
Raul Aranda Perez	Zaragoza 23 Mayo 1971	15 Mayo 1972	31 Marzo	Grana y oro, cabos negros vivos verdes, remates blancos	Luis A. Vallejo "Pimpi Hijo" y Manolo Montiel	Valentin Lujan, Agustin Losada, Armando Aranda
Roberto Bermejo Santamaria	Zaragoza 11 Octubre 1984	Sin confirmar	<<	Grosella y oro, cabos negros, vivos verdes, remates negros	Fernando Moreno, Rafael Saucó	Manuel Encina Osuna "Manolo Osuna", Vicente Yangüez "El Chano" Julian Garcia "Niño de Osca"
El Molinero Ricardo Aguin Ochoa	Zaragoza 4 Julio 1993	27 Agosto 1995	<<	Burdeos y oro, cabos negros, vivos verdes, remates blancos	Manuel Vicente, Antonio Trigo	Angel Utrera Escobar "Utrerita", Juan Bellido "Chocolate, Pablo Cipres
El Tato Raul Gracia Herrera	Zaragoza 7 Octubre 1992	17 Julio 1994	23 Abril	Negro y oro, cabos negros, vivos rojos, remates blancos	Manuel Cid, Salvador Muñoz	Carlos Casanova, Antonio Cantillo, Manolo Rubio.
El Cordobes Manuel Diaz Justicia	Sevilla 11 Abril 1993	20 Mayo 1993	23 Abril <u>nuevo en Zaragoza</u>	Burdeos y oro, cabos negros, vivos verdes, remates blancos	Manuel Jesus Roman Ruiz, Antonio Lamo	Gabriel Puerta, Anto nio Perez "El Pere", José Pacheco

<u>Matador</u>	<u>Alternativa</u>	<u>Confirmación</u>	<u>Zaragoza'96</u>	<u>Vestido</u>	<u>Picadores</u>	<u>Banderille -ros</u>
Pedrito de Portugal Alexander Pedro Dos Anjos Roque Silva	Badajoz 26 Junio 1994	Sin confirmar	23 Abril	Rosa y oro, cabos negros, vivos negros, remates negros	Antonio Ladron de Guevara, Salvador Herrero	Carlos Avila, Luis Miguel Villalpando Pablo A. Saugar "Pali"
José Mª Manzanares	Alicante	18 Mayo 1982	18 Mayo, corrida	Grana	Manuel	Antonio

José Maria Dols Abellan	24 Junio 1971		“goyesca”		Mazo, Alfonso Barroso	Delgado, Luciano Nuñez, Valentin Arenas.
Enrique Ponce Martinez	Valencia 16 Marzo 1990	30 Sep. 1990	18 Mayo, corrida “goyesca”	Corinto	Manolo Quinta, Antonio Saavedra	Antonio Tejero, Mariano de la Viña, Jean Marie Bourret
Vicente Barrera Simo	Valencia 25 Julio 1994	Sin confirmar	18 Mayo <u>nuevo en Zaragoza</u> , corrida “goyesca”	Azul	Francisco Atienza, Manuel Carrasco	Alberto Martinez, Vicente Yesteras, Lorenzo del Olmo
Joselito José Miguel Arroyo Delgado	Malaga 24 Abril 1986	29 Mayo 1986	30 Junio	Verde botella y oro, cabos negros, vivos verdes, remates blancos	Emiliano Sanchez, Antonio Prieto	Juan Rivera, Juan Cubero, Venancio Veneros
Jesulin de Ubrique Jesus Janeiro Bazan	Nimes 21 Sep. 1990	25 Mayo 1992	30 Junio	Blanco y oro, cabos negros, vivos rojos, remates blancos	Manuel Sanchez, Diego Ortiz	Antonio Caba, Carmelo Garcia “Carmelo”, Emilio Fernandez
El Tato			30 Junio	Corinto y oro, cabos negros, vivos negros, remates blancos	Manuel Cid, Salvador Nuñez	Carlos Casanova, Antonio Cantillo, Manolo Rubio

Cuadrillas

<u>Picadores derribados</u>			
<u>Dia</u>	<u>Picador</u>	<u>Cuadrilla a que pertenecia</u>	<u>Toro</u>
31 Marzo	Rafael Sauco	Roberto Bermejo	Derribado en la 1ª entrada del 5º toro, siendo el picador de turno, picó el picador que hacia la puerta, se retiró andando
23 Abril	Salvador Muñoz	El Tato	Derribado en el 4º toro de la tarde, en la primera entrada.
<u>Picadores aplaudidos</u>			
31 Marzo	Luis A. Vallejo “Pimpi Hijo”	Raul Aranda	Tras suerte de varas al 1º tris, con anterioridad habia picado al 1º y 1º bis

18 Mayo	Manolo Quinta	Enrique Ponce	Tibiamente aplaudido tras el 1er. tercio al 2º bis
18 Mayo	Antonio Saavedra	Enrique Ponce	Tras suerte de varas al 5º bis

<u>Banderilleros</u>			
<u>Día</u>	<u>Toros</u>	<u>Pares completos</u>	<u>Palos sueltos</u>
31 Marzo	4, los otros dos los banderilleo su matador	10	2
23 Abril	6 toros	14	4
18 Mayo	6 toros	16	2
30 Junio	6 toros	12	4
TOTALES	22 toros fueron banderilleados por los subalternos de a pie	52 pares	12 palos sueltos

Las cuadrillas de El Cordobes, de Manzanares, Ponce, Barrera, Joselito y El Tato el día 30 Junio, utilizaron banderillas retráctiles o de “Sales”

Las cuadrillas de Pedrito de Portugal y de Jesulin de Ubrique, utilizaron la banderillas “cordobesas”, esas que una vez colocadas en el animal quedan colgando como una “babosilla”

<u>Banderilleros aplaudidos</u>			
<u>Día</u>	<u>Banderillero</u>	<u>Cuadrilla</u>	<u>Toro</u>
18 Mayo	Antonio Tejero	Enrique Ponce	Tras 2º tercio al 5º bis
<u>Banderilleros que se destocaron o saludaron</u>			
31 Marzo	Angel Utrera Escobar “Uterita”	El Molinero	Tras 2º tercio al 6º
18 Mayo	Vicente Yesteras Lorenzo del Olmo	Vicente Barrera	Tras 2º tercio al 3º de la tarde

<u>0 palos o pasadas en falso</u>			
<u>Día</u>	<u>Banderillero</u>	<u>Cuadrilla</u>	<u>Toro</u>
23 Abril	Carlos Avila	Pedrito de Portugal	Pasada en falso en la 3ª entrada al 6º de la tarde
30 Junio	“Carmelo”	Jesulin de Ubrique	En 3ª entrada al 2º de la tarde, o palos, tomó el olivo
<<	Emilio Fernandez	<<	En 4ª entrada al 2º de la tarde, o palos
	Antonio Cantillo	El Tato	En 3ª entrada al 3er. toro de la tarde o palos

<u>0 palos o pasadas en falso</u>			
<u>Día</u>	<u>Banderillero</u>	<u>Cuadrilla</u>	<u>Toro</u>
<<	Antonio Caba	Jesulin de Ubrique	1ª entrada al 5º de la tarde, o palos
<<	Emilio Fernandez	<<	o palos en la 3ª entrada al 5º de la tarde

Los banderilleros de Jesulin de Ubrique pierden el turno con una “gran facilidad”, Carmelo, tras la 3ª entrada al 2º de la tarde no clava ningún palo, su turno lo hace el 3º de la cuadrilla Emilio Fernandez. En el 5º toro, Antonio Caba en la 1ª entrada no clava ningún palo, en la 2ª entrada clava un palos, en la 3ª entrada Emilio Fernandez no clava ningún palo, haciendo la 4ª entrada Antonio Caba.

Este día 30 de Junio fué un día aciago para la actuación de las cuadrillas, Juan Cubero (Joselito), intentó hasta tres veces el clavar el 1er par al 1er. toro de la tarde, entraba por el lado izquierdo el toro no hacia caso, no se si el toro no veía por ese lado o bien porque el toro estaba en la sombra y el peón en el sol, lo más probable, por otro lado cuando cambiaron

los terrenos y al ir a prepararse para colocar el par, este se le cae de las manos. En el 4º bis hicieron una ignominiosa rueda de peones Juan Cubero y Juan Rivera, este último hace dar al toro un fuerte golpe con la testuz en la cantonera del burladero del tendido 8 cuando su jefe de cuadrillas intentaba descabellar.

Antonio Caba (Jesulin) hace que el 5º toro se estrelle contra la barrera del tendido 2 antes de ir al caballo, este peón y en el mismo toro salió muy tarde del burladero del tendido 2 para colocarse en la suerte de varas, lo hizo tarde y “barbeando tablas” osea por la derecha del picador, esto mismo lo hizo sistemáticamente su jefe toda la tarde.

La cuadrilla de El Tato fué incapaz de sujetar , de salida, al 3er. toro de la tarde, a este toro le hicieron rueda de peones. Sistemáticamente los matadores de turno en la suerte de varas se colocaban mal, a la derecha del picador o se retiraban por donde lo hacen los monosabios.

<u>Quites Artisticos</u>			
<u>Dia</u>	<u>Matador</u>	<u>Toro</u>	<u>Tipo de quite</u>
31 Marzo	Roberto Bermejo	5º	Por navarras, rematadas por una revolera. En este toro realizó el “salto de la garrocha”
23 Abril	Pedrito de Portugal	5º	Por chicuelinas rematados por una revolera
18 Mayo	Ponce	2ª bis	Tras 1ª vara, lances a pies juntos rematados con una revolera
<<	Ponce	4º	Por verónicas tras la 2ª entrada al caballo, no le gustó a su matador Manzanares.
30 Junio	Joselito	1º	Tras 1ª entrada al caballo, por delanteles, rematados con una revolera
<<	El Tato	2º	tras 2ª entrada al caballo, por verónicas rematadas con media.
<<	Joselito	6º	Tras la 2ª entrada al caballo, hizo el “quite del perdón”, verónicas rematadas con media

<u>Matadores que han banderilleado</u>				
<u>Dia</u>	<u>Matador</u>	<u>Toro</u>	<u>Pares</u>	<u>Pasodoble</u>
31 Marzo	Roberto Bermejo	2º, era un inválido, pese a las peticiones que hubo no debió banderillar	1º 1 par por el lado izdo, caidos, sin música 2º, tras intento de jugueteo, 1 palo, con música. 3º, par por los adentros.	Roberto Bermejo, fué protestada y ceso su interpretación, el 1er. par fué sin música, en el 2º par se vuelve a pedir música, vuelve a sonar el mismo pasodoble, se protestó siguiendo la interpretación.

<u>Matadores que han banderilleado</u>				
<u>Dia</u>	<u>Matador</u>	<u>Toro</u>	<u>Pares</u>	<u>Pasodoble</u>
31 Marzo	Roberto Bermejo	5º	En las tres entradas todos los pares, el último par fué de dentro a fuera	Joselito Bienvenida

<u>Faenas brindadas</u>				
<u>Dia</u>	<u>Matador</u>	<u>Faena</u>	<u>Publico</u>	<u>Otros</u>
31 Marzo	Roberto Bermejo	Su 1ª	Al publico	
	El Molinero	Su 1ª		Al cielo
23 Abril	El Tato	Su 2ª	Al público	
	El Cordobes	Su 2ª	Al público	
	Pedrito de Portugal	Su 2ª	Al público	

18 Mayo	Ponce	Su 1ª	Al público	
	Manzanares	Su 2ª		A Raul Aranda que está en un burladero en el callejón en el tendido 1/2
30 Junio	El Tato	Su 1ª	Al público	
	<<	Su 2ª		A un Sr. que está en un burladero del callejón en el 2, es el Gral. de Caballería García Benavides del regimiento de Castillejos donde el torero está haciendo el Servicio Militar

Faenas musicadas

Todas las corridas de toros estuvieron amenizadas por la Banda de Música de la Diputación de Zaragoza dirigida por D. Luis Sapiña

<u>Día</u>	<u>Matador</u>	<u>Faena</u>	<u>Pasodoble</u>
23 Abril	El Tato	Su 2ª	Escasísima petición del público y a petición del torero se interpretó Tercio de quites
	Pedrito de Portugal	Su 2ª	Sin solicitarlo ningún espectador, el director se pasó, la faena fue monótona, aburrida, sin ligazón, se protestó pero siguió tocando el pasodoble Pedrito de Portugal
18 Mayo	E. Ponce	Su 1ª	Ante una tibia petición sonó Enrique Ponce, al interrumpir la faena para ir a por el estoque cesó la música, buen detalle
	Manzanares	Su 2ª	Sin solicitarlo nadie sonó Corazón Gitano, al interrumpir la faena para ir a por el estoque cesó de tocar.
30 Junio	Jesulin de Ubrique	Su 1ª	Sin pedirla nadie sonó Vito, siendo protestada en sus inicios, al ir a por el estoque cesó la interpretación

Faenas musicadas

<u>Día</u>	<u>Matador</u>	<u>Faena</u>	<u>Pasodoble</u>
30 Junio	El Tato	Su 2ª	Se solicitó, sonó El Tato, cesó la interpretación cuando interrumpió la faena para ir a por el estoque

Los espadas mataron a los 24 toros de la forma siguiente

<u>Día</u>	<u>Matador</u>	<u>Suerte de matar</u>	<u>Totales</u>
31 Marzo	Raul Aranda	3 pinchazos+1 pinchazo sin soltar+ 1 cai entera desprendida y atravesada.	4 Pinchazos 6 Pinchazos sin soltar 1 media estocada 2 casi enteras
		4 pinchazos sin soltar + 1 casi entera + 1 descabello	
	Roberto Bermejo	1 entera (bajonazo)	

		1 pinchazo + ½ estocada delantera	2 enteras 4 descabellos
	El Molinero	1 entera desprendida + 1 descabello ----- 1 pinchazo sin soltar en los bajos + 2 descabellos	
23 Abril	El Tato	½ estocada trasera, en el momento del embroque el toro se arrodilló ----- 1 entera de excelente ejecución, se tiró a matar, algo traserilla + 1 descabello	3 Pinchazos 1 media estocada 1 casi entera 4 estocadas enteras 1 descabello
	El Cordobes	1 casi entera con rueda de peones ----- 1 entera, atravesada	
	Pedrito de Portugal	2 pinchazos + 1 entera desprendida ----- 1 pinchazo + 1 entera atravesada y caída	

18 Mayo	Manzanares	1 mete y saca + 1 casi entera, tumban al toro ----- 1 entera desprendida	1 mete y saca 2 pinchazos sin soltar 2 medias estocadas 1 casi entera 3 enteras
	Enrique Ponce	1 entera, bajonazo ----- media trasera y atravesada	
	Vicente Barrera	1 pinchazo sin soltar + media, rueda de peones ----- 1 pinchazo sin soltar + 1 entera	

<u>Dia</u>	<u>Matador</u>	<u>Suerte de matar</u>	<u>Totales</u>
30 Junio	Joselito	1 pinchazo + 1 entera, bajonazo ----- 1 pinchazo a paso de banderillas + 1 pinchazo hondo a paso de banderillas, rueda de peones + 1 descabello + 1 entera, bajonazo	1 mete y saca 3 pinchazos 1 pinchazo hondo 6 enteras 3 descabellos
	Jesulin de Ubrique	1 entera desprendida y atravesada ----- Despues de que el toro se acostó dos veces antes de entrar a matar, 1 entera, bajonazo	

El Tato	con rueda de peones + 2 descabellos
	----- 1 mete y saca + 1 entera

<u>Avisos que sonaron y perdonados</u>			
<u>Dia</u>	<u>Matador</u>	<u>Aviso</u>	<u>Aviso perdonado</u>
31 Marzo	Raul Aranda		Su primer toro muere a los 11' de haber iniciado la faena de muleta, no sonó aviso
	El Molinero		Su 1er. toro muere a los 10'46'', no sonó aviso
	Roberto Bermejo	Tomé tiempo cuando le dieron los trastos, habia banderilleado a su 1º, el aviso sonó a los 10'30'', el toro se acostó a los 11'12'' lo levanta el puntillero (Niño de Osa), el toro se vuelva a acostar a los 11'56'', lo vuelva a levantar el puntillero, el toro cae definitivamente a los 14'.	
	El Molinero	En su 2º toro tras el pinchazo sin soltar el toro se acuesta, levantándolo el puntillero (Pablo Ciprés), el aviso suena a los 11'34'', justamente cuando cae el toro por el 2º descabello	
23 Abril	Pedrito de Portugal	En su 2º toro, el aviso sonó a los 11', el toro muere a los 13''.	
30 Junio	Jesulin de Ubrique	En su 1º, suena a los 11', el toro cae a los 11'09''	
	El Tato	En su 1º, el aviso suena a los 11'21'', el toro muere a los 11'52''	
El tiempo de la faena lo empiezo a contabilizar cuando termina el toque de cambio de tercio, salvo en el caso de que el matador ponga banderillas.			

<u>Al termino de sus faenas, los matadores cosecharon</u>								
<u>Matador</u>	<u>Faena</u>	<u>Silencio</u>	<u>Palmas</u>	<u>Saludos callejón</u>	<u>Saludos tablas</u>	<u>Saludos tercio</u>	<u>Petición oreja</u>	<u>Orejas</u>
Raul Aranda	1 ^a ----- 2 ^o	+ ----- = +						
Roberto Bermejo	1 ^a ----- 2 ^a		+ ----- +, al ir a saludar desde tablas división de opiniones					
El Molinero	1 ^a ----- 2 ^a					+ ----- +		
El Tato 23 Abril	1 ^a ----- 2 ^a					+		2 orejas
El Cordobes	1 ^a ----- 2 ^a			+				
Pedrito de Portugal	1 ^a ----- 2 ^a	+						
Manzanares	1 ^a ----- 2 ^a				+			1 oreja
Enrique Ponce	1 ^a ----- 2 ^a						Petición de 2 ^a oreja	1 oreja
Vicente Barrera	1 ^a ----- 2 ^a					+ ----- +		
Joselito	1 ^a ----- 2 ^a	+ ----- = +						
Jesulin de Ubrique	1 ^a ----- 2 ^a					+	Petición 1 ^a oreja	
El Tato 30 Junio	1 ^a ----- 2 ^a					+		1 oreja
<u>Totales</u>		<u>7</u>	<u>2</u>	<u>1</u>	<u>1</u>	<u>9</u>	<u>2</u>	<u>4</u>
<p>Joselito en su 2^o toro recibió una fenomenal bronca al ir a saludar a la presidencia, terminado el arrastre del toro se le otorgó silencio</p> <p>El Tato el día 23 de Abril salió a hombros por la puerta grande</p>								

La presidencia de las corridas de toros ha estado compuesta po :

<u>Dia</u>	<u>Presidente</u>	<u>Delegado autoridad</u>	<u>Asesor veterinario</u>	<u>Asesor taurino</u>	<u>Alguacillos</u>
31 Marzo	D.Ernesto Gascon	D.Agustin Perez	D.José Luis Blasco	D.José Carceller	D.Raimundo Perez D.Jesus Perez
23 Abril	D.Frnando Garcia Terrel	D.Manuel Pasamontes	D.Felix Ramon Susin	D.Benito Carceller	D.Raimundo Perez, que entregó los trofeos Jesus Perez
18 Mayo	D.Ernesto Gascon	D.Agustin Perez	D.Teodoro Vidao	D.Benito Carceller	D.Raimundo Perez, que entrgó los trofeos D.Angel Blasco
30 Junio	D.Fernando Garcia terrel	D.Manuel Pasamontes	D.José Luis Blasco	D.Benito Carceller	D.Raimundo Perez, que entregó el trofeo. D.Angel Blasco

Todas las corridas de toros estuvieron amenizadas por la Banda de Música de la Excma. Diputación de Zaragoza, bajo la dirección de D. Luis Sapiña, interpretaron los siguientes pasodobles, omito los del tercio de banderillas y los de las faenas musicadas.

<u>Dia</u>	<u>Antes de comienzo de la c.t.</u>	<u>Paseillo</u>	<u>Arrastre 1er. toro</u>	<u>Arrastre 2º toro</u>	<u>Arrastre 3er.toro</u>	<u>Arrastre 4º toro</u>	<u>Arrastre 5º toro</u>	<u>Arrastre 6º toro</u>
31 Marzo	Manolete	Gallito	Atarfeño	Armando Jarana	Nerva	Los de Gregorio	Ramon Montes	Pasodoble
23 Abril	La Cañada	Gallito	Joselito Bienvenida	Manolo Moles	Marcial ers el mas grande	Rocio Sapiña	Los de Gregorio	Pasodoble
18 Mayo	Soy Madroñera	Agüero	Ramon Montes	Vicente Ruiz "El Soro"	Maños y toros	Quereres	Manolo Moles	El Gato Montes
30 Junio	Quereres	Dauder	La Cañada	Vito	El Tato, pasodoble jota	Maños y toros	El Tio Caniyitas	El Tato

COMENTARIOS

Domingo 31 Marzo

A las 5 y media de la tarde dió el comienzo oficial de la temporada , 1ª del abono y del 1er. ciclo. Por la mañana y en el 2º reconocimiento de las reses a lidiar estuvieron presentes, por 1ª vez en la historia de la plaza en virtud del artículo 33 punto 8 del actual Reglamento, D. Fernando Polo Agote y D. David Diez Hernández, representantes de la Unión de Abonados .

El festejo se celebró a “cielo abierto” y focos a pagados hasta el arrastre del 3er. toro, los 7 menos 25’ de la tarde aproximadamente, en que se encendieron.

La Presidencia estuvo bien en la devolución de los toros, y aún se quedó corta, debió seguir devolviendo inválidos para ver si de una vez por todas se termina con esa lacra de animales inservibles para el Toreo, debiera haber mandado, no sé si lo hizo, astas a analizar. Demasiado comedido estuvo el público tras ir apareciendo uno tras otro la recua de animales tullidos, inútiles, algún espectador gritó desde el tendido, estando a su fin la faena al 2º toro ; Ojeda queremos toros !, habian en ese momento saltado 4 toros al ruedo, El Sr. empresario debería haber tomado nota, puesto que “El Jeriñacq”, tenían procedencia “jandillas”, casa Domecq, no es bueno a las dosis habituales, pero encima si es de “garrafa”, ganadería formada por la venta del hierro de la esposa del Sr. Marca al actual propietario, con reses procedencia “jeriñacq” la “resaca” puede ser tremenda

Parada de cabestros no entrenada, en la devolución del 1º se metieron solos los 6 berrendos en negro, quedando la res en el ruedo, la tuvo que meter el peón Niño de Osca a punta de capote, en la 2º devolución, se confundieron al anunciar el nombre etc. del 1er. sobrero, luego lo pusieron bien, los mansos salieron y entraron hasta 4 veces, entrando el toro solo tras los intentos de Valentin Lujan a cuerpo limpio, Agustin Losada y Chocolate con el capote y posteriormente tres peones arreando a los mansos para que arroparan al toro, no hubo forma, como digo este se metió solo quedando los mansos en el ruedo.

Muy mal los caballos de picar, se debería tener mas en cuenta el “dopage”, no andan tardan mucho tiempo en llegar al sitio de hacer la suerte de varas, como ocurrió en el 3º, en el derribo todo un poema para poder levantar al equino, los monosabios y picador, no lograban levantarlo, posteriormente a este grupo se añadió un espontáneo y Raul Aranda, hasta que por fin terminada la suerte de varas, picó el de la puerta, logra levantarse el “caballito”, teniéndolo que retirar por la puerta del tendido cuatro, debajo inmediatamente de la presidencia, el “caballero” se retiró andando.

En la jerga la “corrida se cayó”, por lo que a los toreros hay que justificarles con el beneficio de la duda dado el comportamiento físico de “este ganado de garantías”. Raul Aranda se encaró con

el público y con la presidencia por la devolución de su 1º, 1ª devolución, posteriormente se “largó” un parlamento con el delegado gubernativo Sr. Dominguez, corrió el turno y en lugar de lidiar el 2º sobrero como 1º tris lidió el toro que tenia que saltar a ruedo en 4º lugar, todo un detalle para levantar la tarde. El 2º espada Roberto Bermejo, puso banderillas al inválido 2º sin pedirlo nadie, claro así resultaron, tercio muy deslucido, tampoco estuvo acertado en su clasico inicio de faena con el pase cambiado y menos el intentarlo darlo por segunda vez, porque claro queda muy desairado. A su 2º animal, el más potable del desfile de inválidos, lo recibió con una larga cambiada, a este toro y tras el tercio de varas le realizó “el salto de la garrocha”, aunque a la salida perdió la misma, la realizó con la montera puesta, el tercio de banderillas que se desarrolló a continuación, lo hizo desmonterado

El Molinero citó de frente, con la izquierda asíó la muleta por el centro del estaquillador, pero en la suerte de matar se fue a los bajos.

Prácticamente y por sistema la terna al dejar al toro en el caballo se retiraron mal o se quedan mal colocados, Aranda y Bermejo pidieron cambiar al toro con un solo puyazo.

Corrida de inicio de temporada que debería haber servido para reflexionar, dando lección, una vez más el “repetable” con su paciencia de la que tanto está abusando “El Taurinismo”.

Martes 23 Abril, día de San Jorge, Patrón de Aragón

3er. festejo del abono, comenzó a las seis y media de la tarde, la corrida se celebró a “cielo abierto” y los focos apagados hasta el arrastre del 4º toro, las 8 menos 10’ aproximadamente, en que se encendieron. La empresa repartió un tríptico sobre San Jorge.

En virtud del artículo 33.8 del vigente reglamento asistimos al 2º reconocimiento D. Fernando Polo Agote y yo, siendo tratados correctamente por la autoridad, por el Sr. Dominguez se nos dá explicaciones de los toros que se han reconocido y de los que son dudosos, números 116, 165 y 171, el empresario nos llama la atención por ver lo que había en el resto de los corrales.

Día en que al no lidiarse la corrida anunciada, que era de Los Bayones; se cayó del cartel Emilio Muñoz, hubo dos modificaciones en el cartel, una referente al ganado y la otra referente a los diestros.

Se puso el aviso correspondiente del cambio de ganadería y de la sustitución del diestro, y el derecho que tienen los espectadores en virtud del artículo 33.3 y los abonados según el artículo 32.2 apartado a del vigente reglamento de espectáculos taurinos, este aviso se colocó por la mañana en el tablón del “patio funcional” y en la taquilla que estaba abierta, por la tarde solo se colocó en una taquilla, la de preferencia, de las 5 que estaban abiertas; así mismo se colocó en el tablón de anuncios del “patio funcional”, como señala el artículo 56.2 del reglamento el acta circunstanciada, acta que debería colocarse, igual que los avisos, en taquillas, en dicha acta se señalaba que se habían reconocido 10 toros de la ganadería de Gabriel Rojas, de los cuales se rechazaron 2 (números 165 y 171) y que el nº 116 fué recuperado por el veterinario que aportó la empresa D. Manuel Barrachina, basándose en el tipo zootécnico etc. de su procedencia, toro con que precisamente se presentaba como matador Manuel Diaz El Cordobes toro que fué protestado de salida, que debería haber sido devuelto, nunca debió haber saltado al ruedo, al término del arrastre de este animalito se escuchó una gran bronca, en fin como dicen los “profesionales” una corrida con “hechuras” y muy en el “tipo”, todo menos hacer caso a la pancarta que se colocó en la barrera del

tendido6-7 en el 2º animalito y que rezaba.

¡¡ YA VALE QUEREMOS TOROS !!

A Emilio Muñoz lo sustituyó El Tato, que venia de haber triunfado en Sevilla el jueves 18 de Abril con las reses de Victorino, corrida televisada y que fué un “oasis” para el aficionado dentro de este tremendo desierto que es el taurinismo andante. El Tato fué ovacionado en el paseillo y tras el obligado a saludar desde el tercio, invitó a los dos compañeros de cartel. A su 1º lo recibió de una larga cambiada de rodillas, el toro suelto nada más hacer acto de presencia en el ruedo los picadores se fué a ellos recibiendo del de turno, en la “puerta funcional” un picotazo en la riñonada, tras otros dos picotazos que recibió el toro salió derrumbándose, el toro, cincoño, durante la 2ª entrada al caballo El Tato se colocó mal, debido a su invalidez se defendió en la muleta, no pudiendo en ningún momento el espada bajar la mano y desarrollar su toreo de poderio. En su 2º, protestado de salida y con pobres cuernos, dió unos buenos lances de recibo rematados con un media verónica, mal colocado, de nuevo en la suerte de varas, el torete que derribó en la 1ª entrada, hoy el caballo de picar se levantó pronto, recibió 2 picotazos. Inició la faena con pases por alto sacando al animal de esta guisa a los medios, donde realizó una faena vistosa a base de derechazos trincherazos adornos, abaniqueos, en algunos momentos toreó de “abajo arriba”, cuando bajó la mano en las series finales el torete no hacia caso del viaje de la muleta como se puso de manifiesto en algún natural y en un intento de circular, se tiró a matar de ley dando una buena estocada, un poquito trasera dos orejas le dieron, excesivo trinfalismo al aplaudir al torete en el arrastre.

Mal la presidencia al dejar salir al 2º de la tarde, la lidia transcurrió con continuas protestas y broncas en los cambios de tercio y al saludar el torero y tras el arrastre del asfixiado inválido la presidencia fué abroncada, durante la lidia se oyó algún grito de ¡chorizos! e hizo aparición la pancarta citada con anterioridad, debió ser devuelto a corrales este animal. Con este “elegido” era el nº 116, se presentaba en Zaragoza Manuel Diaz, tanto él como Pedrito de Portugal estuvieron mal colocados en la suerte de varas, el público no hizo caso de nada que le hizo al torete Diaz, mató al susodicho inválido de una casi entera con rueda de peones. En su segundo, que de salida el “lidiador” le hace dar un topetazo en el burladero del 2, el espada en los lances de recibo sufre un desarme, siguiendo con mantazos en la faena de muleta, sin pararse en ningún momento con torero de “abajo arriba”, enganchones y algún desarme, no entendió al torito, estando mal sin paliativos en esta tarde de presentación en Zaragoza.

Pedrito de Portugal, con una hemorragia subconjuntival derecha como signo del pasado accidente de automovil, y próximo a su confirmación en Madrid, se enfrentó con su 1º, animal con la edad recién cumplida, el novillo fué devuelto, salió “Clarinete”, nada en lances de recibo, mal colocado en la 1ª entrada al caballo, faena breve pases de tanteo y trasteo por bajo recibió este “Clarinete” desafinado. Tras brindar al público su 2ª faena, brindis que realizó desde el centro del ruedo y luego se dirigió a tablas para darle la montera a su mozo de espadas, lo saca bien a los medios con ayudados por alto, dando algún derechazo al “uso”, es decir fuera de cacho, muleta oblicua y metiendo el pico, también dió algún izquierdazo de la misma guisa, que resultaron muy estéticos, estando mucho “ratito en la carita del torito con los pies muy firmes en el suelo”, al cabo del rato y sin pedirlo nadie suena su pasodoble, fué protestado, preparación y preparación para

entrar a matar y cuando se decide a entrar toma muchas precauciones, anodina actuación de este luso que los ilusos creían que no había actuado con picadores cuando se presentó en Zaragoza sin ellos

Sábado 18 Mayo

6º festejo del abono, 2º de la llamada “Miniferia Goyesca”, comenzó a las 5 y media de la tarde, se celebró a “cielo abierto” y sin luz artificial hasta la muerte del 5º bis, aproximadamente la 7 y media, en que fueron encendidas las luces. Por la empresa se editó y repartió un pequeño folleto explicativo y conmemorativo del 250 aniversario del nacimiento de D. Francisco de Goya y Lucientes, donde se reseña la obra taurina del genial pintor aragonés, señala este folleto la hora de comienzo las 6 y media de la tarde. En los pasillos de la plaza y en las barandillas de grada, palcos y andanadas estaban colgadas obras de la denominada TAUROMAQUIART’96, exposición de artistas en homenaje al 250 aniversario del nacimiento de Goya.

Por la mañana asisten al 2º reconocimiento de las reses D. Frco. Civera Val, en representación de la F.A.T. y D. Fernando Polo Agote en representación de la U.T.A.Z.

Estaba anunciada una corrida de José Luis Marca, que no se lidió, siendo sustituida por una de El Puerto de San Lorenzo, que tampoco se lidió, en taquillas se colocó el derecho de espectadores y abonados que les otorga sendos artículos del reglamento taurino y donde dicen que se lidiarán 4 toros de Benitez Cubero y dos de Herederos de Antonio Arribas, luego dentro de la plaza en el tablero informático electrónico anuncian 4 toros de Benitez Cubero, 1 de El Puerto de San Lorenzo y 1 de Mª Loreto Charro.

Mañana de tensión debió haber en los corrales, al llegar los “confederados” todo se altera, crispación de nervios etc. no se están dando el flaco favor que se hacen a ellos mismos y a la Fiesta de los Toros.

A Parte de las telas de TUROMAQUIART’96, la plaza estaba engalanada, por el ruedo desfilaron dos carruajes con el personal vestido a la usanza “goyesca”, a los que el público no hizo mucho caso, durante este desfile se interpretó el pasodoble Soy Madroñera, y en el paseillo Agüero, si era una corrida “goyesca” ¿como no se interpretó música que hace referencia a Goya, Marcha de la Manolera o el pasodoble Goya?. Los alguacilillos en el despejo llevaban puesta una capa, los participantes en la corrida vestían los trajes de la época.

La corrida por el ganado transcurrió entre constantes protestas, la presidencia fue abroncada tras la muerte del 1er. inválido, se tenía que haber devuelto, no debió saltar al ruedo el 2º novillo, se devolvió posteriormente, en el aviso colocado en taquillas dicen que se lidiaran unos toros, luego resulta que salen otros y los que figuran en el aviso son los sobreros.; tras la salida del 2º sobrero que hacía de 5ºbis, la empresa por el tablero informativo electrónico lanza el siguiente mensaje:

**“Se pone en conocimiento del público que la Empresa
atendiendo al art. 53.3 del Vigente Reglamento de
Espectáculos Taurinos, ha presentado a reconocimiento
2 sobreros para celebrar en el día de la fecha”**

Dicho artículo 53.3 dice << *Si el número de reses a lidiar de una misma clase*

*fuese de hasta 6, la empresa deberá disponer, **al menos, de un sobrero y de dos en las de 1ª categoría** >>.*

Tras aparecer este anuncio cabe preguntarse ¿Porqué no dice todo el artículo?, Porqué no pone el mismo anuncio en las taquillas?, ¿Es una empresa de plaza de toros de 1ª categoría?.

Se rechazaron dos corridas de toros, se hace un aviso con unos toros, luego saltan otros, me consta que a punto estuvo de suspenderse la corrida, es lo que se tenía que haber hecho, la autoridad, sabiendo lo que iba a salir debería haber exigido más sobreros y si no hay se suspende y en paz, ó si no hay mas sobreros pues se acabó, pero estos “confederados” fuerzan las situaciones y se está jugando con la paciencia del respetable que es digna de encomio.

La presidencia estuvo bien an la concesión de orejas, a Manzanares se la regaló el público, y a Ponce aunque se solicitó la 2ª estuvo bien en no concederla, es de su potestad, mató de un infame bajonazo.

José Maria Manzanares, que está este año celebrando sus 25 años de alternativa y al parecer su retiro, en su 1er. inválido, que son los toros que le van, pues actúa de “muletero”, es decir con la muleta como elemento protésico, “muleta inglesa” para que el animalito no se le caiga. En su 2º, al que Ponce le hizo un quite siendo recriminado por Manzanares empezó la faena con pases de escasa ligazón estando fuera de cacho y pico a tope, hasta llegar a la fase del monopase eso si con mucho estilo, grandes “tablas” tiene este “artista”.El público le regaló una oreja

Ponce lanzó bien a su 1º de salida rematando con una larga cordobesa, posteriormente en la lidia muy mal, varas al relance, como ocurrió en la 1ª que se dió en terrenos del 6, sin estar nadie colocado en su sitio, este sobrero de Arribas fué un buen toro y Ponce empleó sus recursos en la faena de muleta, mas de figura que de fundamento, rematando al animal de un ignominioso bajonazo.Su 2º un cincheño, tambien sobrero de Arribas a la que el “lidiador” Mariano de la Viña le hizo la “suerte del burladero”, recibió muy mala lidia aprendiendo el animal, el torero sufrió varias coladas del cincheño, o poca costumbre o pocas ganas ya que ha podido con toros con dificultades sometiéndolos desde el inicio de la faena, lo cual no realizó hoy y claro con colocación despegada, fuera de la rectitud es difícil someter a un toro adulto que no es un borrego. Nos las dió con queso Ponce.

Vicente Barrera hacia su presentación en Zaragoza como matador de toros, en su 1º mal colocado en la 1ª entrada al caballo, en la 2ª entrada se rompió “el palo”, su peonaje hizo un buen tercio de banderillas y luego sesión de verticalidad y de perfileridad, con ahogamiento de la embestida con tres pases por alto que encandilaron, al final de la faena fué pitado por colocarse mal y torear con el pico. En su 2º, escaso de fuerzas que rayaron la invalidez el “ortoestatista” dió unos pases por alto sufriendo una colada, el público en varias veces le tocó “palmas de tango”, durante el trasteo de muleta, sus “compas de cartel levantino” celebraban una tertulia en el burladero del tendido 2, Barrera tenía señales del “revolcón festivalero”, debía pensar en su confirmación de alternativa el próximo 22 de Mayo. todo un detalle que al presentarse como nuevo matador en Zaragoza no brindara ninguno de sus toros al público.

Domingo 30 Junio

10º festejo del abono y último del 1er. ciclo, la hora de comienzo fue a las 6 de la tarde, se celebró a “cielo abierto” y sin luz artificial, se anunció como CORRIDA DE LA PRENSA Y EN HOMENAJE A SANTA ISABEL DE PORTUGAL, corrida “politico-informativa” que entra en el abono, lo cual quiere decir que en parte la sufragan los abonados y que como las precedentes en su género resultó, en su conjunto, un fiasco, por lo menos para el aficionado, por mucho que se ha disimulado. Por la mañana al 2º reconocimiento acudieron el Sr. Couto en representación de la F.A.T. y D. Fernando Polo Agote en representación de la U.T.A.Z. corrida en el que no se lidiaron las reses de la ganadería anunciada en el abono, aunque posteriormente se anunció la ganadería de Valdefresno en los días anteriores a la celebración, por lo que en taquillas se colocó el aviso para los Sres. abonados con el derecho a que se les devuelva la parte proporcional del importe de su localidad al haber modificación de cartel que les otorga el artículo 35.2 apartado a, aviso que sistemáticamente se coloca en una taquilla de las abiertas.

En los alrededores de la plaza se repartió el nº 1º de EL AFICIONADO- Fanzine Taurino.

Media hora antes del comienzo del festejo, en el “patio funcional” se descubrió una placa de cerámica de Muel en memoria de Vicente Zabala, que dice:

*<<A Vicente Zabala maestro de la crítica taurina en reconocimiento
y recuerdo a su inestimable labor de difusión de la feria del Pilar
y a su decisiva aportación para que Zaragoza contara con la primera
plaza de toros cubierta del mundo>>*

Sin comentarios a lo de 1ª plaza cubierta del mundo, salvo que es un texto hecho, aconsejado, supervisado, sugerido..... por informadores

Curiosidad fué la disposición de los espectadores invitados, en los tendidos 4, 5, 6 y 7 no había un alfiler desde la barrera a la última fila de grada, que contrastaba con los grandes huecos que había en el 8, 1, 2 y 3.

Tras el paseillo, por cierto fué relizado muy mal por los toreros, y tras el arrastre del 3er toro se anunció en el tablero informativo electrónico:

<< Al finalizar el Festejo se entregará el Trofeo de la Asociación de Informadores Taurinos de Aragón y de la Asociación de la Prensa donado por la Diputación Provincial al triunfador de la corrida >>

Es el 1er. trofeo de este tipo que se otorga, fué ganado por El Tato consistió en una “Pila de Cristianar” de cerámica de Muel, le fué entregado por el Sr. Senao presidente de la Diputación en presencia de Dña. Rosa Pellicero presidente de la A.P.A. y del Sr. Chacón presidente de la A.I.T.A.

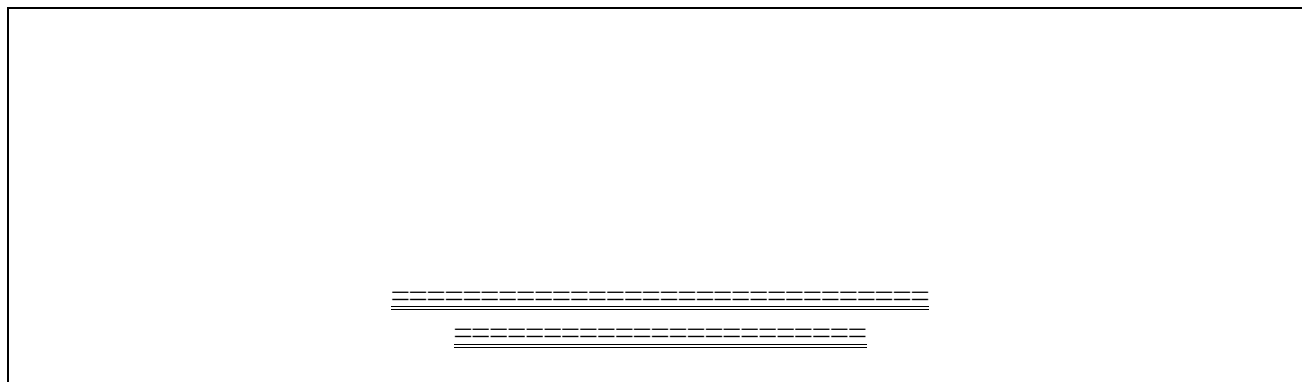
La presidencia de la corrida estuvo acertada en no conceder la oreja a Jesulin de Ubrique, no hubo petición mayoritaria de pañuelos, si mucho vocerío, además una oreja no se puede otorgar con un aviso y un bajonazo, pero claro había mucha “guitarra”, que es lo que quiere la C.A.P.T., el presidente fué abroncado pero luego aplaudido. Menos acertado estuvo con los cambios del tercio de varas, sistemáticamente cambiaba con el toro en el caballo. El alguacilillo llamaba la atención a los que estaban asomados en la barrera durante las faenas, pero a los matadores de turno, siempre se colocaban mal en el tercio de varas ni pio, Jesulin por constumbre sale tardíamente a ocupar su puesto en la suerte de varas.

En la plaza había bastante “joselitis”, Joselito tuvo poco lucimiento en lances de recibo a su 1º uno ó dos le salieron bien, el toro estaba despuntado y tuvo escaso recorrido, realizó un quite por delante con bastantes topetazos en el capote, el toro escaso de fuerzas se quedaba corto, todo el

1er. tercio transcurrió con protestas, tercio de banderillas deslucido, sin brindar a nadie sacó al burel a los medios, en ningún momento el matador estuvo confiado, pedía pasos entre pase y pase toreando muy despegado con la derecha, con la muleta en la mano izquierda siguió la misma tónica, en la 2ª serie sufrió un desarme por estar mal colocado y muy decidido se fué a por el estoque, terminó con un bajonazo. Su 2º fué protestado de salida presentaba una pobre cabeza, a la salida de los lances de recibo se rompió la mano izquierda, se cambió el tercio, salieron los picadores al ruedo, bronca en la plaza, presidente teléfono en mano y habla que te hablarás, miradas de Joselito y Cubero a la presidencia hasta que por fin se devuelve, sale el 4º bis con cierta descoordinación de manos, se cae varias veces, el espada coje los trastos y se limita a un trasteo por la cara, macheteo y al minuto y 44'' del cambio de tercio se vá a por el estoque, el toro murió a los 8'46'', en este tiempo transcurrido Joselito pasó apuros, pinchazo, pinchazo hondo a pasos de banderillas, rueda de peones, descabello y finaliza la serie con un bajonazo. Joselito estuvo y no estuvo en Zaragoza, desconfiado, desganado, dió un solemne petardo en una plaza muy predispuesta para él, buen enfado, si es sensible, debía llevar. Un benevolente silencio se dió en su 1º y bronca al saludar a la presidencia tras la muerte de su 2º y tras el arrastre silencio. En el 6º hizo el quite del perdón, fué despedido con división de opiniones.

Jesulin de Ubrique venia de cantar en festival de Benidorm, este "artista poligeta" recibió a su 1º largando mucha tela en las tablas, no le ganó terreno, no hizo ningún quite, la faena empezada en el tercio del dos terminó en el tercio del 8, el desplazamiento se hizo por las rayas de picar, nunca sacando al toro a los medios, faena habitual en él muleta retrasada, pico a tope, ahogamiento de la embestida, aburre al animal, preparación y preparación para entrar a matar, dejó una entera desprendida. Su 2º fué masacrado en varas, su peonaje se lo dejó en terrenos del tendido 8, iniciando la faena en tablas de los tendidos 7-8, faena encimista en su comienzo, el toro a mitad de la misma dá muestras de asfixia, no hace caso de la muleta y del tercio de los terrenos indicados se va varias veces a tablas, tirones para sacarlo de ellas, pase a favor de tablas y toro de vuelta a ellas, prácticamente así transcurrió la faena, a los 5'20'', aproximadamente de la faena, el toro se tumba en el tercio del 8, al minuto se levanta, el matador se prepara para rematar, el toro no hace caso y se vá a terrenos del burladero del 8 allí se vuelve a acostar, a los 7' 56'' del inicio del tercer tercio el subalterno Carmelo, con gestos pide a la presidencia el apuntillamiento del moribundo, por fin lo levantan y el "artista" lo remata con un bajonazo.

El Tato recibió a su 1º con una larga cambiada de rodillas, después en los lances de pie ganó terreno sacándolo a los medios, el toro estaba sin fijar y el animal iba y venia por todos los terrenos, se derrumbó varias veces yendo la faena de menos a mas, en un principio el toro se cayó por ambos lados , para poco a poco se entregó a la muleta de El Tato dando este algún derechazo muy largo y un trincherazo fenomenal terminando con unos pases por bajo con la izquierda rodilla en tierra. en su 2º, que fué brindado en terrenos del 2, inicia la faena con pases por alto de rodillas en el tercio del 3-4, de pie toreó algo aceleradillo con la derecha, sufriendo por este lado dos avisos, con la izquierda dió unos naturales ayudándose con el estoque, la faena tuvo su mérito puesto que el toro era muy "mirón" embistiendo con cara alta y cabeceando, estuvo valiente, dió un metisaca para dejar despues una buena estocada, se fué a saludar desde los medios antes de que apuntillaran al toro.



NOVILLADAS PICADAS

NOVILLOS

Se anunciaron 5 novilladas picadas, una de las ganaderías anunciadas no se lidió

<u>DIA</u>	<u>GANADERIA ANUNCIADA</u>	<u>GANADERA LIDIADA</u>	<u>RESES DEVUELTAS</u>	<u>SOBREROS</u>
14 Abril	Nazario Ibañez	5 novillos Nazario Ibañez 1 novillo Palomo Linares, remendando la novillada.		
28 Abril	Palomo Linares	6 novillos Palomo Linares	1 novillo de Palomo Linares	1 novillo de Valdemoro
17 Mayo	Jerónimo Martínez	6 novillos de Jerónimo Martínez	1 novillo Jerónimo Martínez	1 novillo de Jimenez Pasquau
26 Mayo	Martin Peñato	6 novillos de Peñajara		
2 Junio	Puerto de San Lorenzo	6 novillos del Puerto de San Lorenzo		

La novillada del día 14 de Abril, fué una novillada mixta, la res de rejones se comentará en el apartado del rejoneo.

En las cinco novilladas picadas han saltado reses pertenecientes a 7 ganaderías distintas

<u>Dia</u>	<u>Ganaderia</u>	<u>Antigüedad</u>	<u>Encaste</u>	<u>Corte de orejas</u>	<u>Divisa</u>	<u>Zona de pasto</u>	<u>Reses que saltaron al ruedo</u>
14 Abril	Nazario Ibañez		Nuñez, de Manolo Gonzalez	Pendiente en ambas	Azul pavo y blanca	Murcia	5 novillos
	Palomo Linares	17 Febrero 1895	Gracilianos (santacolomas) y nuñez, por separado	Hoja de higuera en ambas	Celeste, rosa y amarilla	Toledo	1 novillo, el 3º
28 Abril	Palomo	<<	<<	<<	<<	<<	6 novillos, el

	Linares						6° devuelto
	Valdemoro	30 Marzo 1980	Villamartas y tambien murubes- urquijo y algo de Domecq, linea del marqués	Zarcillo en ambas	Azul, blanca y encarnada	Jaen	1 novillo, el 6° bis, como 1er. sobrero

<u>Dia</u>	<u>Ganaderia</u>	<u>Antigüedad</u>	<u>Encaste</u>	<u>Corte de orejas</u>	<u>Divisa</u>	<u>Zona de pasto</u>	<u>Reses que saltaron al ruedo</u>
17 Mayo	Jerónimo Martinez		Domecq, torrestrellas	Pendiente en ambas	Grana, amarilla y verde	Jaen	6 novillos, el 6° devuelto
	Jimenez Pasquau	27 Abril 1975	Domecq, linea Juan Pedro y gameros cívicos	Despuntada la derecha, muesca por delante la izda.	Amarilla y blanca	Jaen	1 novillo, el 6° bis como 1er. sobrero
26 Mayo	Peñajara	2 Mayo 1984	Ibanes, domecq+contre ras	Pendiente en ambas	Azul y oro	Cáceres	6 novillos
2 Junio	Puerto de San Lorenzo	25 Abril 1982	Atanasios	Pendiente en la derecha, ahigarado la izda.	Encarnada y amarilla	Salamanca	6 novillos

En las cinco novilladas han saltado al ruedo 32 novillos, **la edad de estos ha sido :**

3 años: 3 novillos; 9,37%

<u>Nombre</u>	<u>Nº</u>	<u>Peso en Kgrs</u>	<u>Nacimiento</u>	<u>Dia de lidia</u>	<u>Lugar de lidia</u>	<u>Ganaderia</u>	<u>Resultado al arrastre</u>	<u>Novillero que le correspon- dió</u>
Garcioso	38	444	Mayo'93	17 Mayo	4°	J.Martinez	Silencio	Manuel Amador, silencio
Cantarero	11	533	Mayo'93	17 Mayo	5°	J. Martinez	Silencio	Morante de la Puebla, silencio
Gracioso	42	477	Mayo'93	17 Mayo	6°, devuelto	J. Martinez		Dávila Miura

3 años 1 mes: 1 novillo; 3,12%

Buscapan	91	469	Mayo'93	2 Junio	5°	Puerto de San	Aplausos	Juan Diego saludos
----------	----	-----	---------	---------	----	------------------	----------	-----------------------

						Lorenzo		tercio
--	--	--	--	--	--	---------	--	--------

3 años 2 meses: 3 novillos; 9,37%

Misterioso	24	485	Marzo'93	17 Mayo	3°	J. Martinez	Aplausos	Dávila Miura, silencio
Africano	79	440	Marzo'93	26 Mayo	3°	Peñajara	Silencio	Rafaelillo, silencio
Buscadillo	12	527	Abril'93	2 Junio	6°	Puerto San Lorenzo	Silencio	Paulita, resultó cogido

3 años 3 meses : 3 novillos; 9,37%

<u>Nombre</u>	<u>N°</u>	<u>Peso en Kgrs</u>	<u>Nacimiento</u>	<u>Día de lidia</u>	<u>Lugar de lidia</u>	<u>Ganaderia</u>	<u>Resultado al arrastre</u>	<u>Novillero que le correspondió</u>
Marismeño	184	463	Enero'93	14 Abril	6°	Nazario Ibañez	Aplausos	Tomas Luna, silencio
Sospechoso	17	493	Febrero'93	17 Mayo	1°	J. Martinez	Aplausos	Manolo Amador, saludos tercio
Langostero	99	439	Marzo'93	2 Junio	3°	Puerto San Lorenzo	Silencio	Paulita, saludos tercio

3 años 4 meses: 9 novillos; 28,12%

Alcaparrillo	137	464	Dic.'92	14 Abril	1°	Nazario Ibañez	Silencio	Vicente Bejarano Saludos tercio
Palma	37	511	Dic.'92	14 Abril	3°	Palomo Linares	Pitos	Tomas Luna, silencio
Granadino	45	482	Dic.'92	28 Abril	1°	Palomo Linares	Aplausos	Antonio Barrera saludos tercio
Huronoso	82	458	Dic.'92	28 Abril	2°	<<	Aplausos	Carlos Pacheco oreja
Cumbrealta	16	432	Dic.'92	28 abril	3°	<<	Aplausos	El Renco vuelta
Huerfano	32	474	Dic.'92	28 Abril	4°	<<	Aplausos	Antonio Barrera, saludos tercio
Harinero	107	483	Dic.'92	28 Abril	5°	<<	Aplausos	Carlos Pacheco

								saludos medios
Herrerillo	25	446	Dic.'92	28 Abril	6°, devuelto	<<		El Renco
Avisado	30	484	Dic.'92	28 Abril	6° bis, 1er. sobrero	Valdemoro	Silencio	El Renco, saludos tercio

3 años 5 meses: 8 novillos; 25%

<u>Nombre</u>	<u>N°</u>	<u>Peso en Kgrs</u>	<u>Nacimiento</u>	<u>Día de lidia</u>	<u>Lugar de lidia</u>	<u>Ganaderia</u>	<u>Resultado al arrastre</u>	<u>Novillero que le correspondió</u>
Barbanegra	168	506	Nov.'92	14 Abril	2°	Nazario Ibañez	Silencio	Chicuelo silencio
Arrumbavientos	65	459	Nov.'92	14 Abril	5°	<<	Aplausos	Chicuelo, silencio
Costurito	59	485	Dic.'92	26 Mayo	1°	Peñajara	Pitos	Tomas Sanchez, saludos tercio
Modisto	84	428	Dic.'92	26 Mayo	2°	<<	Pitos	Raul Blazquez, saludos callejón
Lumbrero	29	478	Dic.'92	26 Mayo	4°	<<	Silencio	Tomas Sanchez, saludos tercio
Sorpreso	51	480	Dic.'92	26 Mayo	5°	<<	Aplausos	Raul Blazquez, oreja
Sospechado	55	499	Dic.'92	26 Mayo	6°	<<	Silencio	Rafaelillo, silencio
Carcelero	47	459	Enero'93	2 Junio	4°	Puerto de San Lorenzo	Silencio	Antonio Ferrera, aplausos

3 años 6 meses: 2 novillos; 6,25%

Fantasmito	13	483	Oct.'92	14 Abril	4°	Nazario Ibañez	Fué aplaudido de salida, Silencio	Vicente Bejarano, saludos tercio
Navajero	49	471	Nov.'92	17 Mayo	6° bis, 1er. sobrero	Jimenez Pasquau	Pitos	Dávila Miura, silencio

3 años 7 meses: 2 novillos; 6,25%

Navajero	28	453	Nov.'92	2 Junio	1°	Puerto San	Aplausos	Antonio
----------	----	-----	---------	---------	----	------------	----------	---------

						Lorenzo		Ferrera, oreja
Fardero	32	463	Nov.'92	2 Junio	2°	Puerto San Lorenzo	Silencio	Juan Diego, saludos tablas

3 años 8 meses : 1 novillo; 3,12%

<u>Nombre</u>	<u>N°</u>	<u>Peso en Kgrs</u>	<u>Nacimiento</u>	<u>Dia de lidia</u>	<u>Lugar de lidia</u>	<u>Ganaderia</u>	<u>Resultado al arrastre</u>	<u>Novillero que le correspon- dió</u>
Regalito	56	451	Sep.'92	17 Mayo	2°	J. Martinez	Silencio	Morante de la Puebla, silencio

Relación de los 32 novillos según los pesos

<u>Peso en Kgrs.</u>	<u>Nombre</u>	<u>N°</u>	<u>Edad</u>	<u>Lugar de lidia</u>	<u>Dia de lidia</u>	<u>Ganaderia</u>	<u>Novillero</u>
428	Modisto	84	3 años 5 meses	2°	26 Mayo	Peñajara	Raul Blazquez
432	Cumbrealta	16	3 años 4 meses	3°	28 Abril	Palomo Linares	El Renco
439	Langostero	99	3 años 3 meses	3°	2 Junio	Puerto San Lorenzo	Paulita
440	Africano	79	3 años 2 meses	3°	26 Mayo	Jerónimo Martinez	Rafaelillo
444	Garcioso	38	3 años	4°	17 mayo	<< <<	Manuel Amador
446	Herrerillo	25	3 años 4 meses	6°, dev.	28 Abril	Palomo Linares	El Renco
451	Regalito	56	3 años 8 meses	2°	17 Mayo	Jerónimo Martinez	Morante de la Puebla
453	Navajero	28	3 años 7 meses	1°	2 Junio	Puerto San Lorenzo	Antonio Ferrera
458	Huronoso	82	3 años 4 meses	2°	28 Abril	Palomo Linares	Carlos Pacheco
459	Arrumbavien- tos	65	3 años 5 meses	5°	14 Abril	Nazario Ibañez	Chicuelo
459	Carcelero	47	3 años 5 meses	4°	2 Junio	Puerto San Lorenzo	Antonio Ferrera
463	Marismeño	184	3 años 3 meses	6°	14 Abril	Nazario Ibañez	Tomas Luna
463	Fardero	32	3 años 7 meses	2°	2 Junio	Puerto San Lorenzo	Juan Diego
464	Alcaparrillo	137	3 años 4 meses	1°	14 Abril	Nazario Ibañez	Vicente Bejarano
469	Buscapan	91	3 años 1 mes	5°	2 Junio	Puerto San Lorenzo	Juan Diego
471	Navajero	49	3 años 6 meses	6° bis	17 Mayo	Jimenez Pasquau	Dávila Miura
474	Huerfano	32	3 años 4 meses	4°	28 Abril	Palomo Linares	Antonio Barrera
477	Gracioso	42	3 años	6°, dev.	17 Mayo	Jerónimo Martinez	Dávila Miura
478	Lumbrero	29	3 años 5 meses	4°	26 Mayo	Peñajara	Tomas Sanchez
480	Sorpreso	51	3 años 5 meses	5°	26 Mayo	Peñajara	Raul Blazquez
482	Granadino	45	3 años 5 meses	1°	28 Abril	Palomo Linares	Antonio Barrera
483	Harinero	107	3 años 4 meses	5°	28 Abril	<< <<	Carlos Pacheco
483	Fantasmito	13	3 años 6 meses	4°	14 Abril	Nazario Ibañez	Vicente Bejarano
484	Avisado	30	3 años 4 meses	6° bis	28 Abril	Valdemoro	El Renco
485	Misterioso	24	3 años 2 meses	3°	17 Mayo	Jerónimo Martinez	Dávila Miura
485	Costurito	59	3 años 5 meses	1°	26 Mayo	Peñajara	Tomas Sanchez
493	Sospechoso	17	3 años 3 meses	1°	17 Mayo	Jerónimo Martinez	Manuel Amador

499	Sospechado	55	3 años 5 meses	6°	26 Mayo	Peñajara	Rafaelillo
506	Barbanegra	168	3 años 5 meses	5°	14 Abril	Nazario Ibañez	Chicuelo
511	Palma	37	3 años 4 meses	3°	14 Abril	Palomo Linares	Tomas Luna
527	Buscadillo	12	3 años 2 meses	6°	2 Junio	Puerto San Lorenzo	Paulita
533	Cantarero	11	3 años	5°	17 Mayo	Jerónimo Martinez	Morante de la Puebla

Novillos aplaudidos de salida

<u>Dia</u>	<u>Ganaderia</u>	<u>Lugar de lidia</u>	<u>Nombre</u>	<u>Edad</u>	<u>Peso</u>	<u>Numero</u>	<u>Capa</u>
14 Abril	Nazario Ibañez, herrado con el hierro de Gonzalez Sanchez-Dalp	4° de lidia a pie	Fantasmito	3 años 6 meses, Oct.'92	483 Kgrs.	13	Colorao, bragao, ojo de perdiz, bociblanco, muy bien armado. Le correspondió al novillero Vicente Bejarano

Novillos devueltos

<u>Dia</u>	<u>Ganaderia</u>	<u>Lugar de lidia, n°, edad y peso</u>				<u>Momento de la devolución</u>	<u>Ganaderia del sobrero, n°, edad y peso</u>	<u>Novillero que le correspondió</u>
28 Abril	Palomo Linares	6°	25	3 a. 4m.	446	De salida renquea de cuartos traseros, ante las protestas, fué devuelto	Valdemoro, n° 30, 3 años 4 meses, 484 Kgrs.	Antonio Barrera
17 Mayo	Jerónimo Martinez	6°	11	3 a.	477	En lances de recibo se tambaleaba, tras un picotazo es devuelto	Jimenez Pasquau, n°49.3 años 6 meses, 471 Kgrs	Dávila Miura

CASTIGO RECIBIDO EN EL TERCIO DE VARAS DE 31 NOVILLOS

<u>Dia</u>	<u>Ganaderia</u>	<u>Lugar de lidia</u>	<u>Edad</u>	<u>Peso en Kgrs.</u>	<u>Picotazos</u>	<u>Varas</u>
14 Abril	Nazario Ibañez	1°	3 años 4 meses	464		2
	<< <<	2°	3 años 5 meses	506	1	1
	Palomo Linares	3°	3 años 4 meses	511		2
	Nazario Ibañez	4°	3 años 6 meses	483		2
	<< <<	5°	3 años 5 meses	459		2
	<< <<	6°	3 años 3 meses	463	1	1
28 Abril	Palomo Linares	1°	3 años 4 meses	482		2
	<< <<	2°	3 años 4 meses	458		2
	<< <<	3°	3 años 4 meses	432		2
	<< <<	4°	3 años 4 meses	474		2
	<< <<	5°	3 años 4 meses	483	1	1
	Valdemoro	6° bis	3 años 4 meses	484	1	1
17 Mayo	Jerónimo Martinez	1°	3 años 3 meses	493	1	1
	<< <<	2°	3 años 8 meses	451	1	1
	<< <<	3°	3 años 2 meses	485		2
	<< <<	4°	3 años	444	1	1

<<	<<	5°	3 años	533	1	1
<<	<<	6°, devuelto	3 años	477	1	
Jimenez Pasquau		6° bis	3 años 6 meses	471	1	1

26 Mayo	Peñajara	1°	3 años 5 meses	485	2	1
	<<	2°	3 años 5 meses	428	2	1
	<<	3°	3 años 2 meses	440	1	1
	<<	4°	3 años 5 meses	478	1	1
	<<	5°	3 años 5 meses	480	1	1
	<<	6°	3 años 5 meses	499		1
<u>Dia</u>	<u>Ganaderia</u>	<u>Lugar de lidia</u>	<u>Edad</u>	<u>Peso en Kgrs.</u>	<u>Picotazos</u>	<u>Varas</u>
2 Junio	Puerto San Lorenzo	1°	3 años 7 meses	453	1	2
	<< << <<	2°	3 años 7 meses	463	1	1
	<< << <<	3°	3 años 3 meses	439	2	
	<< << <<	4°	3 años 5 meses	459	1	1
	<< << <<	5°	3 años 3 meses	469	2	1
	<< << <<	6°	3 años 2 meses	527		1
TOTALES					<u>24</u>	<u>39</u>

LOS 30 NOVILLOS HAN RECIBIDO AL ARRASTRE

<u>Dia</u>	<u>Ganaderia</u>	<u>Orden de lidia</u>	<u>PITOS</u>	<u>SILENCIO</u>	<u>APLAUSOS</u>
14 Abril	Nazario Ibañez	1°		+	
	Nazario Ibañez	2°		+	
	Palomo Linares	3°	+		
	Nazario Ibañez	4°		+	
	Nazario Ibañez	5°			+
	Nazario Ibañez	6°			+
28 Abril	Palomo Linares	1°			+
	Palomo Linares	2°			+
	Palomo Linares	3°			+
	Palomo Linares	4°			+
	Palomo Linares	5°			+
	Valdemoro	6° bis		+	
17 Mayo	Jerónimo Martínez	1°			+
	Jerónimo Martínez	2°		+	
	Jerónimo Martínez	3°			+
	Jerónimo Martínez	4°		+	
	Jerónimo Martínez	5°		+	
	Jimenez Pasquau	6° bis	+		
26 Mayo	Peñajara	1°	+		
	Peñajara	2°	+		
	Peñajara	3°		+	
	Peñajara	4°		+	
	Peñajara	5°			+
	Peñajara	6°			+, con algún aplauso

2 Junio	Puerto San Lorenzo	1°			+
	Puerto San Lorenzo	2°		+	
	Puerto San Lorenzo	3°		+	
	Puerto San Lorenzo	4°		+	
	Puerto San Lorenzo	5°			+
	Puerto San Lorenzo	6°		+	
TOTALES			4	14	12

14 Abril									
<u>Ganaderia</u>	<u>Orden de lidia</u>	<u>Nombre</u>	<u>N°</u>	<u>Edad</u>	<u>Peso</u>	<u>Capa</u>	<u>Picotazos</u>	<u>Varas</u>	<u>Arrastre</u>
Nazario Ibañez	1°	Alcaparrillo	137	3 a. 4 m. Dic.'92	464	Negro mulato		2	Silencio
Con este novillo se presentó en Zaragoza con picadores Vicente Bejarano									
Nazario Ibañez	2°	Barbanegra	168	3 a.5 m. Nov.'92	506	Tostao bragao	1 en 2ª entrada	1 en 1ª entrada	Siencio
Novillo gacho y bizco del cuerno derecho, con él se presentó en Zaragoza Chicuelo									
Palomo Linares	3°	Palma	37	3 a. 4 m. Dic.'92	511	Negro		2, en la 2ª rectificó varias veces el picador	Pitos
Nazario Ibañez	4°	Fantasmito	13	3a. 6m. Oct.'92	483	Colorao bragao		2	Silencio
Novillo aplaudido de salida, en realidad la capa era castaño claro, bragao, ojo de perdiz, vociblanco, sardo en la badana y en la penca del rabo, muy bien presentado, bien armado, hizo buena pelea en varas.									
Nazario Ibañez	5°	Arrumbavientos	65	3a. 5m	459	Colorao		2	Aplau.
Novillo bien presentado, de salida saltó la barrera en el 4, por el callejón saltó la hoja del portalon de la enfermeria, dando el consiguiente susto a los que estaban en el callejon en los tendidos 2 y 1, salió al ruedo por el porton de los mansos, una vez en el ruedo intentó saltar la barrera por 2ª vez en los tendidos 5-6,									
Nazario Ibañez	6°	Marismeño	184	3a. 3m. Enero'93	463	Negro zaino	1 en 2ª entrada	1	Aplau.
Gacho y bizco del asta izquierda, el peor presentado de la novillada									
Novillada remendada con un novillo de Palomo Linares. Saltaron 5 novillos de Nazario Ibañez, todos estaban marcados con hierros de la casa Gonzalez, 1°, 4° y 5° con el hierro de Gonzalez Sanchez-Dalp y el 2° y 6° con el de Manolo Gonzalez, es así porque cuando formó la ganaderia en 1994, al comprar el hierro de Carmen Ordoñez y vacas de la casa Gonzalez, las vacas iban con su rastra que ya estaban marcadas. Saltaron al ruedo 1 novillo con 3 años 3 meses, 2 novillos con 3 años 4 meses, 2 novillos con 3 años 5 meses y uno con 3 años 6 meses, Los 6 novillos recibieron 10 varas y 2 picotazos, les colocaron los subalternos a pie 10 pares completos de banderillas y 9 palos sueltos, al arrastre recibieron pitos un novillo, silenciados fueron 3 y aplaudidos 2, un novillo fué aplaudido de salida.									

Si bien se anunció como << desecho de tienta y defectuosas >>, estuvo desigualmente presentada en cuanto a edad y cabezas, estuvieron bien presentados el 3º, 4º y 5º, novillos en general encastados, al 3º lo destrozaron en el caballo, el 5º y 6º estuvieron muy por encima de los novilleros, aptos para el lucimiento en general todos, a los que no se les sacó todo el partido. El novillo de Palomo Linares tenía más aspecto de graciliano que de nuñez.

28 Abril									
<u>Ganaderia</u>	<u>Orden de lidia</u>	<u>Nombre</u>	<u>Nº</u>	<u>Edad</u>	<u>Peso</u>	<u>Capa</u>	<u>Picotazos</u>	<u>Varas</u>	<u>Arrastre</u>
Palomo Linares	1º	Granadino	45	3a. 4m. Dic.'92	482	Negro bragao		2	Aplau.
Novillo bizco del izquierdo, con él se presentaba en Zaragoza el novillero Antonio Barrera									
Palomo Linares	2º	Huronoso	82	3a. 4m. Dic.'92	458	Negro bragao		2	Aplau.
Con este gacho de cuerna se presentó en Zaragoza Calos Pacheco									
Palomo Linares	3º	Cumbrealta	16	3a. 4m. Dic.'92	432	Colorao		2	Aplau.
Con este bizco del Izquierdo se presentó en Zaragoza El Renco									
Palomo Linares	4º	Huerfano	32	3a. 4m. Dic.'92	474	Colorao Gacho		2	Aplu.
Palomo Linares	5º	Harinero	107	3a. 4m. Dic.'92	483	Negro	1	1	Aplau.
Palomo Linares	6º	Herrerillo	25	3a. 4m. Dic.'92	446	Negro, bragao meano			
Novillo mas terciado de toda la novillada, renqueaba de los cuartos traseros ya de salida, fué devuelto									
Valdemoro	6º bis	Avisado	30	3a. 4m. Dic.'92	484	Negro	1, en costillar izado	1	Silencio

Novillada pareja en presentación, salvo el 6º mas terciado, dispares de encornadura, bizcos, gachos, máxime cuando en los programas dados el 23 de Abril como el 28 del mismo mes no figuraba << desechos de tienta y defectuosos >>, el 5º y 6º bis bien presentados de cuerna

Los 7 novillos que saltaron al ruedo tuvieron la misma edad, 3 años 4 meses

Los 6 novillos lidiaron recibieron 10 varas y dos picotazos, los banderilleros les colocaron 12 pares completos y 6 palos sueltos, los 5 novillos de Palomo Linares arrastrados fueron aplaudidos en el arrastre, el de Valdemoro fué silenciado.

En el acta de la novillada, tras el reconocimiento, no figuraba el nombre del mayoral, el 1º y el 5º tenían aspecto de gracilianos. novillada que dió un buen juego, los novilleros no supieron aprovecharla, hubo muchos pases y lances de rodillas con lo cual las reses no son fijadas y además lidias de capeas y sueltos se fueron a los picadores como el 3º que le dieron una vara en el 8, o el 4º que la 1ª vara se la dió el picador que hacia la puerta, o el 6º bis que la 1ª vara se la dieron en el 6

17 Mayo									
<u>Ganaderia</u>	<u>Orden de lidia</u>	<u>Nombre</u>	<u>Nº</u>	<u>Edad</u>	<u>Peso</u>	<u>Capa</u>	<u>Picotazo</u>	<u>Varas</u>	<u>Arrastre</u>
Jerónimo Martinez	1º	Sospechoso	17	3a 3m. Febr.'93	493	Negro chorreao	1	1	Aplau.
Con este novillo se presentó en Zaragoza Manuel Amador									
Jerónimo Martinez	2º	Regalito	56	3a. 8m. Sep.'92	451	Salinero bragao	1	1	Silencio

Con el se presentó en Zaragoza el novillero Morante de la Puebla									
Jerónimo Martínez	3°	Misterioso	24	3a. 2m. Marzo'93	485	Castaño chorreao		2	Aplau.
Con este novillo se presentó en Zaragoza Eduardo Dávila Miura									

Jerónimo Martínez	4°	Garcioso	38	3 años Mayo'93	444	Negro bragao	1	1	Silencio
Jerónimo Martínez	5°	Cantarero	11	3 años Mayo'93	533	Negro meano	1	1	Silencio
Jerónimo Martínez	6°	Gracioso	42	3 años Mayo'93	477	Negro burraco	1		
Novillo que salió tambaleándose, en lances de recibo también lo hizo, tras el picotazo fué devuelto									
Jimenez Pasquau	6° bis	Navajero	49	3 a. 6m. Nov.'92	471	Negro liston	1	1	pitos

Los novillos lidiados de la ganadería de Jerónimo Martínez estaban herrados con el hierro de Cetrina, este Sr. en 1987 compró una parte de la de Cetrina, al parecer en 1993 se extinguió la copropiedad de Cetrina y según el artículo 6° de los Estatutos de la Unión de Criadores se crea la ganadería de Jerónimo Martínez.

Novillada dispar en edades, tres novillos tuvieron 3 años, uno 3 años dos meses, otro 3 años 3 meses y otro 3 años 8 meses, el sobrero 3 años 6 meses, Los 7 novillos recibieron 7 varas y 6 picotazos, los banderilleros les colocaron a los 6 novillos 10 pares completos y 10 palos sueltos, al arrastre recibieron aplausos 2 novillos, silencio 3 y pitos 1

Novillada bien presentada tanto desde el punto de vista morfológico como de astas, algunos con la edad muy justa. Destacó el comportamiento del 1° en la muleta, el 2° en la suerte de varas flojeó bastante defendiéndose en la muleta, el 3° y 4 encastaditos, mejor el 3°, el 5° tras 1ª vara, que fué muy fuerte se arrodilló en la muleta fué muy quedado; el 6° salió derrengado siendo protestado en lances de recibo, tras el picotazo se arrodilló siendo devuelto. El sobrero, de Jimenez Pasquau, que saltó al ruedo sin divisa y descoordinado por lo que fué protestado, renqueando durante su lidia de los cuartos traseros.

26 Mayo									
<u>Ganadería</u>	<u>Orden de lidia</u>	<u>Nombre</u>	<u>N°</u>	<u>Edad</u>	<u>Peso</u>	<u>Capa</u>	<u>Picotazo</u>	<u>Varas</u>	<u>Arrastre</u>
Peñajara	1°	Costurito	59	3a. 5m. Dic.'92	485	Negro bragao	2	1	Pitos
Con este novillo se presentó en Zaragoza Tomás Sanchez. El novillo a lo largo de la faena se fué apagando poco a poco hasta acostarse, se apuntillo en el ruedo sin haber entrado a matar									
Peñajara	2°	Modisto	84	3a. 5m. Dic.'92	428	Negro mulato	2	1	Pitos
Con este animal se presentó en Zaragoza Raul Blazquez. Novillo que tras la 3ª entrada al caballo se arrodilla, tras el último quite se cayó, en la faena de muleta se derrumbó									
Peñajara	3°	Africano	79	3a. 2m. Marzo'93	440	Colorao bragao	1	1	Silencio
Peñajara	4°	Lumbrero	29	3a. 5m. Dic.'92	478	Negro salpicao	1	1	Silencio
Peñajara	5°	Sorpreso	51	3a. 5m. Dic.'92	480	Negro	1	1	Aplau.
Peñajara	6°	Sospechado	55	3a. 5m. Dic.'92	499	Negro bragao		1	Silencio
Novillada en que dos novillos denunciaban su procedencia Domecq, 3° y 4°, y el resto más en Contreras. Un novillo tuvo 3 años 2 meses y el resto 3 años 5 meses, recibieron 6 varas y 7 picotazos, 4 novillos fueron banderilleados por los subalternos colocando 8 pares completos y 4 palos sueltos,, los otros dos novillos lo fueron por el									

novillero que les colocó 5 pares completos y un palo, al arrastre 2 novillos fueron pitados, 3 silenciados y uno aplaudido.

Novillada bien presentada aunque floja, no se que le pudo pasar al 1º, pues al parecer en el desolladero no le encontraron lesion que justificara el acostarse, caso para que se analizaran visceras y fluidos, el 2º novillo debió ser devuelto por su manifiesta invalidez durante la lidia, en las tres entradas al caballo se arrodilló y en la faena se derrumbó . El 5º novillo a pesar de que lo estrellaron dos veces contra la barrera, las dos en el 2, fué un buen novillo que estuvo por encima del novillero, el 6º que tambien flojeó, se cambió tras una vara y un marronazo, estuvo muy por encima de su novillero.

<u>2 Junio</u>									
<u>Ganaderia</u>	<u>Orden de lidia</u>	<u>Nombre</u>	<u>Nº</u>	<u>Edad</u>	<u>Peso</u>	<u>Capa</u>	<u>Picotazos</u>	<u>Varas</u>	<u>Arrastre</u>
Puerto San Lorenzo	1º	Navajero	28	3a. 7m. Nov.'92	453	Negro	1	2	Aplau.
Puerto San Lorenzo	2º	Fardero	32	3a. 7m. Nov.'92	463	Negro bragao	1	1	Silencio
Con este novillo se presentó en Zaragoza Juan Diego									
Puerto San Lorenzo	3º	Langostero	99	3a. 3m. Marzo'93	439	Negro	2		Silencio
Con este novillo debutó con picadores Paulita									
Puerto San Lorenzo	4º	Carcelero	47	3a. 5m. Enero'93	459	Negro	1	1	Silencio
Puerto San Lorenzo	5º	Buscapan	91	3a. 1m. Mayo'93	469	Negro	2	1	Aplau.
Puerto San Lorenzo	6º	Buscadillo	12	3a. 2m. Abril'93	527	Negro meano		1	Silencio
Novillo que volteó a Paulita durante la faena									
<p>Saltaron al ruedo 1 novillo con 3 años 1 mes, otro con 3 años y 2 meses, otro con 3 años 3 meses otro con 3 años 5 meses y 2 con 3 años 7 meses, recibieron 6 varas y 7 picotazos, les pusieron los banderilleros 8 paraes compltos y 3 palos sueltos , un novillero banderilleó a sus dos novillos colocándoles 6 pares, 4 novillos fueron silenciados en el arrastre y dos aplaudidos.</p> <p>De apariencia la novillada mas terciada del 1er. ciclo, excesivamente cómodo de cabeza el 6º, que fué muy castigado en la vara que tomó, en la 2ª entrada le dieron un marronazo, el 2º fué muy flojo en el 1er. tercio y en la muleta, el 1º y 5º fueron buenos novillos, el 5º en la 3ª entrada al caballo hizo una buena pelea, anteriormente le dieron dos picotazos en el costillar izquierdo</p>									

NOVILLEROS

Han actuado 15 novilleros, dos se cayeron de los carteles anunciados, Canales Ribera y Cristina Sanchez, siendo sustituidos por Antonio Barrera y Manolo Amador respectivamente

<u>Novillero</u>	<u>Debut picadores</u>	<u>Presentación Madrid</u>	<u>Zaragoza'96</u>	<u>Vestido</u>	<u>Picadores</u>	<u>Banderilleros</u>
Vicente Bejarano Vicente Bejarano Herrera	22 Agosto 1988 Aracena (Huelva)	13 Julio 1990	14 Abril <u>Nuevo</u>	Rosa y oro, cabos negros, vivos verdes, remates blancos	Antonio Cid Eduardo Cid	Frco. Javier Garcia. Rafael Torres, Juan de Triana
Chicuelo Manuel Jimenez Amador	11 Sept. 1993 Fuente Caliente (Ciudad Real)	3 Junio 1995	14 Abril <u>Nuevo</u>	Tabaco y oro, cabos negros, vivos rojos, remates blancos	Manuel Velazquez El Beta. Pedro Morales Chocolate Hijo	Juan Muñoz Juan Garcia Quino Valero
Tomas Luna Sistac	26 Febrero 1995 Zaragoza		14 Abril	Negro y oro, cabos negros, vivos verdes, remates blancos	Rafael Sauco Fernando Moreno	Pablo Ciprés Julian Garcia Niño de Osca, Julian Martinez
Antonio José Barrera Antes apodado Macareno	22 Abril 1990 Lloret de Mar (Gerona)		28 Abril <u>Nuevo</u>	Blanco y oro, cabos negros, vivos rojos, remates negros	Juan Castro Nacho Corbo	Valentin Lujan, Pepin Monje, Pablo Cipres
Carlos Pacheco Carlos Garcia Gomez	9 Enero 1994 Estepona (Malaga)	8 Julio 1995	28 Abril <u>Nuevo</u>	Verde y oro, cabos rojos, vivos rojos, remates blancos	Jesus Felix, Eduardo Cantavella	David Valenzuela, Rafael Garcia, Diego Moreno
El Renco Antonio Perez Rueda	31 Julio 1994 Porzuna (Ciudad Real)	23 Abril 1995	28 Abril <u>Nuevo</u>	Grana y oro, cabos verdes, vivos verdes, remates blancos	Victor Bau, Ramon Fuentes	Claudio Rivera Javier Palomeque El Javi, Raul Reyes
Manuel Amador Vara del Rey	19 Marzo 1991 Aranjuez (Madrid)		17 Mayo, novillada goyesca <u>Nuevo</u>	Caña	Diego Aparicio El Turuta, Rafael Galan	Antonio Puchol José Agüero Fidel Montero
Morante de la Puebla Juan Antonio Morante Carrasco	16 Abril 1994 Guillena (Sevilla)	21 Abril 1995	17 Mayo, novillada goyesca <u>Nuevo</u>	Gris	German Gonzalez Luis A. Vallejo Pimpi Hijo	Antonio J. Jimenez, El Lili, José Ibañez. Manuel del Pino

<u>Novillero</u>	<u>Debut picadores</u>	<u>Presentación Madrid</u>	<u>Zaragoza'96</u>	<u>Vestido</u>	<u>Picadores</u>	<u>Banderilleros</u>
Eduardo Dávila Miura	4 Junio 1995 Toledo		17 Mayo, novillada goyesca <u>Nuevo</u>	Azul	Andre Floutie Fritero Vicente Anton Chamaco de Ablitas	Maxime Ducasse. Javier Gil El Javi. Manolo Dorado
Tomas Sanchez	25 Junio 1994 Utiel (Valencia)		26 Mayo. <u>Nuevo</u>	Grana y oro, cabos negros, vivos negros, remates blancos	Nacho Corbo. Enrique Campuzano	Curro Torrijos. Antonio Peinado. ¿?
Raul Blazquez Garcia	8 Enero 1995 Morelia Mexico	14 Abril 1996	26 Mayo <u>Nuevo</u>	Azul y oro, cabos negros, vivos rojos, remates blancos	José Morilla Luis A. Vallejo Pimpi	Luis Blazquez. José Lorca. Domingo Navarro
Rafaelillo Rafael Rubio Lujan	26 Febrero 1995 Nimes	24 Sep. 1995	26 Mayo	Azul celeste y oro,cabos negros, vivos rojos, remates blancos	Agustin Navarro José A. Barroso	Juan José Perucha. Luis E. Fernandez Jocho. Miguel A. Garcia
Antonio Ferrera San Marcos	5 Febrero 1995 Zaragoza	21 Abril 1996	2 Junio	Verde y oro, cabos negros, vivos rojos, remates negros.	Antonio Grilo Andre Floutie Fritero.	Poli Romero Maxime Ducasse Maxi. Sierra
Juan Diego Vicente	17 Sep. 1995 Madrid	17 Sep. 1995	2 Junio <u>Nuevo</u>	Caña y oro, cabos rojos, vivos rojos, remates blancos	Victor Garcia. Antonio Hernandez	Antonio Alfonso. Manolo Linejo. Luis Blazquez
Paulita Antonio Gaspar	2 Junio 1996 Zaragoza		<u>Nuevo, debutó con picadores</u>	Azul pavo y oro, cabos negros, vivos rojos, remates blancos	Fernando Moreno. Vicente Anton Chamaco de Ablitas	Amor Iglesias "Andaluz". Carlos Casanova. José Luis Gonzalez

Cuadrillas

<u>Picadores aplaudidos</u>			
<u>Día</u>	<u>Picador</u>	<u>Cuadrilla</u>	<u>Novillo</u>
14 Abril	Eduardo Cid	Vicente Bejarano	Tras suerte de varas al 4º novillo
14 Abril	Fernando Moreno	Tomas Luna	Tras suerte de varas al 6º novillo

<u>Banderilleros</u>			
<u>Día</u>	<u>Novillos</u>	<u>Pares completos</u>	<u>Palos sueltos</u>
14 Abril	6 novillos	10	9
28 Abril	6 novillos	12	6
17 Mayo	6 novillos	10	10
26 Mayo	4 novillos	8	4
2 Junio	4 novillos	8	3
<u>TOTALES</u>	26 novillos fueron banderilleados por los subalternos a pie, los otros 4 novillos lo fueron por los novilleros correspondientes	<u>48</u>	<u>32</u>

<u>Banderilleros apaludidos o desmonterados</u>			
<u>Día</u>	<u>Banderillero</u>	<u>Cuadrilla</u>	<u>Novillo</u>
28 Abril	Rafael Garcia	Carlos Pacheco	Desmonterado tras el 2º tercio al 2º novillo de la tarde
	Diego Moreno	Carlos Pacheco	Igual que el anterior
17 Mayo	El Javi	Dávila Miura	Saludó tras el 2º tercio al 3er. novillo
	El Lili	Morante de la Puebla	Aplaudido tras el 2º tercio del 5º novillo
2 Junio	Carlos Casanova	Paulita	Desmonterado tras el 2º tercio al 3er. novillo. Con anterior, al recoger los palos y prepararse para colocar el 1er. par se le produjo una luxación de hombro derecho que el mismo se redujo en tablas del 5
2 Junio	Luis Blazquez, salió de 3º	Juan Diego	Lo destaco por un buen par en la 2ª entrada al 2º novillo y otro buen par en el 5ª entrada al 5º novillo

<u>0 palos ó pasadas en falso</u>			
<u>Día</u>	<u>Banderillero</u>	<u>Cuadrilla</u>	<u>Novillo</u>
14 Abril	Juan Garcia	Chicuelo	En 2º novillo 2 pasadas en falso
	Frc. Javier Garcia	Vicente Bejarano	En el 4º novillo pasada en falso en la 3ª entrada
	Juan de Triana	Vicente Bejarano	En el 4º novillo pasada en falso en la 2ª entrada
28 Abril	Pepin Monge	Antonio Barrera	En el 1er. novillo pasda en falso en la 3ª entrada
	Claudio Ribera	El Renco	0 palos en la 1ª entrada al 6 bis.

<u>Día</u>	<u>Banderillero</u>	<u>Cuadrilla</u>	<u>Novillo</u>
------------	---------------------	------------------	----------------

28 Abril	Raul Reyes	El Renco	0 palos en la 4ª entrada al 6º bis
17 Mayo	José Ibañez	Morante de la Puebla	0 palos en la 2ª entrada al 2º novillo
	Manuel Dorado	Davila Miura	0 palos en la 2ª y 4ª entrada al 3er. novillo
	Maxime Ducasse	Dávila Miura	0 palos en la 3ª y 5ª entrada al 6º bis
2 Junio	Luis Blazquez	Juan Diego	Sale perseguido en la 2ª entrada al 5º novillo, en la 3ª entrada 0 palos

La brega de los “lidiadores” el 28 de Abril no fué buena, en el 1er. novillo Valentin Lujan sufrió dos desarmes, uno durante el 1er. tercio y otro en el tercio de banderillas. En ningún momento los novillos fueron fijados con el capote y así el 3er. novillo fué picado en terrenos del 7-8 por el piquero de turno en la 1ª entrada , la 2ª entrada , el mismo novillo la hizo al piquero que hacia la puerta; al 4º novillo la 1ª vara se la dió el picador que hacia la puerta..

El día 2 de Junio hubo un verdadero mitting del 3º de Ferrea al apuntillar al 4º novillo, al 6º cachetazo levantó al novillo lo cual hizo que sonara un aviso, posteriormente dió hasta 10 cachetazos más hasta que finiquitó al novillo

Quites artísticos.

<u>Día</u>	<u>Novillero</u>	<u>Novillo</u>	<u>Tipo de quite</u>
14 Abril	Vicente Bejarano	1º	Lances a pies juntos
	Vicente Bejarano	4º	Por chicuelinas
	Chicuelo	5º	Lances a pies juntos
	Vicente Bejarano	6º	Verónicas y una revolera
28 Abril	El Renco	2º	Por navarras rematadas con una revolera
	El Renco	6º bis	Por chicuelinas rematadas con media verónica
	Antonio Barrera	6º bis	Por gaoneras
17 Mayo	Morante de la Puebla	1º	Por verónicas rematadas con media verónica
26 Mayo	Raul Blazquez	1º	Por chicuelinas rematadas con media verónica
	Raul Blazquez	2º	Una chicuelina y una talaverana tras la 1ª entrada al caballo, después pidió cambio de tercio
	Tomas Sanchez	2º	Por talaveranas
	Rafaelillo	3º	Por navarras
	Tomas Sanchez	3º	Por chicuelinas rematadas con una revolera
	Tomas Sanchez	4º	Por chicuelinas
	Raul Blazquez	4º	Por chicuelinas y talaveranas
	Rafaelillo	5º	Por delantales
	Rafaelillo	6º	Por chicuelinas
2 junio	Juan Diego	1º	Por verónicas rematadas con media
	Paulita	2º	Por talaveranas rematadas con una revolera
	Paulita	3º	Lances galleando, al rematarlos sufre un revolcón
	Antonio Ferrera	3º	Por navarras rematadas con una serpentina
	Paulita	3º	Por chicuelinas rematadas con una serpentina
	Paulita	6º	Por verónicas rematadas con una media
	Antonio Ferrera	6º	Por gallosinas

Novilleros que banderillearon

<u>Dia</u>	<u>Novillero</u>	<u>Novillo</u>	<u>Pares</u>	<u>Pasodoble</u>
26 Mayo	Tomas Sanchez	1°	Banderillea desmonterado 1er. par por lado derecho al cuarteo bien colocado. 2° par, por lado derecho 3er. par de dentro a fuera con pasada en falso, luego al cuarteo coloca el par por lado derecho	La Entrada
	Tomas Sanchez	4°	Sin solicitarlo nadie y desmonterado. 1er. par por el lado derecho. 2ª entrada coloca un palo por el lado derecho tras larga carrera hacia atras. 3ª entrada dos intentos de par al cambio, por los adentros intenta colocar un par al violin no coloca ningun palo resultando volteado, luego por los adentros coloca el par, fué en terrenos del 5	Ayamonte
2 Junio	Antonio Ferrera	1°	Sin solicitarlo nadie y desmonterado. 1er. par resultó caído, sale perseguido tomó el olivo. 2° par tras jugueteo con el novillo 2 palos por lado izdo.. 3er. par al cambio	El Pireo
	Antonio Ferrera	4°	Sin solicitarlo nadie, desmonterado. 1er. par, a la salida se refugia en un burladero. 2° par, intento de fuera a dentro, tras larga carrera los coloca al cuarteo. 3er. par al cambio	El Gato Montes

<u>Faenas brindadas</u>				
<u>Dia</u>	<u>Novillero</u>	<u>Faena</u>	<u>Publico</u>	<u>Otros</u>
14 Abril	Vicente Bejarano	Su 1ª	+	
	Tomas Luna	Su 1ª	+	
28 Abril	Antonio Barrera	Su 1ª	+	
	Antonio Barrera	Su 2ª		Al Sr. Ojeda, que recibe una gran pitada.
	Carlo Pacheco	Su 1ª	+	
	Carlos Pacheco	Su 2ª		A los componentes de su peña que estan en el tendido 6
	El Renco	Su 1ª	+	
	El Renco	Su 2ª		A una persona que está en una localidad de barrera del 3
17 Mayo	Manuel Amador	Su 1ª	+	
	Morante de la Puebla	Su 2ª	+	

<u>Día</u>	<u>Novillero</u>	<u>Faena</u>	<u>Publico</u>	<u>Otros</u>
26 Mayo	Tomas Sanchez	Su 2ª		A un Sr. que está en el callejón
	Raul Blazquez	Su 2ª	+	
	Rafaelillo	Su 1ª	+	
2 Junio	Antonio Ferrera	Su 1ª	+	
	Juan Diego	Su 1ª	+	
	Paulita	Su 1ª		A Sra. o Srta. que ocupa una localidad del tendido 4
	Antonio Ferrera	Su 2ª		A Sr. que está en una localidad del tendido 6
	Paulita	Su 2ª	+	

Faenas musicadas

Todas las novilladas estuvieron amenizadas por la Banda de Música del Club Social de Empleados Municipales bajo la dirección de D. Eugenio Taballo

<u>Día</u>	<u>Novillero</u>	<u>Faena</u>	<u>Pasodoble</u>
14 Abril	Tomas Luna	Su 2ª	Solicitándola el público. Sonó Ayamonte. Cuando resultó atropellado por el novillo cesó la interpretación
28 Abril	Carlos Pacheco	Su 1ª	Ante la mínima petición de sus partidarios sonó Nerva, por protestas del público cesó de tocar cuando el novillero se preparaba para entrar a matar.
	El Renco	Su 1ª	Solicitándolo el público sonó Marcial eres el mas grande. Cesó la interpretación cuando el novillero se preparaba para entrar a matar y ante las protestas del público.
	Antonio Barrera	Su 2ª	Pidiéndola, sonó El Gato Montes, cuando interrumpió la faena para ir a por el estoque la música espontáneamente cesó de tocar, hecho que no ocurrió en las otras faenas musicadas.
	Carlos Pacheco	Su 2ª	Sin solicitarlo el público sonó Ayamonte siendo protestada cuando se inició la interpretación, al prepararse para entrar a matar la música cesó espontáneamente.
17 Mayo	Manuel Amador	Su 1ª	Ante una tibia petición sonó Ayamonte.
26 Mayo	Rafaelillo	Su 1ª	A escaso gritos sonó El Gato Montes, se protestó y siguió tocando.
	Tomas Sanchez	Su 2ª	Ante mínima petición sonó Ayamonte.
	Raul Blazquez	Su 2ª	Solicitándola sonó Niño de Oro
	Rafaelillo	Su 2ª	Sin solicitarlo nadie sonaron unos compases de La Entrada, se protestó y cesó la interpretación.
Banda de música sin criterio de cuando tiene que iniciar un pasodoble en la faena y cuando tiene que cesar, toda interrupción de la faena por el motivo que sea, tiene que ir con el cese de la interpretación del pasodoble.			
2 Junio	Antonio Ferrera	Su 1ª	Tibiamente pedida la música, sonó El Pireo
	Paulita	Su 1ª	El Bala, solicitando música el público
	Juan Diego	Su 2ª	Marcial eres el mas grande, solicitándola.

<u>Los novilleros mataron a los 30 novillos de la forma siguiente:</u>			
<u>Día</u>	<u>Novillero</u>	<u>Suerte de matar</u>	<u>Totales</u>
14 Abril	Vicente Bejaramo	1 entera =====	1 pichazo 1 pinchazo sin soltar 2 medias estocadas 2 estocadas casi enteras 4 estocadas enteras 5 descabellos
	Chicuelo	1 casi entera muy trasera + 4 descabellos =====	
	Tomas Luna	½ estocada muy baja ½ estocada perpendicular con desarme + 1 pinchazo + 1 entera =====	
		1 pinchazo + entera que escupe + 1 casi entera + 1 pinchazo sin soltar + 1 entera	
28 Abril	Antonio Barrera	1 pinchazo sin soltar + 1 casi enteraa =====	4 pinchazos sin soltar 3 pinchazos 2 casi enteras 3 enteras 1 entera haciendo guardia 4 descabellos
	Carlos Pacheco	2 pinchazos sin soltar + 3 pinchazos + 1 entera + 2 descabellos =====	
	El Renco	1 entera desprendida =====	
		1 casi entera + 1 descabello tras mucha preparación =====	
		1 entera haciendo guardia + 1 descabello =====	
		1 pinchazo sin soltar + 1 entera tendida y desprendida	

17 Mayo	Manuel Amador	1 pinchazo + 1 entera desprendida =====	1 pinchazo 2 pinchazos sin soltar 3 pinchazos hondos 1 media estocada 2 casi enteras 3 enteras 14 descabellos
	Morante de la Puebla	1 pinchazo hondo + 1 pinchazo + 1/2 estocada + 1 descabello =====	
	Davila Miura	1 pinchazo + 1 entera desprendida =====	
		1 pinchazo sin soltar + 1 pinchazo hondo + 5 descabellos =====	
		1 casi entera =====	
		1 pinchazo hondo + 9 descabellos + 1 casi entera	

<u>Día</u>	<u>Novillero</u>	<u>Suerte de matar</u>	<u>Totales</u>
26 Mayo	Tomas Sanchez	No lo mató =====	1 pinchazo 1 pinchazo hondo 4 enteras 5 descabellos
		1 entera + 1 descabello	
	Raul Blazquez	1 pinchazo + 1 entera trasera y caída + (11 cachetazos del puntillero) =====	
		1 entera en buen sitio	
	Rafaelillo	1 pinchazo hondo + 1 descabello =====	
		1 entera delantera, rueda de peones + 4 descabellos	
2 Junio	Antonio Ferrera	1 casi entera en buen sitio =====	3 pinchazos 1 pinchazo sin soltar 2 medias estocadas 1 casi entera 2 estocadas 2 descabellos
		1/2estocada, rueda de peones y mitting del puntillero =====	
		En el 6º por cogida de Paulita 2 pinchazos + 1 pinchazo sin soltar + 1 entera bajonazo	
	Juan Diego	1 pinchazo con desarme + 1/2estocada con desarme =====	
		1 entera, buena estocada + 1 descabello	
	Paulita	1 pinchazo + ½ estocada perpendicular y delantera, rueda de peones + 1 descabello	

Avisos que sonaron

<u>Día</u>	<u>Novillero</u>	<u>Aviso</u>
14 Abril	Tomas Luna	1 aviso en su 1º a los 11'10'', el novillo muere a los 11'36''
	Vicente Bejarano	1 aviso en su 2º novillo a los 10'19'', el novillo muere a los 11'39''.
	Chicuelo	1 aviso en su 2º novillo a los 10'9'', el novillo muere a los 10'59''
	Tomas Luna	1 aviso en su 2º novillo a los 10'9'', el novillo muere a los 12'23''
28 Abril	Antonio Barrera	1 aviso en su 2º a los 11', el novillo muere a los 12'
17 Mayo	Dávila Miura	1 aviso en su 2º a los 10' 8'', el novillo muere a los 12'19''
26 Mayo	Rafaelillo	1 aviso a los 10'8'', el novillo muere a los 10'10''
2 Junio	Antonio Ferrera	1 aviso en su 2º novillo, la res muere a los 11'30''

Al termino de sus faenas los novilleros recibieron:

<u>Novillero</u>	<u>Faena</u>	<u>Silencio</u>	<u>Saludos</u>	<u>Saludos</u>	<u>Saludos</u>	<u>Saludos</u>	<u>Vuelta</u>	<u>Orejas</u>
------------------	--------------	-----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	---------------	---------------

			<u>callejón</u>	<u>tablas</u>	<u>tercio</u>	<u>medios</u>	<u>ruedo</u>	
Vicente Bejarano	1ª =====				+			
	2ª =====				+			
Chicuelo	1ª =====	+						
	2ª =====	+						
Tomas Luna	1ª =====	+						
	2ª =====				+			
Antonio Barrera	1ª =====				+			
	2ª =====				+			
Carlos Pacheco	1ª =====							+
	2ª =====					+		
El Renco	1ª =====						+	
	2ª =====				+			
Manuel Amador	1ª =====				+			
	2ª =====	+						
Morante de la Puebla	1ª =====	+						
	2ª =====	+						
Davila Miura	1ª =====	+						
	2ª =====	+						
Tomas Sanchez	1ª =====				+			
	2ª =====				+			
Raul Blazquez	1ª =====		+					
	2ª =====							+
Rafaelillo	1ª =====	+						
	2ª =====	+						
Antonio Ferrera	1ª =====							+
	2ª =====					+		
Juan Diego	1ª =====			+				
	2ª =====				+			
Paulita	1ª =====				+			
	2ª =====	+						
Totales		<u>11</u>	<u>1</u>	<u>1</u>	<u>11</u>	<u>2</u>	<u>1</u>	<u>3</u>

Los saludos desde los medios de Antonio Ferrera se produjeron al regresar de recoger la montera del sr. a que habia brindado en el tendido del 6, realmente se le premió con aplausos.

La presidencia de las novilladas picadas ha estado compuesta por:

<u>Día</u>	<u>Presidente</u>	<u>Delegado autoridad</u>	<u>Asesor veterinario</u>	<u>Asesor taurino</u>	<u>Alguacillos</u>
14 Abril	D. Ernesto Gascon	D. Agustin Perez	D. Angel Machin	Dña. Carmen Zaldivar	D. Raimundo Perez D. Angel Blasco
28 Abril	D. Frdo. Garcia Terrel	D. Manuel Pasamontes	D. Carlos Marin	D. Benito Carceller	D. Raimundo Perez, entregó el trofeo D. Angel Blaco
17 Mayo	D. Ernesto Gascon	D. Agustin Perez	D. Ricardo Loriente	Dña. Carmen Zaldivar	D. Raimundo Perez. D. Jesus Perez
26 Mayo	D. Frdo. Garcia Terrel	D. Manuel Pasamontes	D. Marcos Doloy, la 1ª vez que lo veo en el palco	Dña. Carmen Zaldivar	D. Raimundo Perez, entregó el trofeo. D. Jesus Perez
2 Junio	D. Ernesto Gascon	D. Agustin Perez	D. José Luis Nobel	D. Alfredo de la Fuente, 1ª vez que sube al palco	D. Raimundo Perez, entregó el trofeo. D. Jesus Perez

Todas las novilladas picadas estuvieron amenizadas por la Banda de Música del club Social de Empleados Municipales dirigidos por D. Eugenio Taballo, que interpretaron los siguientes pasodobles además de los ya citados en el tercio de banderillas y en las faenas

<u>Día</u>	<u>Paseillo</u>	<u>Arrastre 1er novillo</u>	<u>Arrastre 2º novillo</u>	<u>Arrastre 3er. novillo</u>	<u>Arrastre 4º novillo</u>	<u>Arrastre 5º novillo</u>	<u>Arrastre 6º novillo</u>
14 Abril	Clavelin	La Entrada	Niño de Oro	El Bala	La Entrada, que no era	El Bala	Pasodoble
28 Abril	Morenito de Valencia	La Entrada	El Bala	Niño de Oro	Miguel del Pino.	Clavelin	Pasodoble
17 Mayo	Rocio Sapiña	El Pireo	El Bala	Niño de Oro	Ayamonte	Nerva	Clavelin
26 Mayo	Rocio Sapiña	Morenito de Valencia	El Pireo	Miguel del Pino	El Bala	Nerva	Pasodoble
2 Junio	Miguel del Pino	Ayamonte	Nerva	Morenito de Valencia	Rocio Sapiña	Niño de Oro	La Entrada

COMENTARIOS

Domingo 14 Abril

2º festejo del abono del 1er. ciclo, novillada mixta, en el intermedio actuó un rejoneador, se comentará en el apartado de rejones. Por la mañana asistimos al 2º reconocimiento Fernando Polo Agote y yo, la autoridad nos hizo identificar, el empresario estuvo muy desacertado con nosotros.

El festejo comenzó a las 6 y media de la tarde , se celebró a “cielo abierto”, los focos se encendieron al arrastre del 3er novillo aproximadamente a las 8 menos 20’.

Presidencia sin complicaciones,.

Vicente Bejarano, de Sevilla, en su 1er. novillo estuvo vulgar con el capote, en la muleta quizá le influyera el derrumbe del novillo en las primeras fases de inicio de faena al 2º doblon por bajo, no le dió sitio lo trató como si el novillo fuera un inválido, muleta a media altura , sufrió varios achuchones, la mejor estocada de la tarde se la dio a este novillo. Su 2º, que hizo una buena pelea en varas, aunque salió suelto , nada en lances de recibo, durante el nefasto tercio de banderillas del peonaje, el novillero se lo pasó de charla con su apoderado Pepe Luis Segura, en la muleta volvió a no dar sitio sometiendo al bonito animal a un ahogo.

Chicuelo, también de Sevilla, a su 1º lo recibió con unos lances aseados, en la muleta, que el novillo tomaba con la cara alta, sufrió un desarme al muletar por el lado derecho, por el lado izdo. enganchones y coladas, en otra serie con la derecha el novillo se lo echó encima, la faena trascurrió

con continuas miradas al apuntador del callejón sufriendo desarmes, mató muy mal. En su 2º nada en lances de recibo, al inicio de la faena en pase por alto sufrió una colada para proseguir con izda. sin quietud, desconfiado, fuera de sitio, matando de una ignominiosa y baja estocada, desaprovechó un buen novillo.

Tomas Luna, su 1er. novillo recibió un duro castigo en varas, la faena trascurrió con continuos paseos enganchones novillo quedado, prolongando la faena lo que hizo que sonaran palmas de tango y en un desplante de rodillas algún pito. Al 6º lo recibió a porta gayola de rodillas, casi en el centro del ruedo dando una larga cambiada, de pié en los lances parece que no tiene muñecas, como si las tuviera agarrotadas, llevó a la res al caballo con chicuelinas al paso, inició la faena con ayudados por alto en el centro del ruedo, fuerza la postura toreando por el lado derecho, no remata los pases atras, no dá salida al novillo y al 2º pase se tiene que refugiar en el costillar, posteriormente dió algo de distancia a un novillo que tenia recorrido, pero no toreó, acompañaba la embestida, con la iza. mal colocado dió algún circular, una vez recogido el estoque y al torear de rodillas resultó atropellado y revolcado.

Domingo 28 Abril

4º festejo del 1er. ciclo, por la mañana asistimos al 2º reconocimiento Fernando Polo y yo, trato correcto y dialogante por parte de la autoridad, en los programas de mano no figuraba que las reses eran << desechos de tiente y defectuosas >>, los novilleros El Renco y Carlos Pacheco mal anunciado en los carteles según la antigüedad, actuaron según ella. Canales Ribera fué sustituido, modificación del cartel que se puso en el correspondiente aviso con el derecho de los espectadores y abonados que les otorga sendos artículos del reglamento. Este aviso solo se colocó en una taquilla de las cuatro que estaban abiertas

Comenzó la novillada con plaza “ a cielo abierto” y focos apagados, a las 7 menos 5’ aproximadamente, y tras haber entrado a matar al 1er. novillo, se cierra la plaza por arriba y antes de salir al ruedo el 2º novillo se enciende la luz artificial, prosiguiendo así todo el desarrollo posterior del festejo, durante la lidia del 2º novillo cayó un buen chaparrón que hizo se formaran charcos en el ruedo.

Bien la presidencia en la devolución del 6º novillo, devolución que fué rápida el novillo entró con los mansos y Pepito fué aplaudido. Banda de música sin criterio para iniciar el pasodoble y su terminación.

Antonio Barrera, debutante con picadores en el año 1990 con el apodo de Macareno, recibió a su 1º con dos largas de rodillas rematandolas con una verónica de rodillas, la faena la inicia de la misma forma, de rodillas con pases por alto en el tercio del tendido 6, en los medios , erecto, nuevos

pases por alto seguidos de molinetes, en una serie con la derecha sufre enganchones, el novillo hace por irse a las tablas sufriendo el novillero un achuchón con desarme y varetazo en el cuello, con la izda. pases a media altura, nueva serie con izda colocándose mal sufriendo nuevo desarme, sigue con izda muy vulgar, no entendió a un buen novillo muchos rodillazos, muchos pases por alto pero nada mas.. A su segundo lo recibe de rodillas a porta gayola dando una larga cambiada, siguieron otras dos largas cambiadas de rodillas en terrenos del 1, en la 2º estuvo a punto de ser arrollado, posteriormente lances rodilla en tierra en terrenos del 8 , el novillo toreando de esta forma no se sujetó ni paró recibiendo una vara del piquero que hacia la puerta. Inició la faena con un pase cambiado por la espalda en el centro del ruedo y tras un pase por alto nuevo pase cambiado por la espalda, siguieron dos tandas con la derecha rematando la última con uno de pecho rodillas en tierra, series con la izda. abusando de pico y enganchones, termina con molinetes de rodillas, terminando la faena con manoletinias, se le marchó otro buen novillo. Novillero que abusa de los pases de rodillas, pero muy regular, tirando a mal en lo fundamental a dos buenos novillos.

Carlos Pacheco; recibe a su 1º con un afarolado de rodillas seguida de verónicas en la misma postura, en posición erguida tras unos lances, sufre desarme, tras colocar al novillo en suerte para la 1ª vara, se retira mal, en la 2ª entrada al caballo se sitúa mal, inicio de la faena con ayudados por alto sufre una colada no rectificando la posición, con la derecha ahoga la embestida, con la muleta en la izda. asiendola por el extremo del estaquillador, series rematadoas con el de pecho con mucho pico, remató la faena con afarolados de rodillas. A su 2º lo recibió con 4 afarolados de rodillas, todas por el lado derecho, novillo sin fijar y muy mala lidia, en las dos entradas al caballo, el novillero se colocó mal, el inicio de la faena fué bueno sacando al novillo al centro del ruedo con pases por bajo, siguió con dos buenas series con la derecha, pero con la izda. bajó mucho, se colocó mal y perdió muchos pies, terinó la faena con manoletinias, faena de mas a menos. Durante la faena del 6º bis, estuvo firmando fotografias en un burladero del callejón.

El Renco, a su 1º lo lanceó bien, buen inicio de faena a base de pases por alto y trincherazos, seguidos de series con la derecha dando un bello pase de las flores, con la izda. cogiendo la muleta por el extremo del estaquillador, pico y sin cruzarse en tres series sin sufrir ningún enganchón, termina la faena con molinetes de rodillas. A su 2º lo llevó al caballo con chicuelinas al paso, en la 1ª entrada el picador marra y le dá un picotazo en el costillar izdo. rectifica y la vara que sigue es muy fuerte, castigo que despues acusó el novillo, en la 2ª entrada al caballo el novillero se coloca mal, el novillo en la faena muy parado, el novillero poco pudo hacer.

Novillada donde el ganado fué bueno, el mejor toreo fundamental lo realizó el Renco a su 1º, los otros dos compañeros de cartel abusaron de las rodillas, para luego diluirse en la posición erecta.

Viernes 17 Mayo.

5º festejo del 1er. ciclo, 1º de la denominada “Miniferia Goyesca”, comenzó a las 5 y media de la tarde. Por la mañana asistimos al 2º reconocimiento Fernando Polo y yo, autoridad dialogante. Aviso en taquillas de la caída del cartel de Cristina Sanchez por sufrir un “cólico nefrítico”, pocos días más tarde iba a tomar la alternativa, y su sustitución pos Manuel Amador, en dicho aviso se hacia constar el derecho de los espectadores y abonados según sendos artículos del reglamento. Por la tarde el aviso solo figura en una de las taquillas abiertas. Los pasillos de la plaza estaban colgadas obras de diferntes artistas inspiradas en Goya y de los palcos, delanteras de gradas y

andanadas colgaban varias telas con motivos taurinos, todo ello bajo el título genérico de TAUROMAQUIART, así mismo plaza engalanada. En taquillas se repartió un folleto explicativo de Goya y sus obras dedicadas a la Fiesta de los Toros.

Como preámbulo al comienzo hubo un desfile de coches de caballos con los conductores y ocupantes vestidos a la época, majos y majas, este desfile no fué acompañado por la música, ni en ningún momento de la novillada se interpretó pasodoble o marcha inspirados en Goya. Todo el personal de la plaza, menos los encargados de remarcar los círculos en la arena, iban ataviados con vestidos de la época.

La novillada se celebró a “cielo abierto” y luces apagadas, tras la muerte del 4º novillo, aproximadamente a las 7 menos 12’, se encendieron los focos.

Bien la presidencia en la devolución del 6º novillo, aunque se quedó corta en el 6º bis, que tambientenia que haber sido devuelto.

Toreros vestidos de “goyescos”, pero mal vestidos, destacando en este sentido el 3er. novillero, parecía que llevaba un “mono de entrenamiento” azul. Los tres novilleros hicieron la presentación en Zaragoza, Manuel Amador figura y amaneramiento gitano, pensando en su próxima presentación en las Ventas, Morante de la Puebla muy “finito”, quedó inédito y Dávila Miura lo único que aportó esta tarde fué ser sobrino del Conde de Villafuerte Bermeja y nieto del mítico D. Eduardo, porque el torero que desarrolló esta tarde fué malo y basto.

Domingo 26 Mayo

8º festejo del 1er. ciclo. Por la mañana asistimos al 2º reconocimiento Fernando Polo y yo, autoridad dialogante, aviso del cambio de ganadería, se iba a lidiar reses de la de Matin Peñato, en su lugar se lidió una novillada de la ganadería de Peñajara, se puso el correspondiente aviso del cambio y del derecho de espectadores y abonados según sendos artículos del reglamento, al presidente de la novillada se le hizo constar que dos novilleros estaban anunciados mal según su antigüedad, Rafaelillo estaba en 2º lugar y Blazquez en 3º, actuaron Blazquez en 2º y Rafaelillo en 3º, no sin el enfado del apoderado del valenciano Sr. “Bojilla”.

Por la mañana y por la tarde se repartió el nº 0 de El Aficionado, Fancine Taurino.

La presidencia se complicó la tarde al no devolver al inválido 2º, toda su lidia trascurrió entre protestas y bronca, gritos de fuera, fuera y frases a la presidencia, tras el arrastre se le dedicó una bronca, el 1er. novillo de la tarde se acostó en la faena de muleta y tuvo que ser apuntillado antes de que el novillero entrase a matar.

Los novilleros hicieron una ridícula competencia en quites, todos los que se realizaron de una forma desustanciada y en la gran mayoría hubo enganchones de los capotes.

Tomas Sanchez recibió a su 1er. novillo con una largada cambiada a porta gayola, continuando con lances muy embarullados, con un gran desconcierto en la lidia, el novillo recibió dos picotazos del piquero que hacia la puerta, mal colocado el novillero cuando le dieron la vara,

banderilleó al novillo desmonterado, en la muleta quedó inédito este valenciano, a los 4'56'' de haber comenzado el trasteo , el novillo se acuesta no levantándose ya más, tuvo que ser apuntillado en el ruedo, novillero que ante los mínimos aplausos salió a saludar al tercio, por lo que fué pitado, mucha “chufa” pues no entró a matar, no sé donde se creía que estaba. A su 2º lo recibe con lances a pies juntos, el capote fué constantemente topado no ganó terreno, al dejar al novillo para la entrada al caballo, se retira mal el novillero, sin solicitarlo nadie y desmonterado colocó banderillas, en el 2º par y tras larga carrera de espaldas intenta por dos veces colocar al cambio, no lo consigue, intenta colocar el par al “violín” y resulta volteado, por fin colocó el par por los adentros. En una de las primeras series con la derecha, colocándose mal, resulta volteado de nuevo, relizó una faena insulsa, fuera de sitio, atoreando de abajo arriba, luego vinieron pases por alto de rodillas y desplante de la misma forma, quiso sorprender con la vuelta al ruedo, que no dió.

Raul Blazquez su 1er. novillo fué un inválido que debió ser devuelto, lo recibió en el 4 dando posteriormente dos largas de rodillas en los medios, tras la 1ª entrada al caballo solicitó el cambio de tercio, la faena fué de continuos pases por alto, su puntillero dió un mitting, 11 cachetazos hasta que atronó al animal. A su 2º novillo le hicieron que se estrallara varias veces contra las tablas, de salida en el 2, posteriormente otro estacazo en el 4, otro en el 2, antes de iniciar la faena otro nuevo estrellamiento en el 4, novillero mal colocado en la suerte de varas. La faena la inició con estatuarios, perdiendo el estoque simulado, posteriormente dió una buena serie con la derecha, luego no supo aprovechar las buenas condiciones del novillo.

Rafaelillo recibió a su 1º con una larga cambiada de rodillas y dos afarolados en la misma posición, lo llevó al caballo con un galleo por chicuelinas, colocándose mal en la suerte de varas, su 1ª faena transcurrió sin pena ni gloria, toreando muy despegado, postura de equilibrista y pico, el novillo estaba muy quedado, como asfixiado. recibió a su 2º ganándole terreno hasta el tercio rematando los lances de recibo con chicuelinas y una revolvera, en la 2º entrada de castigo el novillo solo recibió el marcar, en la faena no se acopló con el animal, que si me voy lejos que si vengo, que doy un pase, rectifico etc., no tubo buena actuación este novillero “listillo”.

Domingo 2 Junio

9º festejo del 1er. ciclo, al 2º reconocimiento asisten Fernando Polo y David Hernandez. Se anunció esta novillada como Festejo en Homenaje a A.Z.A.J.E.R. (Asociación Zaragozana de Jugadores de Azar en Rehabilitación) La novillada comenzó a las 5 y media de la tarde con cubierta echada, la tarde era lluviosa.

Antonio Ferrera, novillero muy acelerado, por debajo de las buenas condiciones de su 1er. novillo, el público le concedió una oreja muy benevolentemente. Mal colocado en la suerte de varas de su 2º novillo, siguió con las aceleraciones en la faena, mal colocado, tanto es así que en la 5ª serie con la izquierda fué volteado, otro novillero “listillo”, debe despedir a su 3º, en el 6º tras la cogida tardó mucho tiempo en coger los trastos de matar.

Juan Diego, en su 1er. novillo inválido, se derrumbó varias veces en la muleta, lo mató mal sufriendo desarme. En su 2º, al igual que en su 1º, se vá mal al dejar a la res en la suerte de varas. faena de muleta con estilo, sobre todo en una serie con la derecha, el resto de la faena transcurrió con un toreo “centrifugo”, dió unos buenos trincheros dió una buena estocada.

Paulita, debutó con picadores, utiliza engaños de gran tamaño, su peón Casanova sale tarde y se coloca mal en la 1ª entrada del novillo al caballo, nervioso en este tercio recibió un revolcón en el quite, novillo escasito de fuerzas, inició la faena con pases por alto y a media altura, varias veces se colocó mal sufriendo coladas.. A su 2º le castigaron mucho en la 1ª vara, le dieron una lidia fatal, en la muleta el novillo se quedaba en las primeras series, daba pases discontinuos, con la izda, el novillo se le colo en dos ocasiones, le avisó, y en una serie posterior por el mismo lado y a los 4' de iniciada la faena recibió una voltereta tremenda, perdió el conocimiento fué retirado a la enfermeria para no salir. No sé quien seria el peón de confianza de este novillero, toda la cuadrilla se esfumó, si se hubiera quedado en el callejón una vez informados del percance, posiblemente el novillero hubiera recogido en ellos una ovación. No fué, independientemente del percance, un debut afortunado.

REJONES

RESES

Se anunciaron reses para rejones en:

<u>Dia</u>	<u>Ganaderia anunciada</u>	<u>Ganaderia lidiada</u>	<u>Reses devueltas</u>	<u>Sobreros</u>
14 Abril	1 toro para rejones	Fermin Bohorquez		
19 Mayo	6 toros de Hrdos M ^a Luisa Dominguez Perez de Vargas	3 toros de Hrdos. M ^a Luisa Dominguez Perez de Vargas 3 toros de Hrdos de Salvador Guardiola Fantoni	1 toro, el 4º de Hrdos de M ^a Luisa Dominguez Perez de Vargas	1 toro de Benitez Cubero.

Han saltado al ruedo 8 reses que pertenecian a 4 ganaderias distintas:

<u>Dia</u>	<u>Ganaderia</u>	<u>Antigüedad</u>	<u>Encaste</u>	<u>Corte de orejas</u>	<u>Divisa</u>	<u>Zona pasto</u>	<u>Reses que saltaron al ruedo</u>
14 Abril	Fermin Bohorquez	17 Mayo 1951	Murube-Urquijo	Hoja de higuera en la	Verde y encarnada	Cadiz	1, en 4º lugar

				izda., corte en la derecha			
19 Mayo	Hrdos. M ^a Luisa Dominguez	30 Mayo 1945	Pedrajas	Zarcillo en ambas	Azul y amarilla	Sevilla	3 toros 1 devuelto
	Hrdos de Salvador Guardiola Fantoni	23 Sept. 1945	Villamartas	Zarcillo en ambas	Verde botella y oro viejo	Sevilla	3 toros
	Benitez Cubero	10 Sept. 1939	Vazqueña+ vistahermoseña cruzada posteriormente con parlade	Zarcillo en la derecha, puerta izda.	Azul y blanca	Sevilla	1 toro como sobrero

La edad de los toros ha sido:

4 años 5 meses : 1 toro

<u>Nombre</u>	<u>Número</u>	<u>Peso</u>	<u>Nacimiento</u>	<u>Día de lidia</u>	<u>Lugar de lidia</u>	<u>Ganaderia</u>	<u>Resultado al arrastre</u>	<u>Rejoneador</u>
Ultrafino	35	577 Kgrs.	Nov.'91	14 Abril	4°	Fermin Boborquez	Silencio	Montero, vuelta ruedo

4 años 9 meses : 1 toros

<u>Nombre</u>	<u>Número</u>	<u>Peso</u>	<u>Nacimiento</u>	<u>Día de lidia</u>	<u>Lugar de lidia</u>	<u>Ganaderia</u>	<u>Resultado al arrastre</u>	<u>Rejoneador</u>
Alegre	36	643 Kgrs.	Agosto'91	19 Mayo	6°	M ^a Luisa Dominguez	Aplausos	Bohorquez /Correas, Saludos tercio

5 años 2 meses : 2 toros

Bandolillo	9	524 Kgrs.	Marzo'91	19 Mayo	2°	Hros. Salvador Guardiola Fantoni	Silencio	Buendia, saludos tercio
Negrabarba	25	520 Kgrs.	Marzo'91	19 Mayo	3°	M ^a Luisa Dominguez	Aplausos	Correas, saludos tercio

5 años 3 meses : 3 toro

Pocasangre	7	563 Kgrs.	Febrero'91	19 Mayo	1°	Hrdos. Salvador Guardiola Dominguez	Aplausos	Moura, vuelta ruedo
------------	---	-----------	------------	---------	----	-------------------------------------	----------	---------------------

Topamucho	60	505 Kgrs.	Febrero'91	19 Mayo	4°, devuelto	Mª Luisa Dominguez		Bohorquez
Divorciado	37	602 Kgrs.	Febrero'91	19 Mayo	5°	Hrdos. Salvador Guardiola Fantoni	Aplausos	Moura/ Buendia, Saludos tercio

5 años 6 meses : 1 toro

Jucioso	25	473 Kgrs.	Nov.'90	19 Mayo	4° bis	Benitez Cubero	Silencio	Bohorquez ,oreja, petición 2ª
---------	----	-----------	---------	---------	--------	----------------	----------	-------------------------------------

Toros devueltos

<u>Dia</u>	<u>Ganaderia</u>	<u>Lugar de lidia</u>	<u>Momento de la devolución</u>
19 Mayo	Hrdos. Mª Luisa Dominguez Perez de Vargas	4°	Tras clavar Bohorquez 2 rejones de castigo, el toro muy parado, ya salió de esta forma, intenta clavar un 3°, le hace una indicación a la presidencia como si el toro no viera, la presidencia cambia el tercio, el rejoneador se fué a cambiar de montura, sale con nuevo caballo momento que la presidencia devuelve el toro al corral.

Castigo que recibieron los toros

<u>Dia</u>	<u>Ganaderia</u>	<u>Orden de lidia</u>	<u>Rejones de castigo</u>	<u>Farpas largas</u>	<u>Farpas cortas</u>
14 Abril	Fermin Bohorquez	4°	2	5	3
19 Mayo	Hrdos Salvador Guardiola Fantoni	1°	2	4	2
	<<	2°	3	5	2
	Hrdos Mª Luisa Dominguez	3°	3	3	3
	<<	4° devuelto	2		
	Benitez Cubero	4° bis	2	2 + 1 par a dos manos	3
	Hrdos. Salvador Guardiola Fantoni	5°	3	5	4
	Hrdos. Mª Luisa Dominguez Perez de Vargas	6°	3	4	4
<u>TOTALES</u>			<u>20</u>	<u>29 + 1 par a dos manos</u>	<u>21</u>

AL ARRASTRE LOS TOROS RECIBIERON

<u>Día</u>	<u>Ganadería</u>	<u>Orden de lidia</u>	<u>Silencio</u>	<u>Aplausos</u>
14 Abril	Fermin Bohorquez	4º	*	
19 Mayo	Hrdos de Salvador Guardiola Fantoni	1º		*
	<<	2º	*	
	Hrdos. Mª Luisa Dominguez	3º		*
	Benitez Cubero	4º bis	*	
	Hrdos Salvador Guardiola Fantoni	5º		*
	Hrdos Mª Luisa Dominguez	6º		*
TOTALES			<u>3</u>	<u>4</u>

REJONEADORES

<u>Rejoneador</u>	<u>Presentación público</u>	<u>Alternativa</u>	<u>Confirmación</u>	<u>Presentación Madrid</u>	<u>Monturas</u>		<u>Auxiliares</u>
José Andres Montero	15 Agosto 1985 Olivenza (Badajoz)	Muy dudosa* 9 Octubre 1990 Zaragoza		13 Agosto 1995	Raton Te Sneider	Quita-sueños. Benfica	Manuel Heredia Fermin Gonzalez

<u>Rejoneador</u>	<u>Presentación público</u>	<u>Alternativa</u>	<u>Confirmación</u>	<u>Presentación Madrid</u>	<u>Monturas</u>		<u>Auxiliares</u>
Joao Moura Joao Antonio Romao de Moura	14 Agosto 1971 Santarem (Portugal)	11 Junio 1978 Santarem (Portugal)		27 Mayo 1976	Hormiga Chunga Romeo Berlidon	Carrusel Carbon Capote Fadista	José Serrano Mariano Alcazar Juan Villaverde
Joaquin Buendia Ramirez de Arellano	13 Mayo 1972 Cabeza de Vaca (Badajoz)			10 Agosto 1980	¿?	¿?	Juan Cordero Cristobal Santos
Antonio Correias Correias	25 Agosto 1984 Chelva (Alicante)	31 Mayo 1984 Lisboa		4 Junio 1988	Gacela Duende Feten	Escondido Brito Fucho	Frco. Cespedes José Arenas Ismael Gonzalez
Fermin Bohorquez Domecq	30 Agosto 1985 Santander	20 Mayo 1988 Jerez (Cadiz)		16 Mayo 1990	Cariño Sombreiro. Macarena	Varon Triunfador Gitano	José Rivero Manuel Rodriguez

Cambios de tercio que sonaron

**Este día J.A. Montero brindó, en su toro 4º de la corrida, la 2ª farpa a Manuel Vidrié y a Paco Ojeda, que se encontraban en el callejón. Cuando actuó en pareja con Manuel Vidrié, que fué en el 5º toro, Vidrié le brindó a Montero la 1ª farpa, no ofreciendosela ni la farpa ni rejón alguno para que la clavase Montero.

14 Abril.- Tras clavar José Andres Montero el 2º rejón de castigo, cambia de montura, a la salida al ruedo se cambia el tercio, a los 7'40'' del 1er. cambio, vuelve a cambiarse de nuevo, el toro cae a los 5'25'' del último cambio de tercio.

19 Mayo.- 1er. toro, Moura, tras clvar el 2º rejón de castigo se cambia el tercio, a los 6'53'' se vuelve a cambiar, el toro muere a los 9'33'' del 1er. cambio de tercio.

En el 2º toro, tras clavar Buendia el 3er. rejón cambio de tercio, a los 6'48'' nuevo toque de clarines, el toro muere a los 8'53'' del 1er. cambio.

3er. toro, Correas clava 3 rejones de castigo se cambia tercio, a los 5'48'' del 1er. cambio se vuelve a cambiar, el toro muere a los 7'5'' del 1er. cambio.

4º toro, tras rejones de Bohorquez, se cambia tercio, a los 6'20'' de ese cambio se vuelve a cambiar, el toro muere a los 7'34'' del 1er. cambio.

5º toro, tras rejones de castigo se cambia el tercio, a los 6'40'' de ese cambio vuelven a sonar los clarines, el toro muere a los 9'24'' del 1er. cambio.

6º toro.-tras rejones de castigo suena cambio de tercio, a los 4'37'' de ese cambio nuevo cambio, el toro muere a los 7' del 1er. cambio.

Los rejoneadores colocaron

<u>Rejoneador</u>	<u>Rejones de Castigo</u>	<u>Farpas</u>	<u>Banderillas a dos manos</u>	<u>Farpas cortas</u>
Jose Andres Montero	2	5		3
Joao Moura	2	4		2
javier Buendia	3	5		2
Antonio Correas	3	3		3
Fermin Bohorquez	2	2	1 par	3
Moura/buendia	3, 1º y 3º Moura, el 2º Buendia	5, Moura 1ª, 3ª y 5ª Buendia 2ª y 4ª		4, Buendia la 1ª y 4ª, Moura 2ª y 3ª
Bohorquez/Correas	3, Correas 1º y 3º Bohorquez el 2º	4, Bohorquez 1ª y 3ª, Correas, 2ª y 4ª		4, 1ª y 3ª Bohorquez, 2ª y 4ª Correas

Pasodobles que se interpretaron durante las actuaciones

<u>Dia</u>	<u>Rejoneador</u>	<u>Toro</u>	<u>Pasodoble</u>
14 Abril	Montero	4º	En 1ª Farpa sonó Marcial eres el más grande
19 Mayo	Moura	1º	Comenzó a sonar Domingo Ortega cuando se habian clavado tres farpas y el público pidió música
	Buendia	2º	Tras clavar la 1ª farpa se pide música, no suena, se clavaron 5, tras la 5ª y sin solicitarlo nadie sonó Dauder.
	Correas	3º	Tras clavar la 1ª farpa se solicitó música, sonó La Cañada.
	Bohorquez	4º bis	Tras cambio de montura para colocar farpas se pidió música sonando Rocio Sapiña.

	Moura/Buendia	5°	Tras clavar la 1ª farpa se pidió música, sonando Atarfeño
	Correas/Bohorquez	6°	Tras clavar las 2 farpas primeras sonó Tercio de Quites
14 Abril	Amenizó la novillada la Banda del Club Social de Empleados Municipales dirigidos por D. Eugenio Taballo		
19 Mayo	Amenizó la corrida la Banda de la Diputación de Zaragoza, bajo la dirección de D. Luis Sapiña.		

Los rejoneadores mataron

José Andres Montero	1/2rejón de muerte, hacen la rueda, pié a tierra pidiendo permiso+ 4 descabellos	Pinchazos 1 Pinchazos sin soltar 1 Pinchazos hondos 5 1/2rejon 2 Mete y sacas 2 Rejones enteros 3 Descabellos 6
Joao Moura	! rejón de muerte atravesado, rueda de peones + 2 descabellos	
Javier Buendia	1 pinchazo + 1 mete y saca	
Antonio Correas	1 pinchazo hondo atravesado y caído	
Fermin Bohorquez	1 rejón trasero y caído, en el costillar	
Moura/Buendia	Recibió la res 4 entradas para matar, Buendia 1ª entrada 1 pinchazo hondo, Moura 2ª entrada 1 pinchazo hondo, Buendia 3ª entrada 1 pinchazo sin soltar, 4ª entrada 1 rejon entero con rueda de peones.	
Correas/Bohorquez	El toro recibió 5 entradas para matar; Bohorquez 1ª entrada 1 mete y saca, Bohorquez 2ª entrada 1 pinchazo hondo, Correas 3ª entrada 1 pinchazo hondo, Bohorquez 4ª entrada un metisaca, Bohorquez 5ª entrada ½ rejon	

Los rejoneadores cosecharon

José Andres Montero	Vuelta ruedo, protestada en su inicio	Saludos desde tercio 4 Vueltas al ruedo 2 Orejas 1 Petición 2ª oreja 1
Moura	Vuelta ruedo por su cuenta	
Javier Buendia	Saludos desde el tercio tras los mínimos aplausos que sonaron	
Antonio Correas	Saludos desde el tercio ante los mínimos aplausos	
Fermin Bohorquez	! oreja, petición de la 2ª	
Moura/Buendia	Saludos desde el tercio	
Correas/Bohorquez	Saludos desde el tercio	

El palco estuvo compuesto

<u>Dia</u>	<u>Presidente</u>	<u>Delegado de la autoridad</u>	<u>Asesor veterinario</u>	<u>Asesor taurino</u>	<u>Alguacillos</u>
19 Mayo	D. Fernando Garcia Terrel	D. Agustin Perez	D. José Mª Escobedo	D. José Carceller	D. Raimundo Perez, entregó el trofeo, D.Jesus Perez
14 Abril	Ver composición del palco en el apartado de las novilladas				

Otros pasodobles que se interpretaron el 19 Mayo

<p>En desfile de carruajes previo al paseillo.- Miguelito Litrí En el paseillo.- La Giralda Arrastre 1er. toro.- Soy Madroñera Arrastre 2º toro.- Los de Gregorio</p>
--

Arrastre 3er. toro.- Nerva
Arrastre 4º toro.- Cuadrillas
Arrastre 5º toro.- La Gracia de Diego Puerta
Arrastre 6º toro.- Joselito Bienvenida.

Domingo 19 Mayo

7º festejo del 1er. ciclo, 3º y último de la “Miniferia Goyesca” comenzó a las 5 y media de la tarde, se celebró a “cielo abierto”.

Por la mañana en el 2º reconocimiento estuvimos Fernando Polo y yo autoridad correcta, amable y dialogante, colocó el siguiente aviso en taquillas:

<< Los toros de hoy llevan mermadas sus defensas, se avisa por no estar escrito en el cartel de la tarde, art. 88 del vigente reglamento >>

Es la 1ª vez que veo este aviso en Zaragoza, sin embargo no se puso el de modificación del cartel, pues estaban anunciados toros de una ganadería y se lidiaron de dos aunque pertenecientes a la misma casa ganadera. Todos los toros de rejones, los 8 que saltaron al ruedo en los dos días, salieron sin divisa.

No sé como la presidencia interpreta el artículo 88 punto 5 y 6 del reglamento, pero lo cierto es que se cambia el tercio como si de una corrida a pie se tratase, pero el Reglamento actual su Título VII se refiere a DISPOSICIONES ESPECIALES RELATIVOS A CIERTOS ESPECTÁCULOS, el punto 1 que se ha citado con anterioridad dice:

<< En el cartel anunciador del festejo en el que actúen rejoneadores se consignará si las reses que lidiarán tiene o no sus defensas íntegras >>.

El punto 5 del citado artículo dice:

<< Los rejoneadores no podrán clavar a cada res más de tres rejones de castigo ni más de tres farpas o pares de banderillas. Ordenado el cambio de tercio por el Presidente el caballista empleará los rejones de muerte, sin que pueda echar pie a tierra o intervenir el subalterno, ex-matador de toros o novillos, para dar muerte a la res, si previamente no se hubieran colocado, al menos, dos rejones de muerte >>

El punto 6 del citado artículo reza:

<< Si a los 5 minutos de ordenado el cambio de tercio no hubiera muerto la res, se dará el 1er. aviso, dos minutos después, el 2º, en cuyo momento deberá, necesariamente echar pie a tierra, si hubiera de matarla él, o deberá intervenir el subalterno encargado de hacerlo. En ambos casos se dispondrá de cinco minutos, transcurridos los cuales se dará el tercer aviso y será devuelta la res a los corrales

>>.

Devolución polémica la del 4º toro a la señal del rejoneador, bien en la no concesión de la 2ª oreja a Bohorquez, pues clavó el rejón de muerte muy defectuosamente, presidencia que en principio fué abucheada, pero luego aplaudida.

La plaza estaba con los aditamentos dichos en la corrida y novillada de la miniferia, en la música no se hizo mención alguna a Goya.

JOSE MANUEL DE LA CRUZ VELASCO

AGOSTO 1996,

AÑO DEL CCL ANIVERSARIO DEL NACIMIENTO DE GOYA

