

PLAZA DE TOROS DE ZARAGOZA

TEMPORADA DE 1997
2º ciclo del abono

Incluida Feria Taurina de El Pilar

EMPRESA : << JUSTO OJEDA S.L. >>

JOSE MANUEL DE LA CRUZ VELASCO

El 2º ciclo del abono de la temporada en Zaragoza se ha compuesto de;

CORRIDAS DE TOROS	NOVILLADAS PICADAS	CORRIDA DE REJONES	NOVILLADA SIN PICADORES
Lunes 6 Octubre Martes 7 Octubre Miércoles 8 Octubre, TVE 1ª Jueves 9 Octubre Viernes 10 Octubre, TVE 1ª Sábado 11 Octubre Domingo 12 Octubre Lunes 13 Octubre. Todas las c. de t. dentro de la Feria del Pilar	Sábado 27 Septiembre Sábado 4 Octubre, dentro del ciclo ferial	Domingo 5 Octubre, dentro del ciclo ferial	Domingo 28 de Septiembre
Una de las novilladas del 2º ciclo, la tercera, fue sustituida por una corrida de toros dentro de la feria			

Los carteles fueron los siguientes

CORRIDAS DE TOROS				
Cartel Anunciado			Cartel Celebrado	
Día	Ganadería	Matadores	Ganadería	Matadores
6 Octubre	Cebada Gago	Manuel Caballero Oscar Higares El Molinero	5 Cebada Gago 1 Guardiola Dominguez devuelto 1 Guardiola Fantoni, sobrero	Manuel Caballero Oscar Higares El Molinero
7 Octubre	Jandilla	Vicente Barrera Victor Puerto José Tomás	5 de Jandilla 1 Guardiola Fantoni, devuelto 1 Juan Albarrán, sobrero	Vicente Barrera Victor Puerto José Tomas
8 Octubre	Valdefresno	Cesar Rincón Jesulin de Ubrique Victor Puerto	6 de Valdefresno	Cesar Rincón Jesulin de Ubrique Victor Puerto
9 Octubre	El Pilar	Enrique Ponce El Tato Rivera Ordoñez	6 de El Pilar, uno devuelto 1 de El Pilar, sobrero	Litri Enrique Ponce El Tato
10 Octubre	Nuñez del Cubillo	Litri Jesulin de Ubrique Vicente Barrera	4 de Nuñez del Cubillo 2 Antonio Arribas	Litri Jesulin de Ubrique Vicente Barrera
11 Octubre	Sres. Guardiola Dominguez	Cesar Rincón Joselito Rivera Ordoñez	5 Guardiola Dominguez, uno sobrero 2 Guardiola Fantoni, uno devuel.	Cesar Rincón Joselito Manuel Caballero
12 Octubre	Victorino Martín	El Tato Sobresalientes: Pascual Mezquita y Curro Trillo	6 Victorino Martín	El Tato Sobresalientes: José García, Curro Trillo
13 Octubre	Conde de la Corte	Joselito Enrique Ponce José Tomás	5 Conde de la Corte, uno devuelto y uno sobrero, Uno de Mª Olea	Joselito Enrique Ponce José Tomás
NOVILLADAS PICADAS				
27 Septiembre	Domingo Hernández	Juan Belmonte Paulita Miguel Abellán	4 Garcigrande, uno como sobrero 3 Domingo Hernández, uno dev.	Juan Belmonte Paulita Miguel Abellán
4 Octubre	La Quinta	José Antonio Iniesta Miguel Abellán Jesús Millán	6 de La Quinta	Gómez Escorial Miguel Abellán Jesús Millán
CORRIDA DE REJONES				
5 Octubre	Mª Luisa Domínguez Pérez de Vargas	Joao Moura Fermín Bohorquez Pablo Hermoso de Mendoza Paco Ojeda	6 de Mª Luisa Domínguez Pérez de Vargas	Joao Moura Fermín Bohorquez Hermoso de Mendoza
NOVILLADA SIN PICADORES				

28 Septiembre	Félix Henandez Barrera	Angel Esteban Sergio Lairla Miguel A. Elduque	6 de Félix Hernández Barrera	Angel Esteban Sergio Lairla Miguel A. Elduque
---------------	------------------------	---	------------------------------	---

. Dentro de las corridas de toros era novedad, como matador de toros Víctor Puerto y los dos sobresalientes. Los carteles de la Feria Taurina sufrieron modificaciones, debido a lesiones y cogidas de los toreros anunciados; así Rivera Ordoñez anuncia a finales de Septiembre el corte de la temporada por recaída de la lesión de rodilla derecha que venía padeciendo, siendo sustituido el día 9 de Octubre por Litrí y el 11 por Manuel Caballero, de tal forma que los 24 puestos de los carteles de las corridas de toros están formados por 10 matadores que actuaron 2 tardes cada una, dentro de los cuales uno lidiaba una corrida en solitario, y dos matadores una tarde; un sobresaliente anunciado no vino, siendo sustituido por José García. Carteles del máximo interés eran los del tercio final de la Feria, unos por enfrentarse las "figuras" a las denominadas "corridas duras" y otro por enfrentarse El Tato a los victorinos en solitario El rejoneador Paco Ojeda se cayó del cartel de la corrida de rejones, ya que al parecer sufrió una lesión en la mano derecha el 28 de Septiembre en Aljemesí (Valencia). Acierto fue el no poner otro rejoneador en su lugar de esta manera no hubo las ventajistas colleras De los novilleros de las novilladas del 2º ciclo eran novedad en Zaragoza Juan Belmonte, Gómez Escorial que sustituyó a José Antonio Iniesta el 4 de Octubre, por gravísima cogida de este en las Ventas el domingo 28 de Septiembre, y Jesús Millán.

Los tres novilleros de la novillada sin picadores, nuevos en la plaza de Zaragoza, eran los triunfadores de las novilladas de promoción, organizadas por la empresa de la plaza de toros de Zaragoza, en cumplimiento del pliego de condiciones del arriendo de la plaza de toros de Zaragoza, y que se celebraron en 1997 en Tarazona, Ricla, Maella y Pina de Ebro.

CORRIDAS DE TOROS

RESES

Fecha	Ganadería anunciada	Reses que saltan al ruedo de la ganadería anunciada	Ganadería que remienda a la anunciada	Ganadería de los soberos	Total reses lidiadas completamente esta fecha
6 Octubre	Cebada Gago	5 toros	Sres. Guardiola Domínguez. <u>Devuelto</u>	Guardiola Fantoni	5 t Cebada Gago 1 t. Guardiola Fantoni
7 Octubre	Jandilla	5 toros	Guardiola Fantoni. <u>Devuelto</u>	Juan Albarrán Olea	5 t. Jandilla 1 t. Juan Albarrán
8 Octubre	Valdefresno	6 toros			6 t. Valdefresno
9 Octubre	El Pilar	6 toros. <u>Uno devuelto</u>		El Pilar	6 t. El Pilar
10 Octubre	Núñez del Cubillo	4 toros	Antonio Arribas		4 t. Núñez del Cubillo 2 t. Antonio Arribas
11 Octubre	Sres. Guardiola Domínguez	4 toros:	Guardiola Fantoni, 2 toros, <u>uno devuelto</u>	Sres. Guardiola Domínguez	5 t. Sres. Guardiola Domínguez 1 t. Guardiola Fantoni
12 Octubre	Victorino Martín	6 toros			6 t. Victorino Martín
13 Octubre	Conde de la Corte	5 toros. <u>Uno devuelto</u>	María Olea	Conde de la Corte	5 t. Conde de la Corte 1 t. María Olea

En total se lidiaron 3 corridas de las anunciadas completas
5 corridas de las anunciadas se remendaron con toros de otras ganaderías: 2 con hierros de la misma casa ganadera y tres con hierros pertenecientes a otras casas ganaderas distintas de las anunciadas.

En 5 corridas de toros, se devolvió un toro (toro/corrida), en cuatro corridas el sobrero era del mismo encaste que el toro devuelto, en una corrida no

En total saltaron al ruedo 53 toros, que pertenecieron a 12 hierros distintos, las teóricos 48 toros anunciados en los carteles pertenecían a 8 hierros diferentes.

Fecha	Ganadería	Antigüedad	Encaste	Corte de orejas	Divisa	Zona de pasto	Reses que saltaron al ruedo
6 Octubre	Hrdos. José Cebada Gago	28 Julio 1964	Nuñez + jandillas + <u>torrestrellas</u> (predominante)	Zarcillo en ambas	Colorada y verde	Medina Sidonia, Cádiz	5 toros
	Sres Guardiola Domínguez	8 Junio 1949	Villamartas ¹	Zarcillo en la derecha, horqueta en la izda. a partir de 1943	Azul y grana	Utrera, Sevilla	1 toro, <u>devuelto</u>
	Hrdos. Salvador Guardiola Fantoni	23 Sept. 1945	Villamartas	Zarcillo en ambas a partir de 1993	Verde botella y oro viejo	Utrera, Sevilla	1 toro sobrero
7 Octubre	Jandillas	3 Mayo 1951	Domecq línea Juan Pedros (parladés)	Horquilla en ambas	Azul	Vejer de la Frontera, Cádiz	5 toros
	Hrdos. Salvador Guardiola Fantoni	23 Sep. 1945	Villamartas	Zarcillo en ambas, a partir de 1993	Verde botella y oro viejo	Utrera, Sevilla	1 toro, <u>devuelto</u>
	Juan Albarrán Olea, propietario, criador J.L. Pereda ²	1 Abril 1956	Nuñez ³	Zarcillo en la derecha, horquilla y muesca en la izda.	Azul y grana	Rosal de la Frontera, Huelva	1 toro, sobrero
8 Octubre	Valdefresno	16 Mayo 1994	Parladés, vía lisardos y atanasios	Muesca en la derecha, ahigarada izda.	Encarnada y amarilla	Tavera de Abajo, Salamanca	6 toros
9 Octubre	El Pilar	30 Junio 1991	Atanasios junto a Juan pedros, (padre), ambas de procedencia parladé	Hendido en ambas	Verde y blanca	Tamames, Salamanca	7 toros, <u>uno devuelto</u>
10 Octubre	Joaquín Nuñez del Cubillo ⁴	13 Mayo 1991	Osbornes, procedentes Domecq línea Juan Pedro y tamarones	Descuarte derecha, rabisaco izda.	Blanca, verde y roja	Vejer de la Frontera, Cádiz	4 toros
	Hrdos. Antonio Arribas Sancho	16 Sep. 1822	Juanpedros vía guateles	Horquilla en la izda., muesca por delante en la derecha	Morada	Badajoz	2 toros

¹ Villamartas = Murubes + Urcola + Parladé + Santa Coloma + restos de casta Vazqueña

² Toro que salió anunciado como figura en la tabla, con hierro, corte y divisa señalados en ella, El propietario, posiblemente sea la vía de comercialización de esta ganadería, puesto que en el libro de la Unión de Criadores de toros de lidia, cuando se refiere a la ganadería de Pereda dice que pendiente de resolución, hay que tener en cuenta que su propietario tuvo problemas con la Justicia por falsificación de actas de nacimiento de reses. Las características de identificación de la ganadería de Juan Albarrán Olea, están descritas en el 1er. ciclo.

³ Nuñez = Parladés + Villamartas

⁴ Ganadería que tuvo que marcharse de la Unión de Criadores, en la actualidad pertenece a la Asociación

Fecha	Ganadería	Antigüedad	Encaste	Corte de orejas	Divisa	Zona de pasto	Reses que saltaron al ruedo
11 Octubre	Sres. Guardiola Domínguez ⁵	8 Junio 1949	Villamartas	Zarcillo en la derecha, horqueta en la izda. a partir de 1943	Azul y grana	Utrera, Sevilla	5 toros uno sobrero
	Hrdos. Salvador Guardiola Fantoni	23 Sep. 1945	Villamartas	Zarcillo en ambas, a partir de 1993	Verde botella y oro viejo	Utrera, Sevilla	2 toros, <u>uno devuelto</u>
12 Octubre	Victorino Martín	29 Mayo 1919	Albaserradas saltillos + santacolomas	Hoja de higuera en ambas orejas	Azul y encarnada	Moraleja, Cáceres	6 toros
13 Octubre	Hrdos. Conde de la Corte	17 Mayo 1928	Parladés, línea Tamarón	Hoja de higuera derecha, garabato izda.	Verde, encarnada y oro	Jerez de los Caballeros, Badajoz	5 toros, <u>uno devuelto</u> , un sobrero
	Mª Olea Villanueva	12 Mayo 1972	Parladés, línea Tamarón - Conde de la Corte	Zarcillo en ambas	Oro viejo, verde botella y blanca	Fregenal de la Sierra, Badajoz	1 toro

Ganadería	Número de toros que saltaron al ruedo	Número de toros devueltos	Número de toros que se lidiaron completamente
Hrdos de Salvador Cebada Gago	5		5
Sres. Guardiola Domínguez	6	1	5
Hrdos. Salvador Guardiola Fantoni	4	2	2
Jandilla	5		5
Valdefresno	6		6
El Pilar	7	1	6
Joaquín Nuñez del Cubillo	4		4
Victorino Martín	6		6
Hrdos. del Conde de la Corte	5	1	5
Hrdos. Antonio Arribas	2		2
Mª Olea Villanueva	1		1
Juan Albarrán Olea	1		1
TOTALES	12 Hierros	53 toros	5 toros
			48 toros

⁵ Los toros que saltaron al ruedo de esta casa ganadera, lucieron divisa negra, en señal de luto por el fallecimiento el 2 de Octubre en Sevilla del ganadero Juan Guardiola Domínguez.

EDAD DE LOS 53 TOROS QUE HAN SALTADO AL RUEDO									
Edad	Nombre	Número	Peso en Kg	Nacimiento	Ganadería	Día de lidia	Lugar de lidia	Arrastre	Matador
4 años 4 toros 7,54%	Rescoldito	125	510	Octubre '93	Nuñez Cubillo	10 Octubre	1ª	Silencio con algún pito	Litri silencio
	Ventanero	107	509	<<	<<	<<	2º	Aplausos	Jesulín saludos tablas
	Bailaor	101	501	<<	<<	<<	3º	Silencio con algún aplauso	Barrera, saludos tercio
	Jugador	21	520	<<	<<	<<	4º	Aplausos	Jesulín oreja
4 años 1 mes 8 toros 15,09%	Jaramago	69	615	Sep '93	Jandilla	7 Octubre	5º	División opiniones	Puerto bronca
	Cardilisto	31	589	<<	Valdefresno	8 Octubre	1º	Silencio	Rincón silencio
	Vencisoso	61	523	<<	<<	<<	2º	Silencio	Jesulín saludos callejón
	Pitinesu	45	519	<<	<<	<<	3º	Aplausos	Puerto silencio
	Fardero	56	520	<<	<<	<<	4º	Aplausos	Rincón pitos
	Carasucia	63	563	<<	<<	<<	6º	Aplausos	Puerto, voltereta y oreja
	Medilón	12	515	<<	El Pilar	9 Octubre	1º	Pitos	Litri silencio
Resiste-noches	91	518	<<	<<	<<	2º	Silencio	Ponce saludos tercio	
4 años 2 meses 3 toros 5,66%	Potajero	11	556	Agosto '93	El Pilar	9 Octubre	3º	Aplausos	El Tato oreja
	Resiste-noches	21	505	<<	<<	<<	5º <i>devuelto</i>		Ponce
	Guantero	27	551	<<	<<	<<	5º bis	Silencio con algún pito	Ponce silencio
4 años 6 meses 1 toro 1,88%	Finiquito	1	568	Abril '93	Guardiola Domínguez	11 Octubre	6º	Aplausos	Caballero oreja
4 años 7 meses 4 toros 7,54%	Playero	23	510	Marzo '93	Guardiola Fantoni	7 Octubre	4º <i>devuelto</i>		Barrera
	Segundo	3	537	<<	<<	11 Octubre	2º <i>devuelto</i>		Joselito
	Caranegra	105	529	<<	Conde de la Corte	13 Octubre	4º bis	División opiniones	Joselito bronca
	Pastor	104	535	<<	<<	<<	5º	Aplausos con algún pito	Ponce oreja

Edad	Nombre	Número	Peso en Kg	Nacimiento	Ganadería	Día de lidia	Lugar de lidia	Arrastre	Matador
4 años 8 meses 5 toros 9,43%	Pueblerino	14	505	Febrero '93	Guardiola Domínguez	6 Octubre	4º <i>devuelto</i>		Caballero
	Mirador	117	532	<<	El Pilar	9 Octubre	6º	Aplausos	El Tato 2 orejas
	Pichón	33	595	<<	Guardiola Domínguez	11 Octubre	4º	Aplausos	Rincón pitos
	Sordillo	3	527	<<	<<	<<	5º, sobrero	Pitos	Joselito bronca
	Borracho	155	505	<<	Victorino Martín	12 Octubre	4º	Aplausos	El Tato 2 orejas
4 años 9 meses 9 toros 16,98%	Sevillano	55	514	Enero '93	Cebada Gago	6 Octubre	1º	Pitos	Caballero saludos tablas
	Almonteño	128	508	<<	Jandilla	7 Octubre	1º	Aplausos	Barrera saludos tercio
	Adinerado	7	486	<<	<<	<<	3º	Silencio	Tomás silencio
	Guardés	154	480	<<	<<	<<	6º	Silencio	Tomás silencio con algún pito
	Chimenea	16	504	<<	Antonio Arribas	10 Octubre	6º	Silencio con algún pito	Barrera saludos tablas
	Polea	128	485	<<	Victorino Martín	12 Octubre	2º	Pitos	El Tato saludos tablas
	Tibetano	102	572	<<	Conde de la Corte	13 Octubre	2º	Pitos	Ponce pitos
	Guitarra	22	519	<<	Mª Olea	<<	3º	Aplausos con algún pito	Tomás saludos medios
	Buenvista	101	554	<<	Conde de la Corte	<<	4º <i>devuelto</i>		Joselito
4 años 10 meses 8 toros 15,09%	Catavino	3	490	Dic '92	Juan Albarrán	7 Octubre	4º bis	Silencio con algún pito	Barrera saludos medios
	Alumbrero	110	508	<<	El Pilar	9 Octubre	4º	Silencio	Litri saludos callejón
	Cenicero	17	552	<<	Antonio Arribas	10 Octubre	4º	Silencio con algún pito	Litri silencio
	Amazona	21	596	<<	Guardiola Fantoni	11 Octubre	3º	Silencio	Caballero saludos tablas
	Hostelero	109	543	<<	Victorino Martín	12 Octubre	1º	Aplausos	El Tato silencio
	Cucharón	117	508	<<	<<	<<	3º	Aplausos	El Tato saludos tercio
	Murgoso	140	510	<<	<<	<<	5º	Aplausos	El Tato, cogido, oreja
	Medidor	97	510	<<	<<	<<	6º	Aplausos	José

									García silencio
--	--	--	--	--	--	--	--	--	-----------------

Edad	Nombre	Número	Peso en Kg	Nacimiento	Ganadería	Día de lidia	Lugar de lidia	Arrastre	Matador
4 años 11 meses	Tesonero	95	501	Nov. '92	Conde de la Corte	13 Octubre	1º	Pitos	Joselito división opiniones
2 toros 3,77% ^o	Guarda-noches	82	563	<<	<<	<<	6º	Silencio con algún pito	Tomás silencio
5 años 1 toro 1,88%	Volado	13	528	Octubre '92	Cebada Gago	6 Octubre	2º	Aplausos	Higares, saludos medios
5 años 1 mes	Andarín	30	522	Sep. '92	Cebada Gago	6 Octubre	3º	Aplausos	El Molinero oreja
5 toros 9,43%	Organo	34	504	<<	Guardiola Fantoni	<<	4º bis	Silencio	Caballero saludos medios
	Cineasta	15	536	<<	Cebada Gago	<<	5º	Aplausos	Higares silencio con algún pito
	Ebanista	85	548	<<	Jandilla	7 Octubre	2º	Pitos	Puerto silencio
	Picapeleitos	16	548	<<	Guardiola Domínguez	11 Octubre	1º	Aplausos	Rincón saludos tercio
5 años 6 meses 1 toro 1,88%	Carrilero	122	517	Abril '92	Cebada Gago	6 Octubre	6º	Silencio con algún pito	El Molinero saludos tablas
5 años 8 meses 1 toro 1,88%	Obispo	30	597	Febrero '92	Guardiola Domínguez	11 Octubre	2º bis ^o	División opiniones	Joselito división opiniones
5 años 11 meses 1 toro 1,88%	Mariposito	34	587	Nov. '92	Valdefresno	8 Octubre	5º	Aplausos	Jesulín vuelta al ruedo

EDAD DE LOS TOROS QUE HAN SALTADO AL RUEDO	
4 años = 4 toros; 7,54%	4 años 10 meses = 8 toros; 15,09%
4 años 1 mes = 8 toros; 15,09%	4 años 11 meses = 2 toros; 3,77%
4 años 2 meses = 3 toros; 5,66%	5 años = 1 toro; 1,88%
4 años 6 meses = 1 toro; 1,88%	5 años 1 mes = 5 toros; 9,43%
4 años 7 meses = 4 toros; 7,54%	5 años 6 meses = 1 toro; 1,88%
4 años 8 meses = 5 toros; 9,43%	5 años 8 meses = 1 toro; 1,88%
4 años 9 meses = 9 toros = 16,98%	5 años 11 meses = 1 toro; 1,88%

⁶ Realmente tenía que haber salido en 5º lugar, el matador corrió turno, sacando el 5º como 2º bis y al sobrero como 5º

Relación de los 53 toros, ordenados según el peso								
Peso en Kgrs.	Nombre	Número	Edad	Ganadería	Día de lidia	Orden de lidia	Arrastre	Matador
480	Guardés	154	4 años 9 m.	Jandilla	7 Octubre	6º	Silencio	Tomás, silencio con algún pito
485	Polea	128	4 años 9 m.	Victorino Martín	12 Octubre	2º	Pitos	El Tato, saludos tablas
486	Adinerado	7	4 años 9 m.	Jandilla	7 Octubre	3º	Silencio	Tomás, silencio
490	Catavino	3	4 años 10 m.	Albarrán Olea	7 Octubre	4º bis	Silencio con algún pito	Barrera, saludos medios
501	Bailaor	101	4 años	Nuñez del Cubillo	10 Octubre	3º	Silencio con algún aplauso	Barrera, saludos tercio
501	Tesonero	95	4 años 11 m	Conde de la Corte	13 Octubre	1º	Pitos	Joselito, división opiniones
504	Organo	34	5 años 1m.	Guardiola Fantoni	6 Octubre	4º bis	Silencio	Caballero, saludos medios
504	Chimenea	16	4 años 9 m.	Antonio Arribas	10 Octubre	6º	Silencio con algún pito	Barrera, saludos tablas
505	Pueblerino	14	4 años 8 m.	Guardiola Domínguez	6 Octubre	4º <i>devuelto</i>		Caballero
505	Resistenoche	21	4 años 2 m.	El Pilar	9 Octubre	5º <i>devuelto</i>		Ponce
505	Borracho	155	4 años 8 m.	Victorino Martín	11 Octubre	4º	Aplausos	El Tato, 2 orejas
508	Almonteño	128	4 años 9 m.	Jandilla	7 Octubre	1º	Aplausos	Barrera, saludos tercio
508	Alumbrero	110	4 años 10 m.	El Pilar	9 Octubre	4º	Silencio	Litri, saludos callejón
508	Cucharón	117	4 años 10 m.	Victorino Martín	11 Octubre	3º	Aplausos	El Tato, saludos tercio
509	Ventanero	107	4 años	Nuñez del Cubillo	10 Octubre	2º	Aplausos	Jesulín, saludos tablas
510	Playero	23	4 años 7 m.	Guardiola Fantoni	7 Octubre	4º <i>devuelto</i>		Barrera
510	Rescoldito	125	4 años	Nuñez del Cubillo	10 Octubre	1º	Silencio con algún pito	Litri, silencio
510	Murgoso	140	4 años 10 m.	Victorino Martín	11 Octubre	5º	Aplausos	El Tato, cogido, oreja
510	Medidor	97	4 años 10 m.	Victorino Martín	11 Octubre	6º	Aplausos	José García ⁷ , silencio
514	Sevillano	55	4 años 9 m.	Cebada Gago	6 Octubre	1º	Pitos	Caballero saludos tablas
515	Medilón	12	4 años 1 m.	El Pilar	9 Octubre	1º	Pitos	Litri, silencio
517	Carrilero	122	5 años 6 m.	Cebada	6 Octubre	6º	Silencio con	El Molinero,

⁷ Sobresaliente.

				Gago			algún pito	saludos tablas
518	Resiste-noches	91	4 años 1 m.	El Pilar	9 Octubre	2º	Silencio	Ponce, saludos tercio

Peso en Kgrs.	Nombre	Número	Edad	Ganadería	Día de lidia	Orden de lidia	Arrastre	Matador
519	Pitinesu	45	4 años 1 m.	Valdefresno	8 Octubre	3º	Aplausos	Puerto, silencio
519	Guitarra	22	4 años 9 m.	Mª Olea	13 Octubre	3º	Aplausos con algún pito	Tomás, saludos medios
520	Fardero	56	4 años 1 m.	Valdefresno	8 Octubre	4º	Aplausos	Rincón, pitos
520	Jugador	21	4 años	Nuñez del Cubillo	10 Octubre	5º	Aplausos	Jesulin, oreja
522	Andarin	30	5 años 1 m.	Cebada Gago	6 Octubre	3º	Aplausos	El Molinero, oreja
523	Vencisoso	61	4 años 1 m.	Valdefresno	8 Octubre	2º	Silencio	Jesulin, saludos callejón
527	Sordillo	3	4 años 8 m.	Guardiola Domínguez	11 Octubre	5º, sobrero ⁸	Pitos	Joselito, bronca
528	Volado	13	5 años	Cebada Gago	6 Octubre	2º	Aplausos	Higares, saludos medios
529	Caranegra	105	4 años 7 m.	Conde de la Corte	13 Octubre	4º bis	División opiniones	Joselito, bronca
532	Mirador	117	4 años 8 m.	El Pilar	9 Octubre	6º	Aplausos	El Tato, 2 orejas
535	Pastor	104	4 años 7 m.	Conde de la Corte	13 Octubre	5º	Aplausos con algún pito	Ponce, oreja
536	Cineasta	15	5 años 1 m.	Cebada Gago	6 Octubre	5º	Aplausos	Higares, silencio con algún pito
537	Segundo	3	4 años 7 m.	Guardiola Fantoni	11 Octubre	2º <i>devuelto</i>		Joselito
543	Hostelero	109	4 años 10 m.	Victorino Martín	12 Octubre	1º	Aplausos	El Tato, silencio
548	Ebanista	85	5 años 1 m.	Jandilla	7 Octubre	2º	Pitos	Puerto, silencio
548	Picableitos	16	5 años 1 m.	Guardiola Domínguez	11 Octubre	1º	Aplausos	Rincón, saludos tercio
551	Guantero	27	4 años 2 m.	El Pilar	9 Octubre	5º bis	Silencio con algún pito	Ponce, silencio
552	Cenicero	17	4 años 10 m.	Antonio Arribas	10 Octubre	4º	Silencio con algún pito	Litri, silencio
554	Buenavista	101	4 años 9 m.	Conde de la Corte	13 Octubre	4º <i>devuelto</i>		Joselito
556	Potajero	11	4 años 2 m.	El Pilar	7 Octubre	3º	Aplausos	El Tato, oreja
563	Carasucia	63	4 años 1 m.	Valdefresno	8 Octubre	6º	Aplausos	Puerto, oreja
563	Guarda-coches	82	4 años 11 m.	Conde de la Corte	13 Octubre	6º	Silencio con algún pito	Tomás, silencio
568	Finiquito	1	4 años 6 m.	Guardiola Domínguez	11 Octubre	6º	Aplausos	Caballero, oreja
572	Tibetano	102	4 años 9 m.	Conde de la Corte	13 Octubre	2º	Pitos	Ponce, pitos

⁸ Tenia que haber salido como 2º bis

587	Mariposito	34	5 años 11 m.	Valdefresno	7 Octubre	5º	Aplausos	Jesulin, vuelta ruedo
589	Cardilisto	31	4 años 1m.	Valdefresno	8 Octubre	1º	Silencio	Rincón, silencio
595	Pichón	33	4 años 8 m.	Guardiola Domínguez	11 Octubre	4º	Aplausos	Rincón, pitos

Peso en Kgrs.	Nombre	Número	Edad	Ganadería	Día de lidia	Orden de lidia	Arrastre	Matador
596	Amazona	21	4 años 10 m.	Guardiola Domínguez	11 Octubre	3º	Silencio	Caballero, saludos tablas
597	Obispo	30	5 años 8 m.	Guardiola Domínguez	11 Octubre	2º bis ⁹	División opiniones	Joselito, división opiniones
615	Jaramago	69	4 años 1 m.	Jandilla	7 Octubre	5º	División opiniones	Puerto, bronca

Peso promedio de las corridas, en función del número de toros que salieron al ruedo cada tarde							
6 Octubre 7 toros	7 Octubre 7 toros	8 Octubre 6 toros	9 Octubre 7 toros	10 Octubre 6 toros	11 Octubre 7 toros	12 Octubre 6 toros	13 Octubre 7 toros
518 Kgrs.	519,57 Kgrs.	550 Kgrs.	526,42 Kgrs.	516 Kgrs.	567 Kgrs.	510 Kgrs.	539 Kgrs.

Toros protestados de salida							
Día	Ganadería	Número	Peso	Edad	Lugar de lidia	Arrastre	Matador
7 Octubre	Jandilla	7	486	4 años 9 m.	3º	Silencio	Tomás, silen.
	<<	154	480	4 años 9 m.	6º	Silencio	Tomás, silencio con algún pito
10 Octubre	Núñez del Cubillo	107	509	4 años	2º	Aplausos	Jesulin, saludos tablas
	<<	101	501	4 años	3º	Silencio con algún aplauso	Barrera, saludos tercio
12 Octubre	Victorino Martín	128	485	4 años 9 m.	2º	Pitos	El Tato, saludos tablas

Toros devueltos							
Día	Ganadería	Lugar de salida	Número	Edad	Peso	Sobrero, ganadería, nº, edad y peso	Matador
6 Octubre	Guardiola Domínguez	4º	14	4 años 8 m.	505	Guardiola Fantoni, nº 34, 5 años 1 mes, 504 Kgrs.	Caballero
	De salida cojea de la pata derecha, tras el 1er. encuentro con el caballo se arrodilla, tras el 2º encuentro se derrumba, momento en que es devuelto						
7 Octubre	Guardiola Fantoni	4º	23	4 años 7 m.	510	Juan Albarrán, nº 3, 4 años 10 m 490 Kgrs	Barrera
	En lances de recibo flojea, del 1er. encuentro salió perdiendo las manos, en el 2º encuentro el picador se limitó a marcar, tras colocarse una banderilla el toro renquea y no se desplaza, momento en que es devuelto						
9 Octubre	El Pilar	5º	21	4 años 2 m.	505	El Pilar, nº 27, 4 años 2 m., 551 Kgrs.	Ponce
	Blandea en los lances de recibo, flojeando al llevarlo al caballo donde recibe una vara, sale cayéndose momento en que es devuelto.						
11 Octubre	Guardiola Fantoni	2º	3	4 años 7 m.	537	Guardiola Domínguez ¹⁰ , nº 3, 4 años 8 m. 527 Kgrs.	Joselito
	Blandea de manos, sobre todo de la derecha, a capotazo del "lidiador" de turno, se arrodilla, tras recibir la 1ª vara y a la salida se cae, arreciando las protestas, a la salida del 2º encuentro, recibiendo un picotazo, pierde las manos, siguiendo las fuertes protestas, momento en que es devuelto						
13 Octubre	Conde de la Corte	4º	101	4 años 9 m.	554	Conde de la Corte, nº 105, 4 años 7m., 529 Kgrs.	Joselito

⁹ En realidad tenía que haber salido en 5º lugar, Joselito corrió turno

¹⁰ Tenía que haber salido en 2º lugar, pero el espada corrió turno saltando al ruedo en 5º lugar.

En los lances de recibo clava las astas en la arena, tras un lance de Cubero, el toro pierde las manos "patinando" apoyándose en el morro, surgiendo protestas, a un lance de su matador, el toro se cae, en la 1ª entrada derriba, luego recibe una vara arrodillándose, después renquea de la pata izda, tambaleándose, recibe nueva vara del picador que hace la puerta, a la salida de este encuentro dobla las manos, tras capotazos vuelve a doblar las manos varias veces, las protestas se convierten en bronca, que es cuando se devuelve el toro al corral

Castigo recibido en el 1er. tercio los 53 toros que saltaron al ruedo.											
Día	Ganadera	Lugar de lidia	Nº	Peso	Edad	Varas	Varitas	Picotazos	Marcar	Derribos	Matador
6 Oct.	Cebada Gago	1º	55	514	4 a. 9 m.	1, 1ª entrada		1, 2ª entrada			Caballero
	<<	2º	13	528	5 a.	1, 2ª entrada		1, 1ª entrada			Higares
	<<	3º	30	522	5 a. 1 m.		1, 1ª entrada	1, 2ª entrada			El Molinero
	Guardiola Domínguez	4º <u>devuelto</u>	14	505	4 a. 8 m.	1, 1ª entrada		1, 2ª entrada			Caballero
	Guardiola Fantoni	4º bis	34	504	5 a. 1 m.	2, en 2 entradas					Caballero
	Cebada Gago	5º	15	536	5 a. 1 m.	1 en 1ª entrada		1 en 2ª entrada			Higares
	<<	6º	122	517	5 a.6 m.	2, en 2 entradas					El Molinero
7 Oct.	Jandilla	1º	128	508	4 a. 9 m	1, en 1ª entrada		1, en 2ª entrada			Barrera
	<<	2º	85	548	5 a 1 m.	1, en 1ª entrada		1, en 2ª entrada			Puerto
	<<	3º	7	486	4 a. 9 m.	1, en 1ª entrada			En 2ª entrada		Tomás
	Guardiola Fantoni	4º <u>devuelto</u>	23	510	4 a. 7 m.	1, 1ª entrada			En 2ª entrada		Barrera
	Juan Albarrán	4º bis	3	490	4 a. 10 m	1, 2ª entrada		1, en 1ª			Barrera
	Jandilla	5º	69	615	4 a. 1m.	1, 1ª entrada,				En 1ª vara	Puerto
	<<	6º	154	480	4 a 9 m.	2, en 2 entradas					Tomás
8 Oct.	Valdefresno	1º	31	589	4 a. 1 m.	2, en 2 entradas					Rincón
	<<	2º	61	523	4 a. 1 m.	1, 1ª entrada		1, en 2ª entrada			Jesulín
	<<	3º	45	519	4 a 1 m.	1, 1ª entrada		1, 2ª entrada			Puerto
	<<	4º	56	520	4 a 1 m	2, en 2 entradas					Rincón
	<<	5º	34	587	5 a. 11 m	2, en 2 entradas					Jesulín
	<<	6º	63	563	4 a. 1 m.	2 en 2 entradas					Puerto
9 Oct.	El Pilar	1º	12	515	4 a 1 m.	1, 1ª entrada		1, 2ª entrada			Litri
	<<	2º	91	518	4 a 1 m	2, en 2 entradas					Ponce
	<<	3º	11	556	4 a 2 m	1, 1ª entrada			En 2ª entrada		El Tato
	<<	4º	110	508	4 a 10m	2,2 entradas		1 en 2ª entrada ¹¹			Litri
	<<	5º <u>devuelto</u>	21	505	4 a. 2m.	1, 1ª entrada					Ponce

¹¹ En 2ª entrada recibió primero un picotazo, el reseñado, en paletilla izda, el picador rectificó dando una vara, la reseñada, el toro entró dos veces al caballo

<<	5º bis	27	551	4 a 2 m	3 varas en 2 entradas					Ponce
<<	6º	117	532	4 a. 8 m	1, 1ª entrada		1, 2ª entrada			El Tato

Día	Ganadera	Lugar de lidia	Nº	Peso	Edad	Varas	Varitas	Picotazos	Marcar	Derribos	Matador
10 Oct	Nuñez del Cubillo	1º	125	510	4 a	2, en 2 entradas					Litri
	<<	2º	107	509	4 a	2, en 2 entradas					Jesulin
	<<	3º	101	501	4 a.	1, 1ª entrada	1, 2ª entrada				Barrera
	Antonio Arribas	4º	17	552	4 a 10 m.			1, 1ª entrada con d 1, 2ª entrada		En 1ª entrada y picotazo	Litri
	Nuñez del Cubillo	5º	21	520	4 a	2, en 2 entradas					Jesulin
	Antonio Arribas	6º	16	504	4 a. 9m	2, en 2 entradas					Barrera
11 Oct	Guardiola Domínguez	1º	16	548	5 a 1 m.	1, 1ª entrada		1 en 2ª entrada			Rincón
	Guardiola Fantoni	2º <i>devuelto</i>	3	537	4 a. 7 m.	1, 1ª entrada		1, 2ª entrada			Joselito
	Guardiola Domínguez	2º	30	597	5 a 8 m.	1, 1ª entrada		2, 2ª y 3ª entradas			Joselito
	Guardiola Fantoni	3º	21	596	4 a 10 m.	1, 1ª entrada		2, en 2ª entrada			Caballero
	Guardiola Domínguez	4º	33	595	4 a 8 m	3 varas en 3 entradas					Rincón
	<<	5º, sobrero	3	527	4 a 8 m.	1, 1ª entrada		1, 2ª entrada			Joselito
	<<	6º	1	568	4 a. 6 m.	2, en 2 entradas					Caballero
12 Oct	Victorino Martín	1º	109	543	4 a 10 m	1, 1ª entrada		2, 2ª y 3ª entradas			El Tato
	<<	2º	128	485	4 a 9 m	2 en 2 entradas					El Tato
	<<	3º	117	508	4 a 10 m	2 ¹² , en 2 entradas					El Tato
	<<	4º	155	505	4 a 8 m	2, en 2 entradas					El Tato
	<<	5º	140	510	4 a 10 m	2 en 2 entradas					El Tato
	<<	6º	97	510	4 a 10 m	3 en 3 entradas					José García
13 Oct	Conde de la Corte	1º	95	501	4 a 11 m	1, 1ª entrada		1, 2ª entrada			Joselito
	<<	2º	102	572	4 a 9 m	1, 1ª entrada		1, 2ª entrada			Ponce
	Mª Olea	3º	22	519	4 a 9 m	1, 1ª entrada		1, 2ª entrada			Tomás
	Conde de la Corte	4º <i>devuelto</i>	101	554	4 a 9 m	2, en 2 entradas, en 1ª d				En 1ª entrada, con vara	Joselito

¹² La 2ª vara precedida de marronazo

<<	4º bis	105	529	4 a 7 m	2, en 2 entradas					Joselito
<<	5º	104	535	4 a 7 m	2 en 2 entradas			En 3ª entrada		Ponce
<<	6º	82	563	4 a 11 m	2 en 2 entradas					Tomás
TOTALES					79	2	27	4	3	

Castigo recibido en varas y veces que entraron al caballo los 48 toros que se lidiaron completamente						
Día	Varas	Varitas	Picotazos	Marcar	Derribos	Total entradas al caballo
6 Octubre	7	1	4			12
7 Octubre	7, en una con derribo		4	1	1	12
8 Octubre	10		2			12
9 Octubre	10		3	1		12
10 Octubre	9	1	2, en uno con derribo		1	12
11 Octubre	9		5			14
12 Octubre	12		2			14
13 Octubre	9		3	1		13
TOTALES	74	2	25	3	2	101

A 49 toros, puesto que uno se devolvió a corrales tras el 2º tercio, se les colocó:
 112 pares completos de banderillas
 27 palos sueltos

Al arrastre los 48 toros han recibido										
Día	Ganadería	Lugar de lidia	Pitos	Silencio	Silencio con algún pito	Silencio con algún aplauso	División opiniones	Aplausos con algún pito	Aplausos	Espada
6 Oct.	Cebada Gago	1º	*							Caballero, saludos tablas
	<<	2º							*	Higares, saludos medios
	<<	3º							*	El Molinero, oreja
	Guardiola Fantoni	4º bis		*						Caballero, saludos medios
	Cebada Gago	5º							*	Higares, silencio con algún pito
	<<	6º				*				El Molinero, saludos tablas
7 Oct.	Jandilla	1º							*	Barrera, saludos tercio
	<<	2º	*							Puerto, silencio
	<<	3º		*						Tomás, silencio
	Juan Abarrán	4º bis			*					Barrera, saludos medios
	Jandilla	5º					*			Puerto, bronca
	<<	6º		*						Tomás, silencio

										silencio con algún pito
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	-------------------------

Día	Ganadería	Lugar de lidia	Pitos	Silencio	Silencio con algún pito	Silencio con algún aplauso	División opiniones	Aplausos con algún pito	Aplausos	Espada
8 Oct.	Valdefresno	1º		*						Rincón, silencio
	<<	2º		*						Jesulín, saludos callejón
	<<	3º							*	Puerto, silencio
	<<	4º							*	Rincón, pitos
	<<	5º							*	Jesulín, vuelta
	<<	6º							*	Puerto, oreja
9 Oct.	El Pilar	1º	*							Litri, silencio
	<<	2º		*						Ponce, saludos tercio
	<<	3º							*	El Tato, oreja
	<<	4º		*						Litri, saludos callejón
	<<	5º bis			*					Ponce, silencio
	<<	6º							*	El Tato, 2 orejas
10 Oct	Núñez del Cubillo	1º			*					Litri, silencio
	<<	2º							*	Jesulín, saludos tablas
	<<	3º				*				Barrera, saludos tercio
	Antonio Arribas	4º			*					Litri, silencio
	Núñez del Cubillo	5º							*	Jesulín, oreja
	Antonio Arribas	6º				*				Barrera, saludos tablas
11 Oct	Guardiola Domínguez	1º							*	Rincón, saludos tercio
	<<	2º bis					*			Joselito, división opiniones
	Guardiola Fantoni	3º		*						Caballero, saludos tablas
	Guardiola Domínguez	4º							*	Rincón, pitos

<<	5º, sobrero	*								Joselito, bronca
<<	6º							*		Caballero, oreja

Día	Ganadería	Lugar de lidia	Pitos	Silencio	Silencio con algún pito	Silencio con algún aplauso	División opiniones	Aplausos con algún pito	Aplausos	Espada
12 Oct	Victorino Martín	1º							*	El Tato, silencio
	<<	2º	*							El Tato, saludos tablas
	<<	3º							*	El Tato, saludos tercio
	<<	4º							*	El Tato, 2 orejas
	<<	5º							*	El Tato, oreja
	<<	6º							*	José García, silencio
13 Oct	Conde de la Corte	1º	*							Joselito, división opiniones
	<<	2º	*							Ponce, pitos
	Mª Olea	3º						*		Tomás, saludos medios
	Conde de la Corte	4º bis					*			Joselito, bronca
	Conde de la Corte	5º						*		Ponce, oreja
	<<	6º				*				Tomás, silencio
TOTALES			7 14,58%	8 16,66%	7 14,58%	1 2,08%	3 6,25%	2 4,16%	20 41,46%	

Por ganaderías, los toros han recibido		
Ganadería	Toros lidiados	Arrastre
Cebada Gago	5	Pitos 1 toro Silencio con algún pito 1 toro Aplausos 3 toros
Jandilla	5 toros	Pitos 1 toro Silencio 2 toros División opiniones 1 toro Aplaudido 1 toro
Juan Albarrán	1 toro	Silencio con algún pito
Valdefresno	6 toros	Silencio 2 toros Aplaudidos 4 toros
El Pilar	6 toros	Pitos 1 toro Silencio con algún pito 1 toro Silencio 2 toros Aplausos 2 toros
Núñez del Cubillo	4 toros	Silencio con algún pito 1 toro Silencio con algún aplauso 1 toro Aplaudidos 2 toros
Antonio Arribas	2 toros	Silencio con algún pito 2 toros
Guardiola Domínguez	5 toros	Pitos 1 toro División opiniones 1 toro Aplausos 3 toros
Guardiola Fantoni	2 toros	Silencio 2 toros
Victorino Martín	6 toros	Pitos 1 toro Aplausos 5 toros

Conde de la Corte	5 toros	Pitos 2 toros División opiniones 1 toro	Silencio con algún pito 1 toro Aplausos con algún pito 1 toro
María Olea	1 toro	Aplausos con algún pito	

6 Octubre

Ganadería	Lugar de lidia	Nombre	Número	Peso	Edad	Capa	Tercio de varas	Arrastre	Espada
Cebada Gago	1º	Sevillano	55	514	4 años 9 m Enero '93	Negro burraco	1 vara + 1 picotazo	Pitos	Caballero, saludos tablas
Gargantillo, ojalado, astillado de asta izda., acapachado de cuerna, echa las manos por delante en lances de recibo, luego sale suelto, flojea de manos, a la salida del 1er. encuentro dobla las mismas, el toro se apagó tras el 2º encuentro, en tercio de banderillas flojeó, poco recorrido en la faena de muleta, en el momento que se le obligó se fue al suelo, animal sin fuerzas de embestida sosa									
Cebada Gago	2º	Volado	13	528	5 años Octubre '92	Negro mulato	1 picotazo + 1 vara sin codicia	Aplausos	Higares, saludos medios
Listón, brochito de cuerna, bien presentado, tras el 1er. encuentro y capotazo siguiente, el toro se cae. En la muleta se viene de largo, buen lado izdo. y derecho, con codicia en el último tercio, murió en los medios, fue a más a lo largo de la lidia, por encima del torero, toro encastado que le ganó la partida al torero									
Cebada Gago	3º	Andarin	30	522	5 años 1m. Sep. '92	Negro burraco	1 varita + 1 picotazo	Aplausos	El Molinero, oreja
Girón, astracano, acapachado de cuerna, en lances de recibo se desplaza bien por ambos lados, tras el 1er. y 2º encuentro sale arrodillándose, buen toro en la muleta, que no dio todo lo que llevaba dentro por la desligada faena que le hizo su matador									
Guardiola Domínguez	4º <i>devuelto</i>	Pueblerino	14	505	4 años 8m Febrero '93	Negro bragao	1 vara + 1 picotazo		Caballero
Calcetero, astifino, de salida cojea de la pata derecha, tras el 1er. encuentro se arrodilla, tras el 2º encuentro se derrumba, momento en que se devuelve									
Guardiola Fantoni	4º bis	Organo	34	504	5 años 1m. Sept. '92	Negro bragao corrido	2 varas	Silencio	Caballero, saludos medios
Calcetero, rabicano, astiblanco, descarado de cuerna y ofensivo, <u>sale sin divisa</u> , muy justo de fuerzas, quedado en la muleta, que la tomaba cabeceando, se defendía									
Cebada Gago	5º	Cineasta	15	536	5 años 1m. Sept. '92	Colorao, bociclaro	1 vara + 1 picotazo	Aplausos	Higares, silencio con algún pito
Gacho de cuerna, tras el 2º encuentro y en quite de Higares, clava las astas en la arena dándose una costalada, en los primeros compases de la faena de muleta embestía muy bien, al final acabó "aburrido" por su matador, toro que fue de largo, descolgó el cuello e hizo el avión									
Cebada Gago	6º	Carrilero	122	517	5 años 6m. Abril '92	Negro	2 varas	Silencio con algún pito	El Molinero, saludos tablas
En lances de recibo puntea por ambos lados, muy peligroso, se colaba por la derecha e izda.									
<p>1 toro devuelto a corrales = Peso 505 Kgrs., edad 4 años 8 meses; recibió en varas 1 vara + 1 picotazo Edad de los que se lidiaron completamente: 4 años 9 meses: 1 toro 5 años . 1 toro 5 años 1 mes : 3 toros 5 años 6 meses : 1 toro En varas recibieron : 7 varas, 1 varita, 4 picotazos Se les colocaron 13 pares completos de banderillas y tres palos sueltos Peso promedio de la corrida (7 toros) 518 Kgrs. Al arrastre recibieron : 1 toro fue pitado 1 toro silencio con algún pito 1 toro silencio 3 toros aplaudidos</p>									

Los 5 toros de Cebada Gago, terciados en presentación, pero en puntas, de dispar conformación de astas, bajos de agujas, toros hechos, con edad, muy justos de fuerzas, alguno casi inválido, como el 1º, al resto la casta les mantuvo en pié, hubo tres excelentes, 2º, 3º y 5º, toros muy importantes que se fueron sin torear, el ultimo fue peligroso, complicado, que se frenaba a mitad de embestida.

El remiende de Guardiola Domínguez, renqueante de los cuartos traseros, fue devuelto a los corrales, el sobrero, de la misma casa, pero con el hierro de Guardiola Fantoni, muy bien presentado, ofensivo de cara, astifino, justo de fuerzas, parado y dando gañafones en la muleta; salió sin divisa.

7 Octubre

Ganadería	Lugar de lidia	Nombre	Número	Peso	Edad	Capa	Tercio de varas	Arrastre	Espada
Jandilla	1º	Almontero	128	508	4 años 9m. Enero '93	Negro	1 vara + 1 picotazo	Aplausos	Barrera, saludos tercio
Astinegro, vareado, manos por delante y distraído en lances de recibo, humilló poco y a mitad de faena se paró									
Jandilla	2º	Ebanista	85	548	5 años 1m Sept. '92	Negro zaino	1 vara + 1 picotazo	Pitos	Puerto, silencio
En lances de recibo flojea, en el 1er. encuentro con el caballo se cayó, al llevarlo para el 2º encuentro blandeó, se derrumbó en la faena de muleta, <u>sé tenía que haber devuelto a corrales por inválido</u>									
Jandilla	3º	Adinerado	7	486	4 años 9 m. Enero '93	Negro zaino	1 vara + marcar	Silencio	Tomás, silencio
<u>Protestado de salida</u> , anovillado, poca presencia, se tapaba el animal por la cara, en la 1ª vara empujó bien, en la muleta tuvo movilidad, tomándola bien por ambos lados.									
Guardiola Fantoni	4º <u>devuelto</u>	Playero	23	510	4 años 7m Marzo '93	Negro	1 vara + marcar		Barrera
Astiblanco, bizco del izdo, acapachado de cuerna, terciado de presencia, flojea en lances de recibo, tras el 1er. encuentro salió perdiendo las manos, tras la 1ª entrada en banderillas, se le colocó un palo, el toro renquea y no se desplaza, siendo devuelto									
Juan Albarrán	4º bis	Catavino	3	490	4 años 10m Dic '92	Negro zaino	1 picotazo +1 vara	Silencio con algún pito	Barrera, saludos medios
Bien armado, engatillado, el picotazo lo recibió en la puerta funcional, salió huyendo de estos terrenos y blandeando distraído y blando en el inicio de la faena, a medida que transcurría esta el toro parecía "asfixiado", metiendo bien la cabeza, a lo largo de la faena el toro se moría a "chorros", parecía que se iba a acostar de un momento a otro.									
Jandilla	5º	Jaramago	69	615	4 años 1m. Sept. '93	Negro meano	2 varas, la 1ª con derribo	División opiniones	Puerto, bronca
Distintas hechuras a los anteriores que habían salido de la misma ganadería, alto de agujas, astracanado, de caja grande, basto, derribó en la 1ª vara buscando el pecho del caballo, en el suelo corneó al caballo en la parte izda del cuello, le dieron una segunda vara muy fuerte, escarbó en banderillas, en la muleta muy quedado.									
Jandilla	6º	Guardés	154	480	4 años 9 m. Enero '93	Negro mulato	2 varas	Silencio	Tomás, silencio con algún pito
<u>Protestado de salida</u> , vareado, anovillado, en lances de recibo flojeó, la 2ª vara que recibió fue muy fuerte, en la muleta distraído embistiendo con la cara alta.									
<p>1 toro devuelto : 510 Kgrs., edad, 4 años 7 meses, en varas recibió 1 vara + marcar, le pusieron una banderilla</p> <p><u>2 toros de Jandilla protestados de salida</u></p> <p>Edad:</p> <p>4 años 1 mes: 1 toro</p> <p>4 años 9 meses: 3 toros</p> <p>4 años 10 meses: 1 toro</p> <p>5 años 1 mes: 1 toro</p> <p>Los toros que se lidiaron completamente, en varas recibieron : 8 varas, (<u>en una hubo derribo</u>), 3 picotazos, marcar una vez</p> <p>Se les pusieron 15 pares completos de banderillas y 3 palos sueltos</p> <p>El peso promedio de la corrida (7 toros) 519,57 Kgrs.</p> <p>En el arrastre recibieron:</p> <p>Pitos: 1 toro</p> <p>Silencio con algún pito: 1 toro</p> <p>Silencio: 2 toros</p>									

División opiniones: 1 toro
Aplausos: 1 toro.

Los toros de Jandilla fueron una escalera, medianamente presentados, feos, fuera de tipo, por parte del ganadero, y ya nos tienen acostumbrados los ganaderos, fue una falta de respeto a la plaza de Zaragoza, lo único positivo es que eran astifinos y sin sospechas de manipulación, algún toro de Jandilla se tenía que haber devuelto, por inválido, dos se protestaron de salida por su poca presencia

El remiendo de Guardiola Fantoni, devuelto tardíamente, ya que manifestó su endebles varias veces, antes del tercio de banderillas.

El sobrero, anunciado como propietario Juan Albarrán, criador J.L. Pereda, salió con hierro y divisa de este ganadero, fue un toro manso, que en transcurso de la faena de muleta, se "moría a chorros".

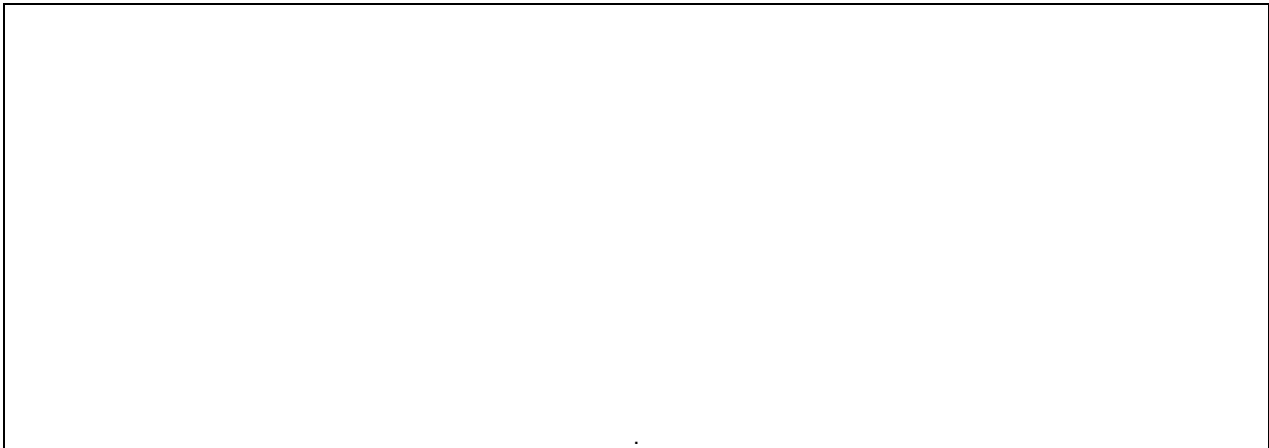
Corrida que además fue muy mal enlotada, los dos más grandes le correspondieron a Victor Puerto y los dos más chicos a Vicente Barrera.

8 Octubre

Ganadería	Lugar de lidia	Nombre	Número	Peso	Edad	Capa	Tercio de varas	Arrastre	Espada
Valdefresno	1º	Cardilisto	31	589	4 años 1m. Sept. '93	Negro	2 varas	Silencio	Rincón, silencio
Cómico de cuerna, sospechoso de manipulación de astas, echa las manos por delante en los lances de recibo, tras recibir las dos varas perdió las manos, animal distraído, descastado, gran tendencia a tablas rehuyendo la pelea.									
Valdefresno	2º	Vencisoso	61	523	4 años 1m. Sept. '93	Negro	1 vara + 1 picotazo	Silencio	Jesulin, saludos callejón
Justito de fuerzas, tuvo un buen lado izdo.									
Valdefresno	3º	Pitinesu	45	519	4 años 1 m Sept. '93	Negro	1 vara + 1 picotazo	Aplausos	Puerto, silencio
Sale andando, distraído, huyendo de capotes, en la muleta se quedaba corto, luego se hizo reculón, con tendencia a la huida y a tablas, acabó siendo un gran "andarin"									
Valdefresno	4º	Fardero	56	520	4 años 1m Sept. '93	Negro	2 varas	Aplausos	Rincón, pitos
Sospechoso de manipulación de astas, blandió de manos en lances de recibo, su matador hizo que se viera que era una fiera corrupta, no siendo así, toro decente en su comportamiento.									
Valdefresno	5º	Mariposito	34	587	5 años 11m Nov. '92	Negro meano	2 varas	Aplauso	Jesulin, vuelta
Manso, recibió dos varas muy fuertes, es el toro de mas edad de toda la feria, buscaba al torero, no humillaba embistiendo con la cara alta.									
Valdefresno	6º	Carasucia	63	563	4 años 1m Sept. '93	Negro	2 varas	Aplausos	Puerto, voltereta, oreja
Cómico de cabeza, sospechoso de manipulación de astas, con poco recorrido en los lances de recibo, tras el quite, calva las astas en el ruedo dándose una costalada, al inicio de la faena se cuela por el lado derecho, en un intento de dar un circular su matador, a este lo lanza por los aires									

Edad:
4 años 1 mes : 5 toros
5 años 11 meses: 1 toro
En varas recibieron :
10 varas + 2 picotazos
Les pusieron 14 pares de banderillas y un palo suelto
El Peso promedio de la corrida fue de 550 Kgrs.
Al arrastre recibieron:
Silencio: 2 toros
Aplausos: 4 toros

Toros, que aun con falta de fuerzas, han estado bien presentados, si daban la sensación de flojedad, luego han tenido fuerzas, dos toros complicados, 4º y 5º, el resto sin complicaciones, algunos con sospechas de afeitado, 1º y 6º, sin embargo han sido los mejores de la corrida. Posteriormente me enteré que las astas de estos dos toros han sido remitidas a Madrid para su análisis, ya que en la biometria en la plaza había dado positiva



9 Octubre

Ganadería	Lugar de lidia	Nombre	Número	Peso	Edad	Capa	Tercio de varas	Arrastre	Espada
El Pilar	1º	Medilon	12	515	4 años 1m Sept. '93	Negro	1 vara + 1 picotazo	Pitos	Litri, silencio
Alto de agujas, escurrido de carnes, bizco del asta derecha, cómodo de cabeza, echa las manos por delante y tiene poco recorrido por ambos lados en lances de recibo, posteriormente en otros lances de capote y al llevarlo al caballo flojea de manos, al entrar al 1er. encuentro el toro se cae, tras el 2º encuentro, vuelve a flojear de manos, al inicio de faena flojea, en el transcurso de la misma se derrumba varias veces, toro inválido que el torero no lo "cuidó"; sé tenía que haber devuelto a corrales.									
El Pilar	2º	Resiste- noches	91	518	4 años 1m Sept. '93	Tostao chorreao	2 varas	Silencio	Ponce, saludos tercio
Listón, veletto, vareado, flojea de manos en lances de recibo, en la 1ª vara se enceló con el caballo, al 2º encuentro se arrancó bien, distraído tras el 2º encuentro, en la muleta se colaba por el lado derecho, tomando el engaño rebrincado con cabeceo. Manso									
El Pilar	3º	Potajero	11	556	4 años 2 m Agosto '93	Negro listón	1 vara + marcar	Aplausos	El Tato, oreja
Flojeó de salida, en el tercio de quites se cayó, metió la cabeza bien por ambos lados, justo de fuerzas, noble, con "calidad"									
El Pilar	4º	Alumbrero	110	508	4 años 10m Dic. '92	Negro	Vara + picotazo en paletilla izda, rectifica y vara	Silencio	Litri, saludos callejón
Veletto, cornivuelto, descarado de cara, toro zurdo (asta izda, mas corta que la derecha) bien presentado, se desplaza poco por el lado derecho en los lances de recibo, se paró en la muleta. Tuvo peligro									
El Pilar	5º <i>devuelto</i>	Resiste- noches	21	505	4 años 2m Agosto '93	Colorao	1 vara		Ponce
Blandea en lances de recibo, sospechoso de manipulación del asta izda., flojea al llevarlo al caballo, sale del encuentro cayéndose, se devuelve a corrales.									
El Pilar	5º bis	Guantero	27	551	4 años 2m Agosto '93	Tostao	3 varas	Silencio con algún pito	Ponce, silencio
Abierto de cuerna, da la impresión de estar despuntado, blandea de manos en lances de recibo, arrodillándose al llevarlo al caballo, recibe la 1ª vara, se retira un poco, vuelve a entrar sin estar en suerte y le dan una 2ª vara. A la salida del 2º encuentro pierde las manos, en la muleta se para venciéndose por ambos lados. Le dieron bastante en varas.									
El Pilar	6º	Mirador	117	532	4 años 8m Febrero '93	Negro	1 vara + 1 picotazo	Aplausos	El Tato, 2 orejas
Vareado de carnes, en lances de recibo se cuela por el lado izdo. toro flojo y de embestida sosa en la muleta, sin clase y sin fuerzas.									
<p>Un toro devuelto: 505 Kgrs., 4 años 2 meses, 1 vara Edad de los que se lidiaron del todo: 4 años 1 mes: 2 toros 4 años 2 meses: 2 toros 4 años 8 meses: 1 toro</p>									

4 años 10 meses: 1 toro.
 Recibieron: 10 varas, 3 picotazos, se marcó en una entrada.
 Se les colocaron 16 pares completos de banderillas y un palo suelto
 Peso promedio de la corrida (7 toros) 526,42 Kgrs.
 En el arrastre recibieron:
 Pitos 1 toro
 Silencio con algún pito 1 toro
 Silencio 2 toros
 Aplausos 2 toros

Pocas fuerzas sacó la corrida, el 1º inválido se debió devolver a corrales, el 5º blandió excesivamente, otro inválido, y se devolvió, tuvieron desigual presentación, 5 toros, incluido el que se devolvió, casi eran utreros adelantados

10 Octubre

Ganadería	Lugar de lidia	Nombre	Número	Peso	Edad	Capa	Tercio de varas	Arrastre	Espada
Núñez del Cubillo	1º	Rescoldito	125	510	4 años Octubre 93	Negro zaino	2 varas	Silencio con algún pito	Litri, silencio
Toro terciado, rabón, sospechoso de manipulación, flojea en lances de recibo, tras el tercio de banderillas le hacen la suerte del burladero en el 2, la consecuencia es florón en cuerno izdo., sosísima embestida en la muleta.									
Núñez del Cubillo	2º	Ventanero	107	509	4 años Octubre '93	Negro bragao	2 varas	Aplausos	Jesulin, saludos tablas
<u>Protestado de salida</u> , anovillado, muy terciado con poco recorrido en lances de recibo, en la muleta bonancible.									
Núñez del Cubillo	3º	Bailaor	101	501	4 años Octubre '93	Tostao chorreao	1 vara + 1 varita	Silencio con algún aplauso	Barrera, saludos tercio
<u>Protestado de salida por poca presencia</u> , rabón, manso en el caballo, pocas complicaciones dio en la muleta									
Antonio Arribas	4º	Cenicero	17	552	4 años 10 Dic. '92	Negro bragao	Picotazo con derribo + picotazo	Silencio con algún pito	Litri, silencio
Meano, astiblanco, flojea en lances de recibo, en la 1º entrada, le dieron un picotazo, derriba, a la salida se derrumba, entró bien al 2º encuentro, se cayó varias veces en la muleta.									
Núñez del Cubillo	5º	Jugador	21	520	4 años Octubre '93	Negro burraco	2 varas	Aplausos	Jesulin. Oreja
Gargantillo, astinegro, en lances de recibo intento de salto de la barrera por el 2, salió suelto del 1er. encuentro, fue con alegría al 2º encuentro, toro de embestida sosa y sin complicaciones en la muleta.									
Antonio Arribas	6º	Chimenea	16	504	4 años 9m Enero '93	Negro	2 varas	Silencio con algún pito	Barrera, saludos tablas
Sale doliéndose de la divisa, en los "regates" en los capotes que le echaron de recibo, bien presentado, , bien puesto de cuerna, tardo en la muleta, escarbón y reculón									
<p><u>2 toros de Núñez del Cubillo protestados de salida.</u> 4 años: 4 toros 4 años 9 meses: 1 toro 4 años 10 meses: 1 toro. Recibieron: 9 varas, 1 varita 2 picotazos, en uno hubo <u>derribo</u>. Les colocaron 12 pares completos de banderillas y 6 rehiletes sueltos. El peso promedio de la corrida fue de 516 Kgrs. Al arrastre recibieron: Silencio con algún pito: 3 toros Silencio con algún aplauso: 1 toro</p>									

Aplausos: 2 toros.

Los toros de Nuñez del Cubillo, a pesar de llevar la U marcada, es una ganadería que en la actualidad pertenece a la Asociación, se salió de la Unión de Criadores porque tuvo problemas en la documentación referentes a la edad del ganado que lidiaba. Toros con la edad recién cumplida, en Septiembre se podían lidiar como novillos. Fueron unos gatos, chicos, justos de fuerza, mansos, por la mañana en los corrales le dije al presidente de la corrida, que se televisaba, "de que no abriera la gatera porque los gatos se escaparían por ella". Los toros de Arribas llegaron a los corrales sobre las 12 de la mañana, se desembarcaron, se les hizo un reconocimiento, se sortearon y enchiqueraron, han sido los únicos toros de la feria que se desembarcan por la mañana y se lidian por la tarde. Fueron unos toros mansos, el 4º flojo y con peligro, igual que el 6º que además se "rajó"

11 Octubre

Ganadería	Lugar de lidia	Nombre	Número	Peso	Edad	Capa	Tercio de varas	Arrastre	Espada
Guardiola Domínguez	1º	Picapeitos	16	548	5 años 1m Sept. '92	Negro	1 vara + 1 picotazo	Aplausos	Rincón, saludos tercio
Bien presentado, cornidelantero, cómodo de cabeza, poco recorrido por el lado derecho en los lances de recibo, mas por el izdo., recibió la vara sin cabecear, salió cayéndose, al inicio de la faena pierde las manos, luego muy codicioso y bueno, el mejor de la corrida.									
Guardiola Fantoni	2º <i>devuelto</i>	Segundo	3	537	4 años 7m Marzo '93	Negro	Vara + picotazo		Joselito
Acapachado de cuerna, sospechoso de astas, bien presentado blandió de manos, sobre todo de la derecha, a capotazo de lidiador se arrodilla, a la salida del 1er. encuentro se cae, arrecian las protestas que ya había en la plaza, a la salida del picotazo pierde las manos, siguiendo fuertes protestas, es cuando se devuelve.									
Guardiola Domínguez	2º bis	Obispo	30	597	5 años 8 m Febrero '92	Negro	1 vara + 2 picotazos	División de opiniones	Joselito, división de opiniones
Res que tenía que haber saltado en 5º lugar, su matador corrió el turno. Salió andando, veutillo, cómodo con edad, bien presentado, en la 1ª vara empujó el toro, fue larga y fuerte, desplazó al caballo desde terrenos del 4 a terrenos del 2-3, el 2º picotazo se lo dio el varilarguero que hacia la puerta, llevó muy mala lidia, toro con cuajo, edad, que en la muleta el torero quiso hacer "arte", la consecuencia es que el animal adquirió sentido por hacerle las cosas mal, puso en evidencias carencias del torero cuando tiene enfrente toro para lidiar, para poder.									
Guardiola Fantoni	3º	Amazona	21	596	4años 10m Dic. '92	Tostao chorreao	1 vara + 2 picotazos	Silencio	Caballero, saludos tablas
Listón, bien presentado, se paró en quite de su matador, al inicio de la faena y en los pases de tirón, el toro se cae, toro parado y reservón y reculón que se colaba por el lado izdo .en la muleta, acabó entablandose									
Guardiola Domínguez	4º	Pichón	33	595	4 años 8m Febrero '93	Negro bragao	3 varas	Aplausos	Rincón, pitos
Bien presentado, cómodo de cabeza, en los lances de recibo se frenó por el lado derecho, después distraído en capotes, posteriormente se desplazó poco por ambos lados en los lances de capa. Mala lidia en el tercio de varas, entró tres veces al caballo, la 2ª al que hacia la puerta, puesto que el 3º de Rincón no salió a cortar, a defender al caballo que estaba en la puerta funcional; en banderillas esperó por ambos lados, en la muleta desbordó a su matador, murió en la querencia.									
Guardiola Domínguez	5º sobrero	Sordillo	3	527	4 años 8m Febrero '93	Negro bragao	1 vara + picotazo	Pitos	Joselito, bronca
Tenía que haber salido como 2º bis, cómodo de cabeza, en lances de recibo se cuela por ambos lados, a la salida de los dos encuentros con el picador se arrodilló, tras el 3er. par de banderillas rueda como una pelota, en la muleta por el lado derecho se desplazó poco, por el lado izdo. ni lo intentó su matador.									
Guardiola Domínguez	6º	Finiquito	1	568	4 años 6m Abril '93	Negro bragao	2 varas	Aplausos	Caballero, oreja
Astifino, astiblanco, acapachado de cuerna, correton que en los primeros compases de la lidia se va a terrenos donde no le molesten. Empujó en la 1ª vara sacando al picador a los medios, para blandear a la salida del encuentro y en inicio de faena,									

humilló poco, escaso recorrido hacia la mitad de la faena.

Toro devuelto: 537 Kgrs., 4 años 7 meses, vara + picotazo

Toros que se lidiaron completamente:

Edad:

4 años 6 meses: 1 toro

4 años 8 meses: 3 toros

5 años 1 mes: 1 toro

5 años 8 meses: 1 toro

Recibieron: 9 varas + 6 picotazos.

Les colocaron: 9 pares completos de banderillas y 9 palos sueltos

Peso promedio de la corrida (7 toros): 567 Kgrs.

Al arrastre recibieron:

Pitos: 1 toro; Silencio: 1 toro, División de opiniones: 1 toro; Aplausos: 3 toros.

Toros de la casa Guardiola bien presentados, ninguno remató en burladeros, tuvieron que torear, toros con edad hechos, bravos en los caballos, donde les dieron lo suyo, el 1er. toro tuvo poca fuerza pero fue muy noble, el 2º, que tenía que haber salido en 5º lugar, fue un toro encastado, con edad, al que le hicieron las cosas muy mal, su matador se "afligió", se "aco..." y no quiso complicarse la vida, el 3º reservón, parado, reculón que acabó en tablas, el 4º recibió 3 varas en toda la regla, esperó en banderillas, que embestía bien por el lado derecho cuando el torero le ofrecía bien la muleta, colocándose en el sitio, fue desaprovechado, el 5º peligroso, al que Joselito no quiso, no pudo, o no supo corregir defectos. El 6º empujó bastante en el 1er. tercio, fue otro buen toro de la corrida.

Los toros de la Casa Guardiola lucieron divisa negra, en señal de luto por la muerte el día 2 de Octubre de Juan Guardiola Domínguez, con anterioridad se había lidiado ganado de la casa y lucieron divisas normales. En la novillada que abrió feria el día 4 Octubre se guardó un minuto de silencio antes de romperse el paseillo en señal de respeto.

12 Octubre

Ganadería	Lugar de lidia	Nombre	Número	Peso	Edad	Capa	Tercio de varas	Arrastre	Espada
Victorino Martín	1º	Hostelero	109	543	4años 10 Dic. '92	Negro entrepelao	1 vara + 2 picotazos	Aplausos	El Tato, silencio
Muy vareado, la vara se la dieron rectificando, tras el 2º picotazo salió huido, luego le dieron un 2º en 3ª entrada, muy ágil en la muleta, se revolvía con rapidez dando tornillazos.									
Victorino Martín	2º	Polea	128	485	4 años 9 m Enero '93	Negro entrepelao	2 varas	Pitos	El Tato, saludos tablas
<u>Protestado de salida</u> , por su poca presencia, excesivamente vareado "ratita prescinda", en el capote se colaba por el lado izdo, toro peligroso, tobillero que se colaba por ambos lados en la muleta									
Victorino Martín	3º	Cucharón	117	508	4años 10m Dic. '92	Negro entrepelao bragao	Vara + marronazo y vara	Aplausos	El Tato, saludos tercio
Vetillo, vareado de carnes que se desplaza y mete bien la cabeza por ambos lados en los lances de recibo, salió suelto del 2ºencuentro, toro encastado y con movilidad.									
Victorino Martín	4º	Borracho	155	505	4 años 8m Febrero '93	Negro meano	2 varas	Aplausos	El Tato, 2 orejas
Vareado de carnes, bien presentado, humilla en el capote, no se empleó en el caballo se desplazó bien por el lado derecho, por el izdo y al final de la faena, cuando cogió el matador la muleta con esta mano, se paró por este lado.									
Victorino Martín	5º	Murgoso	140	510	4años 10m Dic. '92	Negro	2 varas	Aplausos	El Tato, cogida, oreja
En la larga cambiada a porta gayola se venció por el lado derecho, intentó saltar la barrera por la puerta de la enfermería, la 1ª vara la tomó humillando y sin cabecear, en la 2ª vara se quitó el "palo", se dolió en banderillas, al inicio de la faena, se venció por el lado izdo, cogiendo e hiriendo a su matador, no se pudo ver en el resto de la faena al toro.									
Victorino Martín	6º	Medidor	97	510	4años 10m Dic. '92	Cárdeno bragao	3 varas	Aplausos	José García, silencio
El mejor presentado de la corrida, el mas en tipo de esta ganadería, asaltillado, toro que apuntó muy buenas cosas pero que debido al poco oficio del sobresaliente se fue sin ver.									
<p><u>1 toro protestado de salida</u> 4 años 8 meses: 1 toro 4 años 9 meses: 1 toro 4 años 10 meses: 4 toros Recibieron: 12 varas + 2 picotazos Les pusieron 17 pares de banderillas y 1 palo suelto</p>									

El peso promedio de la corrida fue de 510 Kgrs.
Al arrastre recibieron:
Pitos 1 toro. Aplausos 5 toros

Corrida con emoción, toros con movilidad, casta, listos, en general no fueron bravos en los caballos, los dos primeros parecían "ratitas", los otros cuatro estuvieron mejor presentados, el 3º y 4º con problemas, pero metían muy bien la cabeza, el 5º y 6º poco valorables en la muleta.

13 Octubre

Ganadería	Lugar de lidia	Nombre	Número	Peso	Edad	Capa	Tercio de varas	Arrastre	Espada
Conde de la Corte	1º	Tesonero	95	501	4 años 11m Nov. '92	Negro zaino	1 vara + picotazo	Pitos	Joselito, división opiniones
Acapachado de cuerna, despuntado del asta izda., al 2º lance de recibo clava las astas en la arena, encontronazo en el 1er. encuentro, luego el picador clavó pica, pierde las manos, sale flojeando del 1er. encuentro, hay protestas en la plaza, a la salida del 2º encuentro dobla las manos y clava las astas en la arena, a lance de Ponce el toro se derrumba, arrecian las protestas. Se dolió en banderillas. Huyó, durante la faena de muleta, a terrenos donde no se le molestará, se cae en varias fases de la muleta. Toro muy flojo, rayando la invalidez, manso, con nobleza.									
Conde de la Corte	2º	Tibetano	102	572	4 años 9m Enero '93	Negro bragao	vara + picotazo	Pitos	Ponce, pitos
Abrochado de cornamenta, de salida sale con ambas astas escobilladas, parece toro de rejones, sospechoso de afeitado, sobre todo de asta izada., echa las manos por delante y flojea al llevarlo al caballo, arrancándose de lejos al 1er. encuentro, la vara la recibe en la paletilla izda, sale de la misma flojeando, tras la salida del 2º encuentro, el toro huye de todo, en terrenos de toriles se da topetazo con el picador, que no hace uso de la pica, posteriormente barbeó tablas y se aquerenció en ellas tras el tercio de banderillas.									
Mª Olea	3º	Guitarra	22	519	4 años 9m Enero '93	Negro meano	vara + picotazo	Aplausos, con algún pito	Tomás, saludos medios
Sale de chiqueros andando, vareado de carnes, veletillo, alta sospecha de manipulación de astas, quedado en lances de recibo, se le abren las puntas de las astas tras derrotar en el burladero del 2, saliéndole florón aparente en el asta izda., en la 1ª vara se emplea, empujando con riñones, tras el quite no quiere saber nada de los caballos, huyendo de los mismos, en la faena de muleta fue bueno y no aprovechado.									
Conde de la Corte	4º <i>devuelto</i>	Buenavista	101	554	4 años 9m Enero '93	Negro	2 varas		Joselito
Cornidelantero, correton, clava las astas en la arena en los lances de recibo, tras lance del lidiador Cubero el toro patina apoyándose en el morro, surgiendo protestas en la plaza, tras lance del jefe de la cuadrilla el toro se cae, en la 1ª entrada derriba, posteriormente recibe una vara arrodillándose, renquea de la pata izda. para luego el toro tambalearse, protestas en la plaza, recibe una 2ª vara del picador que hace la puerta, a la salida dobla las manos, tras capotazos posteriores dobla las manos varias veces, en la plaza hay bronca, se devuelve.									
Conde de la Corte	4º bis	Caranegra	105	529	4 años 9m Marzo '93	Castaño	2 varas	División opiniones	Joselito, bronca
Descarado de cara, sospechas de manipulación de astas, en los lances de recibo pega tornillazos por ambos lados, en la 1ª vara romaneó empujando con fijeza no dando un solo cabezazo, también en la 2ª vara empujó, uno de los mejores tercio de varas de la feria, quizá el mejor por parte del toro, tenía un buen lado derecho en la muleta, su matador no lo quiso ni ver en el último tercio									
Conde de la Corte	5º	Pastor	104	535	4 años 7m Marzo '93	Negro bragao, meano	2 varas + marcar	Aplausos con algún pito	Ponce, oreja

Veleta, vareado de carnes, bien presentado, <u>salió sin divisa</u> , echó las manos por delante en los lances de recibo, teniendo poco recorrido por ambos lados, la 1ª vara la tomó con la cara alta haciendo sonar el estribo, sin embargo humilló en el quite, del 2º encuentro salió suelto, en la 3ª entrada marcó el picador, saliendo nuevamente huido, se dolió en banderillas, tendencia a tablas en la faena de muleta, por el lado derecho la tomaba rebrincado y pegando cabezazos, en serie por la izda. cara alta, se paró al final de la faena y siguió con la tendencia a tablas.									
Conde de la Corte	6º	Guarda coches	82	563	4ªños 11m Nov. '92	Negro listón	2 varas	Silencio con algún pito	Tomás, silencio
Abierto de cuerna, sospechoso de manipulación de astas, sabré todo del asta izda., en la muleta no lo entendió su matador.									
<p>Un toro devuelto a corrales, 554 Kgrs.; 4 años 9 meses, dos varas, entró tres veces al caballo, en la 1ª derribó Lidia completa de 6 toros Edad: 4 años 7 meses: 2 toros 4 años 9 meses: 2 toros 4 años 11 meses: 2 toros</p> <p>En el 1er. tercio recibieron: 9 varas, 3 picotazos, una vez; en 3ª entrada, marcó el picador Les colocaron: 16 pares completos de banderillas y dos palos sueltos El peso promedio de la corrida (7 toros) fue de 539 Kgrs. Al arrastre recibieron: Pitos: 2 toros; silencio con algún pito: 1 toro; división de opiniones: 1 toro, aplausos con algún pito: 2 toros</p> <p>Corrida vareada de carnes, de presentación variada, sobre todo referente a astas, que dieron la sensación de estar manipuladas, aunque al parecer les hicieron la biometría, que resultó negativa , lo cual choca con lo que se vio en el ruedo ¿manipulación dentro de los límites legales?, ¿crecen con falta de calcio, queratina etc., los toros condesos en la actualidad, que hace que el pitón sea tan frágil ?, ¿ En la ganadería no cuidan el desarrollo de las astas ?; Me lo tendrían que explicar.</p>									

TOREROS

Los 24 puestos de matadores de toros han estado ocupados por 12 espadas, dos a una tarde y diez a dos tardes cada uno, uno de ellos se encerró con una corrida de toros en solitario. Entre los espadas que toreaban por primera vez como matadores de toros en Zaragoza, hay que reseñar a Víctor Puerto. El único espada que se ha caído de los carteles es Rivera Ordoñez, por resentirse de una lesión de rodilla derecha y dar por finalizada su temporada a finales de Septiembre , fue sustituido el día 9 por Litri y el día 11, aunque se rumoreó que lo haría Juan Mora, triunfador de la feria de 1996, lo hizo Manuel Caballero. Pascual Mezquita sobresaliente anunciado para el día 12, no vino, siendo sustituido por José García, él y Curro Trillo, también eran nuevos en Zaragoza

Matador	Alternativa	Confirmación	Zaragoza, Pilar '97	Vestido	Subalternos	
					Caballo	Pié
Manuel Caballero	20 Sept. '1991 Nimes	18 Mayo 1992	Lunes 6 Octubre	Fucsia y oro, cabos negros, vivos negros, remates blancos	Diego Aparicio "El Turuta", Martín del Olmo	Gonzalo González, Juan Luis Rodríguez, Juan Pedro Alcantud
Manuel Caballero Martínez						Sábado 11 Octubre
Oscar Higares, Oscar García Higares	12 Oct. 1992 Madrid	12 Oct. 1992	Lunes 6 Octubre	Rosa y oro, cabos negros, vivos verdes, remates blancos	Manuel Montiel, Manuel Molina	J.A. Carretero, Juan José Gimeno, Juan de Triana
El Molinero, Ricardo Aguin Ochoa	4 Julio 1993 Zaragoza	27 Agosto 1995	Lunes 6 Octubre	Azul y oro, cabos negros, vivos rojos, remates blancos	Fernando Moreno, Vicente Antón " Chamaco de Ablitas "	Roberto Bermejo, Rafael Perea "El Boni", Pablo Ciprés
				Azul eléctrico y oro,		Alberto

Vicente Barrera Simó	25 Julio 1994 Valencia	22 Mayo 1995	Martes 7 Octubre	cabos negros, vivos rojos, remates blancos	Manuel Carrasco, Frco. Atienza	Martínez, Vicente Yeseras Lorenzo del Olmo
			Viernes, 10 Octubre	Gris perla y oro, cabos negros, vivos rojos, remates blancos	Frco. Atienza, Manuel Carrasco	Vicente Yeseras, Alberto Martínez, Lorenzo del Olmo
Víctor Puerto Víctor Sánchez Cerdá	9 Abril 1995 Ciudad Real	9 Mayo 1996	Martes 7 Octubre, <i>nuevo en Zaragoza</i>	Azul marino y oro, cabos negros, vivos rojos, remates blancos	Paco Luna, Frco. Tapia	Valentín Cuevas, Luis Miguel Villalpando, Venancio Veneros
			Miércoles 8 octubre	Rosa y plata, cabos negros, vivos negros, remates negros	Frco. Tapia, Paco Luna	Luis Miguel Villalpando, Valentín Cuevas, Venancio Veneros

Matador	Alternativa	Confirmación	Zaragoza, Pilar '97	Vestido	Subalternos	
					Caballo	Pié
José Tomás José Tomás Roman Martín	10 Dic. 1995 Monumental de México	14 Mayo 1996	Martes 7 Octubre	Burdeos y oro, cabos verdes, vivos verdes, remates blancos	Victoriano García "Legionario" Germán González	Luciano Nuñez, Miguel Cubero, Emilio Fernández, hijo
			Lunes 13 Octubre	Burdeos y oro, cabos verdes, vivos verdes, remates blancos	Victoriano García "Legionario" Germán González	Luciano Nuñez, Miguel Cubero, Emilio Fernández, hijo
Cesar Rincón Julio Cesar Rincón Ramirez	8 Dic.1982 Bogotá, Colombia	2 Sept. 1984	Miércoles 8 Octubre	Verde y oro, cabos negros, vivos rojos, remates blancos	Antonio Pinilla, Anderson Murillo	Gustavo García "El Jeringa", Carlos Avila, Manuel Gómez
			Sábado 11 Octubre	Azul marino y oro, cabos negros, vivos rojos, remates blancos	Anderson Murillo, Antonio Pinilla	Carlos Avila, "El Jeringa", Manuel Gómez
Jesulin de Ubrique Jesús Janeiro Bazán	21 Sept. 1990 Nimes	25 Mayo 1992	Miércoles 8 Octubre	Rosa palo y oro, cabos negros, vivos verdes, remates blancos	Diego Ortiz, Manuel Sánchez	Carmelo García "Carmelo", Antonio Caba, Emilio Fernández, padre
			Viernes 10 Octubre	Salmón y oro, cabos negros, vivos verdes, remates blancos	Manuel Sánchez, Diego Ortiz	Antonio Caba, Carmelo, Emilio Fernández, padre
Litri	26 Sept. 1987 Nimes	16 Mayo 1991	Jueves 9 Octubre	Verde oliva y oro, cabos negros, vivos	Curro Reyes, Manuel Martín	Juan Montiel, Manuel Rodriguez

Miguel Báez Spinóla				rojos, remates blancos	"Cañero"	"El Mangui", Manuel Gil
			Viernes 10 Octubre	Tabaco y oro, cabos negros, vivos verdes, remates blancos	Manuel Martín "Cañero", Curro Reyes	El Mangui Juan Montiel Manuel Gil
Enrique Ponce Martínez	16 Marzo 1990 Valencia	30 Sept. 1990	Jueves 9 Octubre	Azul Marino y oro, cabos negros, vivos rojos, remates blancos	Manolo Quinta, Antonio Saavedra	Antonio Tejero, Rafael de la Viña, José María Tejero
			Lunes 13 Octubre	Burdeos y oro, cabos negros, vivos verdes, remates blancos	Manolo Quinta, Antonio Saavedra	Antonio Tejero, Mariano de la Viña, José M ^a Tejero

Matador	Alternativa	Confirmación	Zaragoza, Pilar '97	Vestido	Subalternos	
					Caballo	Pié
El Tato	7 Octubre 1992 Zaragoza	17 Julio 1994	Jueves 9 Octubre	Azul turquesa y oro, cabos negros, vivos negros, remates blancos	Manuel Cid, Salvador Nuñez	Pedro Castillo, Carlos Casanova, Manolo Rubio
Raúl Gracia Herrera			Domingo 12 Octubre	Terciopelo grana, bordado en oro poco recargado, cabos negros, vivos negros, remates blancos	13 Salvador Nuñez, Manuel Cid, Chano Garrido, José Manuel González, Jaime Ruiz Soro, Fernando Moreno	14 Carlos Casanova, Pedro Castillo, Manolo Rubio, Pablo Saugar "Pali", Angel Luis Padros, Manuel Galván, Roberto Bermejo, Gregorio Cruz Velez, Pablo Ciprés
José García José García Sánchez Sobresaliente 1º	15 Agosto 1991 Torrelodones Madrid		Domingo 12 Octubre <i>nuevo en Zaragoza</i>	Azul y oro, cabos rojos, vivos rojos, remates blancos		

¹³ Los picadores de El Tato, esta tarde, iban vestidos: Salvador Nuñez caña y oro; Chano Garrido grana y oro; Jaime Ruiz Soro burdeos y oro; Manuel Cid grana y oro; Juan Manuel González azul y oro; Fernando Moreno azul y oro

¹⁴ Los banderilleros de la cuadrilla de El Tato, fueron vestidos: Carlos Casanova blanco y plata; Pedro Castillo frambuesa y plata; Manolo Rubio nazareno y seda blanca; Pablo Saugar "Pali" canela y azabache; Angel Luis Padrós grana y azabache; Manuel Galán tabaco y azabache; Roberto Bermejo azul marino y plata; Gregorio Cruz Velez grana y azabache; Pablo Ciprés somontano y azabache.

Curro Trillo, Frco. López Trillo. Sobresaliente 2º	20 Abril 1992 Alcora Castellón		Domingo 12 Octubre <u>nuevo en Zaragoza</u>	Burdeos y azabache, cabos verdes, vivos verdes, remates blancos		
Joselito José Miguel Arroyo Delgado	24 Abril 1986 Málaga	29 Mayo 1986	Sábado 11 Octubre	Azul marino y oro, cabos negros, vivos negros, remates blancos	Emiliano Sánchez, Antonio Prieto	Juan Cubero, Juan Rivera, David Saugar "Pirri"
			Lunes 13 Octubre	Berenjena y oro, cabos negros, vivos verdes, remates blancos	Antonio Prieto, Emiliano Sánchez	Juan Rivera, Juan Cubero, David Saugar "Pirri"

Picadores derribados			
Día	Picador	Cuadrilla	Toro
7 Octubre	Francisco Tapia	Victor Puerto	Derribo en el 1er. encuentro del 5º toro de la tarde
10 Octubre	Curro Reyes	Litri	Previo desarme fue derribado en el 4º toro de la tarde
13 Octubre	Emilio Sánchez	Joselito	En el 4º toro de la tarde, este toro fue devuelto a corrales

Picadores aplaudidos			
Día	Picador	Cuadrilla	Toro
6 Octubre	Manuel Molina	Oscar Higuera	Tras el 1er. tercio al 5º toro de la tarde
9 Octubre	Manuel Cid	El Tato	Aplaudido por marcar en la 2ª entrada al caballo del 3er. toro de la tarde.
	Salvador Nuñez	El Tato	Tras suerte de varas al 6º toro
10 Octubre	Curro Reyes	Litri	Tras el derribo que sufrió, administró al 4º toro de la tarde un picotazo, fue aplaudido
13 Octubre	Emilio Sánchez	Joselito	Tras el tercio de varas al 4ºbis de la tarde, posiblemente el mejor tercio de varas de toda la feria de picador, aunque picó traserillo, y toro.
<p>Los picadores Martín del Olmo; (Caballero) y Vicente Antón "Chamaco de Ablitas" (El Molinero), abdicaron del oro de sus chaquetillas la tarde del 6 Octubre, fueron de blanco y azabache y negro y azabache respectivamente Igualmente renunció al oro de su chaquetilla Manuel Sánchez (Jesulin de Ubrique) la tarde del 8 Octubre, fue de verde y azabache. De igual forma, los picadores Manuel Sánchez y Diego Ortiz, ambos de la cuadrilla de Jesulin, se desprendieron del oro de sus chaquetillas la tarde del 10 Octubre, fueron de verde y azabache y blanco y plata, respectivamente.</p>			

Día	Toros	Pares Completos	Palos sueltos
6 Octubre	6	13	3
7 Octubre	7 toros, un toro se devolvió tras la	15	4 (uno al toro devuelto)

1ª entrada a banderillas			
8 Octubre	6 toros	14	1
9 Octubre	6 toros	16	1
10 Octubre	6 toros	12	6
11 Octubre	6 toros	9	9
12 Octubre	5 toros, un toro lo banderilleó el matador	14	1
13 Octubre	6 toros		
Banderillas "Cordobesas"		Banderillas "Retráctiles"	
Cuadrilla		Cuadrillas	
Caballero, las dos tardes Higares El Molinero	Victor Puerto, en las dos tardes Jesulin, las dos tardes	Vicente Barrera, las dos tardes José Tomas, las dos tardes Cesar Rincón, las dos tardes Litri, las dos tardes	Ponce, las dos tardes El Tato, las dos tardes Joselito, las dos tardes

0 Palos			
Día	Banderillero	Cuadrilla	Toro
6 Octubre	Juan de Triana	Oscar Higares	En la 2ª entrada al 2º toro de la tarde
	Gonzalo González	Manuel Caballero	En 2ª entrada al 4º bis
7 Octubre	Lorenzo del Olmo	Vicente Barrera	En la 2ª entrada al 4º bis
	Venancio Veneros	Victor Puerto	En la 4ª entrada al 4º toro de la tarde
8 Octubre	Valentín Cuevas	Victor Puerto	En 3ª entrada al 3er. toro
	El Jeringa	Cesar Rincón	En 3ª entrada al 4º toro
	Emilio Fernández, padre	Jesulin	En 2ª entrada al 5º toro
9 Octubre	El Mangui	Litri	En la 3ª entrada al 1er. toro de la tarde
10 Octubre	Alberto Martínez	Vicente Barrera	En la 1ª entrada al 3er. toro de la tarde
11 Octubre	Carlos Avila	Cesar Rincón	En la 2ª entrada al 4º toro.
12 Octubre	Gregorio Cruz Velez	El Tato	En la 3ª entrada al 3º de la tarde

Pasadas en falso			
Día	Banderillero	Cuadrilla	Toro
7 Octubre	Lorenzo del Olmo	Vicente Barrera	En la 2ª entrada al 1er toro
	Vicente Yesteras	Vicente Barrera	En la 4ª entrada al 1er. toro de la tarde
8 Octubre	Manuel Gómez	Cesar Rincón	En 2ª entrada al 4º de la tarde
12 Octubre	Pedro Castillo	El Tato	En la 3ª entrada al 1er. toro de la tarde

Banderilleros desmonterados			
Día	Banderillero	Cuadrilla	Toro
6 Octubre	Juan José Gimeno	Oscar Higares	Tras el 2º tercio al 2º toro de la tarde
	El Boni	El Molinero	Tras el 2º tercio al 3er. toro de la tarde
	José Antonio Carretero	Oscar Higares	Tras el 2º tercio al 5º toro de la tarde, colocó los mejores pares de banderillas de esa tarde
8 Octubre	Carmelo García	Jesulin	Tras el 2º tercio al 5º de la tarde
9 Octubre	Pedro Castillo	El Tato	Tras el 2º tercio al 6º toro de la tarde, los dos pares que colocó fueron por el lado derecho y a toro parado.
10 Octubre	Carmelo	Jesulin	Tras el 2º tercio al 2º toro de la tarde
	Emilio Fernández	Jesulin	Tras el 2º tercio al 2º toro de la tarde
11 Octubre	Gonzalo González	Manuel Caballero	Tras el 2º tercio al 2º toro de la tarde
12 Octubre	Pedro Castillo	El Tato	Tras el 2º tercio al 1º de la tarde
	Manolo Rubio	El Tato	Tras el 2º tercio al 1º de la tarde
	Carlos Casanova	El Tato	Tras el 2º tercio al 4º toro de la tarde
	Manolo Rubio	El Tato	Tras el 2º tercio al 4º toro de la tarde
13 Octubre	Antonio Tejero	Ponce	Tras el 2º tercio al 5º toro de la tarde
	José Mª Tejero	Ponce	Tras el 2º tercio al 5º toro de la tarde

Incidencias en las lidias			
Muy bien, con el capote, lidiando en el 2º tercio Roberto Bermejo al 3er. toro de la tarde del día 6			

Aunque no se premió hay que citar el 3er par de gran mérito, por la exposición que tuvo, el que colocó, por el lado derecho, al 3er. toro de la tarde del día 7 Miguel Cubero (José Tomás)

La tarde del día 7 no fue la tarde del peonaje, ya empezó por la mañana con el mal enlotado de la corrida, Yesteras estuvo mal colocado en la 1ª entrada al caballo en el 1er. toro. Emilio Fernández, hijo, dio un mitin con la puntilla, al 3º de la tarde, necesitó de 9 cachetazos para atronarlo: Fatal y desordenada lidia llevó el 6º toro de la tarde. Vicente Yesteras bregó muy bien, de salida, al 4º bis.

Cuando se retire Luciano Nuñez no necesitará que le corten el añadido, pues este peón se lo quita todas las tardes al quitarse la montera, postizo y añadido forman un cuerpo compacto, cosas del diseño y de la alopecia.

Muy acertado y muy bien estuvo Emilio Fernández, padre, al evita que entrara al caballo, cuando el 5º toro, del día 8, iba suelto y se arrancó de lejos al picador que guardaba la puerta.

El día 9, Manolo Rubio hizo un quite de riesgo a Antonio Tejero, cuando este banderillero salió tropicado tras la salida del 3er. par al 5º bis de la tarde.

El día 10, la cuadrilla de Vicente Barrera estuvo muy mal en la lidia al 3º de la tarde, aquello parecía una capea. Estuvo muy bien bregando, de salida, Vicente Yesteras al 6º toro de la tarde, le correspondía "lidiar" este toro a Alberto Martínez. Esta tarde, Emilio Fernández, padre, estuvo muy mal con la puntilla en el 2º toro, necesitó de 5 cachetazos para finiquitarlo.

El día 12 resultó revolcado el peón Angel Luis Padros, fue a la salida del 3er. par al 2º toro de la tarde. Este día Roberto Bermejo estuvo hecho un "Angel de la Guarda" de José García, 1er. sobresaliente, en el 6º toro. Al finalizar la corrida, le quitaron el añadido a Pablo Saugar " Pali", ya que se retiraba de los ruedos, sus hijos Pablo y Victor Hugo. Según informaciones, también se retiró es tarde Pedro Castillo

Quites artísticos			
Día	Matador	Toro	Tipo de quite
6 Octubre	Oscar Higares	1º de la tarde	Tras la 2ª entrada al caballo, por verónicas rematadas con media verónica
	El Molinero	2º de la tarde	Tras la 2ª entrada al caballo, por verónicas rematadas con media verónica.
	Manuel Caballero	3º de la tarde	Tras la 2ª entrada al caballo, por verónicas rematadas con revolvera
	Oscar Higares	5º de la tarde	Tras la 2ª entrada al caballo, por verónicas rematadas can media verónica.
7 Octubre	Victor Puerto	1º de la tarde	Tras la 2ª entrada al caballo, por delantales rematados con revolvera
	Victor Puerto	5º de la tarde	Tras 2ª entrada, por verónicas
8 Octubre	Victor Puerto	3º de la tarde	Tras la 1ª entrada al caballo, por chicuelinas rematadas con revolvera.
	Victor Puerto	6º de la tarde	Tras la 1ª entrada al caballo, por verónicas rematadas con media verónica.
	Cesar Rincón	6º de la tarde	Tras la 2ª entrada al caballo, por verónicas a pies juntos rematadas con revolvera
9 Octubre	El Tato	3º de la tarde	Tras la 1ª entrada al caballo, por chicuelinas rematadas con media verónica
	El Tato	5º bis	Tras la 2ª entrada al caballo, lancea por el lado izdo. rematando con una revolvera
11 Octubre	Cesar Rincón	1º de la tarde	Tras la 1ª entrada al caballo, por delantales, no remató el quite
	Joselito	1º de la tarde	Tras la 2ª entrada, por navarras rematadas con media verónica
	Joselito	2º bis	Tras el 3er. picotazo que dio el picador que hacia la puerta, por chicuelinas rematadas con una revolvera
	Manuel Caballero	3º de la tarde	Por verónicas
12 Octubre	Joselito	5º de la tarde	Por delantales, todos por el lado derecho, rematados con una revolvera
	El Tato	3º de la tarde	Lanceó por el lado derecho, rematando con media verónica también por el lado derecho
	El Tato	4º de la tarde	Por chicuelinas rematadas con media verónica
13 Octubre	El Tato	5º de la tarde	Por gaoneras, rematadas con revolvera
	José Tomás	3º de la tarde	Tras la 1ª entrada al caballo, por chicuelinas rematadas con media verónica
	Joselito	3º de la tarde	Tras la 2ª entrada al caballo, por verónicas rematadas con revolvera
	Enrique Ponce	5º de la tarde	Tras 1ª entrada al caballo, por verónicas rematadas con una revolvera

Matadores que han banderilleado				
Día	Matador	Toro	Pares	Pasodoble
12 Octubre	El Tato	5º de la tarde	1er. par por el lado derecho, colocación delantera. 2º par por el lado izdo. 3er. par sale de dentro a fuera, juguetea con el toro y clava por el lado derecho	El Gallo ha vuelto

Faenas brindadas				
Día	Matador	Faena	Público	Brindis Otros
6 Octubre	Oscar Higaes	Su 1ª	*	
	El Molinero	Su 1ª	*	
	Manuel Caballero	Su 2ª		A un Sr. que ocupaba una localidad en la barrera del tendido 2
8 Octubre	Victor Puerto	Su 1ª	*	
	Victor Puerto	Su 2ª		A un Sr. que ocupaba una localidad en la contrabarrera del tendido 4
9 Octubre	El Tato	Su 1ª	Con el numerito de la montera	
10 Octubre	Jesulin de Ubrique	Su 2ª		A Justo Benitez, que ocupaba una localidad de contrabarrera del tendido 3
11 Octubre	Cesar Rincón	Su 1ª	*	
12 Octubre	El Tato	Su 5ª	En el inicio de la faena fue cogido	

Faenas musicadas				
Las corridas de toros fueron amenizadas por la Banda de Música de La Diputación de Zaragoza, bajo la dirección de don Luis Sapiña				
Día	Matador	Faena	Pasodoble	
6 Octubre	Oscar Higaes	Su 1ª	Quereres.- Sin solicitar música el público, cesó la interpretación del pasodoble cuando el matador recogió la muleta, pues sufrió desarme durante la faena	
	El Molinero	Su 1ª	Pasión Taurina.- Solicitando música el público, sigue la interpretación cuando interrumpe la faena para ir a recoger el estoque, cesa cuando vuelve a la cara del toro.	
	Oscar Higaes	Su 2ª	La Cañada.- Solicitando música el público, al ir a por el estoque, cesa la interpretación	
7 Octubre	Vicente Barrera	Su 1ª	Manolete.- A la mínima petición por parte del público, no cesó la interpretación del pasodoble cuando interrumpió la faena para ir a por el estoque, cesó en la preparación para entrar a matar.	
8 Octubre	Cesar Rincón	Su 1ª	Tercio de quites	
	Jesulin de Ubrique	Su 1ª	Dauder.- protestada al inicio del pasodoble, al ir a menos la faena, cesó la interpretación	
	Victor Puerto	Su 1ª	El Tío Caniyitas.- siguió tocando cuando interrumpió la faena para ir a por el estoque, al volver a la cara del toro, cesa la interpretación	
	Jesulin de Ubrique	Su 2ª	Manolete	
9 Octubre	Victor Puerto	Su 2ª	Maños y toros.- cesa cuando sufre la voltereta	
	El Tato	Su 1ª	Pasodoble-Jota El Tato.- solicitándola el público, no cesó la interpretación cuando interrumpe la faena para ir a por el estoque, para la banda cuando se perfila para entrar a matar	
10 Octubre	El Tato	Su 2ª	El Tato.- solicitando música el público, no cesa cuando va a por el estoque y si cuando se perfila para entrar a matar	
	Jesulin de Ubrique	Su 1ª	La Cañada.- solicitándola el público, cesa la interpretación del pasodoble cuando interrumpe la faena para ir a por el estoque	
11	Jesulin de Ubrique	Su 2ª	Morenito de Valencia.- solicitando música el público, al interrumpir la faena para recoger el estoque, cesa la interpretación del pasodoble	
	Cesar Rincón	Su 1ª	Dauder.- con tibia petición por parte del público, al sonar el pasodoble se	

Octubre			protesta, al interrumpir la faena para ir a por el estoque no cesa la interpretación, haciéndolo en la preparación para entrar a matar
	Manuel caballero	Su 2ª	Nerva.- sin solicitar música el público
12 Octubre	El Tato	Su 3ª	Tercio de Quitas.- sin solicitarlo el público, cesó en la preparación para entrar a matar y no cuando interrumpió la faena para recoger el estoque.
	El Tato	Su 4ª	El Tío Caniyitas.- sin solicitarla el público, cesó la interpretación en la preparación para entrar a matar y no cuando interrumpe la faena para recoger el estoque
13 Octubre	José Tomás	Su 1ª	Agüero.- sin solicitar música el público, no cesó la interpretación cuando sufre desarme durante la faena de muleta, si cuando interrumpe la faena para ir a por el estoque
	Enrique Ponce	Su 2ª	Corazón Gitano.- sin solicitarla el público, fue protestada, siguió tocando la banda cuando interrumpe la faena para ir a por el estoque, cesó cuando vuelve a la cara del toro

LOS ESPADAS DESPACHARON A LOS 48 TOROS					
Día	Espada	1er. toro	2º toro	Total	Totales de la tarde
6 Octubre	Manuel Caballero	pinchazo + entera con derrame	entera tendida + 2 intentos de descabello	1 pinchazo + 2 enteras + 2 intentos de descabello	Pinchazos: 3 Pinchazos sin soltar: 1 Casi enteras: 1 Enteras: 5 Intentos de descabello:9
	Oscar Higare	Pinchazo saliendo perseguido + entera desprendida con desarme	pinchazo sin soltar + pinchazo con desarme + entera delantera + 2 intentos de descabello	2 pinchazos + pinchazo sin soltar + 2 enteras + 2 intentos de descabello	
	El Molinero	casi entera delanterilla y perpendicular	entera + 5 intentos de descabello	casi entera + entera + 5 intentos de descabello	
7 Octubre	Vicente Barrera	Pinchazo hondo + 3 intentos de descabello	pinchazo + media estocada	pinchazo + pinchazo hondo + media estocada + 3 intentos de descabello	Pinchazos: 2 Pinchazos hondos: 1 Medias estocadas: 1 Casi enteras: 2 Enteras: 2
				pinchazo	

	Victor Puerto	entera desprendida, atravesada con derrame	pinchazo + entera desprendida	+ 2 enteras	Intentos de descabello: 3
	José Tomás	Casi entera, con rueda de peones	casi entera	2 casi enteras	
8 Octubre	Cesar Rincón	Pinchazo + entera tendida + intento de descabello	casi entera delantera	pinchazo + casi entera + entera + descabello	Pinchazos: 2 Medias estocadas: 1 Casi enteras: 2 Enteras: 3 Intentos de descabello: 1
	Jesulin de Ubrique	entera, rinconera	media desprendida	media estocada + entera	
	Victor Puerto	pinchazo + casi entera baja y atravesada	entera en buen sitio, rueda de peones	pinchazo + casi entera + entera	
9 Octubre	Litri	Pinchazo + entera	mete y saca + pinchazo hondo con desarme y rueda de peones + 2 intentos de descabello	pinchazo + pinchazo hondo + mete y saca + entera + 2 intentos de descabello	Pinchazos: 1 Pinchazos sin soltar: 2 Pinchazos hondos: 1 Mate y sacas: 1 Casi enteras: 2 Enteras: 3 Intentos de descabello: 3
	Enrique Ponce	2 pinchazos sin soltar + casi entera	entera, buena estocada, algo tendida + descabello	2 pinchazos sin soltar + casi entera + entera + intento de descabello	
	El Tato	entera desprendida	casi entera, excelente en todo	casi entera+ entera	

Día	Espada	1er. toro	2º toro	Total	Totales de la tarde
10 Octubre	Litri	media estocada + 2 intento de descabello	pinchazo sin soltar, con desarme + entera desprendida, atravesada con rueda de peones	pinchazo sin soltar + media estocada + entera + 2 intentos de descabello	Pinchazos sin soltar: 1 Pinchazos: 2 Media estocada: 2 Casi enteras: 2 Enteras: 2 Intentos de descabello: 2
	Jesulin de Ubrique	2 pinchazos + casi entera	casi entera desprendida	2 pinchazos + 2 casi enteras	
	Vicente Barrera	entera desprendida y atravesada en centro del ruedo con rueda de peones	media estocada	media estocada + entera	
11 Octubre	Cesar Rincón	casi entera tendida y desprendida	casi entera muy tendida + intento de descabello	2 casi enteras + 1 intento de descabello	Pinchazos: 5 Casi enteras: 4 Enteras: 2 Intentos de descabello: 2
	Joselito	Pinchazo de cualquier forma, a toro arrancado, paso de banderillas etc., +	3 pinchazos + casi entera perpendicular, desprendida y delantera	5 pinchazos + 2 casi enteras	

		pinchazo + casi entera delantera						
	Manuel Caballero	entera muy baja + intento de descabello	entera, buena estocada		2 enteras + intento de descabello			
12 Octubre	El Tato	1er. toro	media estocada perpendicular y delantera con rueda de peones + 4 intentos de descabello		1 pinchazos + 1 pinchazo sin soltar + 2 pinchazos hondos + 3 medias estocadas + 1 casi entera + 1 entera + 10 intentos de descabello	Pinchazos: 3 Pinchazos sin soltar: 2 Pinchazos hondos: 2 Mete y sacas: 1 Medias: 3 Casi enteras: 3 Enteras: 1 Intentos de descabello: 10		
		2º toro	pinchazo hondo + pinchazo + media atravesada + intento de descabello					
		3er. toro	pinchazo hondo + pinchazo sin soltar + casi entera + 5 intentos de descabello					
		4º toro	entera desprendida con rueda de peones					
	5º toro	media desprendida						
	José García sobresaliente	6º toro	pinchazo + casi entera delantera y atravesada + mete y saca + pinchazo + pinchazo sin soltar + casi entera		2 pinchazos + pinchazo sin soltar + mete y saca + 2 casi enteras			
13 Octubre	Joselito	entera desprendida	entera + intento de descabello		2 enteras + 1 intento de descabello	Pinchazos sin soltar: 4 Pinchazos: 6 Estocada corta: 1 Casi entera: 1 Enteras: 3 Intentos de descabello: 2		
	Enrique Ponce	3 pinchazos sin soltar + pinchazo + pinchazo sin soltar + pinchazo, el toro se acostó sin haberle clavado el estoque	estocada corta + intento de descabello		2 pinchazos + 4 pinchazos sin soltar + estocada corta + 1 intento de descabello			
	José Tomás	2 pinchazos + entera con rueda de peones	pinchazo + pinchazo con desarme + casi entera con rueda de peones		4 pinchazos + casi entera + entera			
EN RESUMEN LOS ESPADAS DESPACHARON A LOS 48 TOROS. 85 veces se entró a matar								
Pinchazos sin soltar	Pinchazos	Pinchazos hondos	Estocadas cortas	Medias estocadas	Mete y saca	Casi enteras	Enteras	Intentos de descabello
10	24	4	1	7	2	17	21	32

Avisos que sonaron		
Día	Matador	Aviso
6 Octubre	Oscar Higuera	En su 2º toro, sonó un aviso a los 10'35'', el toro muere a los 11'44''
8 Octubre	Cesar Rincón	En su 1er. toro, sonó un aviso a los 10'50'', el toro muere a los 14'22'', se le perdonó un 2º aviso, el toro se acostó a los 13'3'', pero se levantó recurriendo Rincón a utilizar el verdugillo, muriendo el toro en el tiempo dicho.
	Victor Puerto	En su 1er. toro, suena un aviso a los 10'16'', antes de que entrara a matar, el toro muere a los 11'45''.
	Jesulin de Ubrique	En su 2º toro, sonó un aviso a los 10'40'', el toro se acostó a los 13'11''.
9 Octubre	Litri	En su 2º toro, sonó un aviso a los 10'8'', el toro murió a los 10'50''
10 Octubre	Jesulin de Ubrique	En su 1er. toro, suena un aviso a los 10'58'', el toro muere a los 11'40''
	Jesulin de Ubrique	En su 2º toro, suena un aviso a los 11'53'', el toro muere a los 12'.
11 Octubre	Cesar Rincón	En su 1er. toro, sonó un aviso a los 11'37'', el toro se acostó a los 11'43'', el puntillero lo levantó, se vuelve a acostar a los 13'8'', de nuevo lo levanta el puntillero, se vuelve a acostar a los 13'45'', atronándolo definitivamente a los 14'5''. Si hubieran sonado a tiempo los avisos le tendrían que haber dado un 2º aviso. Imagen patética fue la del subalterno El Jeringa, pues fue a recoger la montera al centro del ruedo, Rincón había brindado al público, cuando se acostó por 1ª vez el toro, en el centro del ruedo estuvo todo el rato con la montera de su matador en la mano hasta que murió el toro.

12 Octubre	El Tato	En el 4º toro, sonó un aviso a los 10'56'', el toro muere a los 11'33''.
13 Octubre	Enrique Ponce	En se 1er. toro, sonó un aviso a los 10'15'', el toro muere a los 11'10''.

15 Tiempos aproximados de la duración de las faenas de muleta de los matadores de toros.					
Día	Matador	Faena	Interrupción para recoger el estoque	Caída o muerte del toro	Observaciones
6 Octubre	Manuel Caballero	1ª	4'53''	7'40''	
	Oscar Higares	1ª	5'25''	8'30''	
	El Molinero	1ª	7'	9'28''	
	Manuel caballero	2ª	4'46''	8'7''	
	Oscar Higares	2ª	6'40''	11'44''	Aviso a los 10'35''
7 Octubre	El Molinero	2ª	3'	9'40''	
	Vicente Barrera	1ª	6'23''	10'23''	
	Víctor Puerto	1ª	2'16''	6'22''	
	José Tomás	1ª	6'50''	9'45''	
	Vicente Barrera	2ª	7'	10'24''	
8 Octubre	Víctor Puerto	2ª	3'29''	5'38''	
	José Tomás	2º	4'20''	5'38''	
	Cesar Rincón	1ª	8'27''	14'22''	Aviso a los 10'50''
	Jesulin de Ubrique	1ª	6'40''	10'25''	
	Víctor Puerto	1ª	5'50''	11'45''	Aviso a los 10'16''
9 Octubre	Cesar Rincón	2ª	4'5''	5'35''	
	Jesulin de Ubrique	2ª	8'37''	13'11''	Aviso a los 10'40''
	Víctor Puerto	2ª	8'	13'6''	A los 8' de faena sufrió una voltereta
	Litri	1ª	3'59''	7'17''	
	Enrique Ponce	1ª	5'39''	9'7''	
10 Octubre	El Tato	1ª	5'51''	8'52''	
	Litri	2ª	7'14''	10'50''	Aviso a los 10'8''
	Enrique Ponce	2ª	3'30''	6'25''	
	El Tato	2ª	6'3''	8'58''	
	Litri	1ª	6'6''	9'31''	
11 Octubre	Jesulin de Ubrique	1ª	7'55''	11'58''	Aviso a los 10'58''
	Vicente Barrera	1ª	5'36''	7'25''	
	Litri	2ª	5'15''	9'25''	
	Jesulin de Ubrique	2ª	8'56''	12'	Aviso a los 11'53''
	Vicente Barrera	2ª	4'30''	6'40''	

Día	Matador	Faena	Interrupción para recoger el estoque	Caída o muerte del toro	Observaciones
11 Octubre	Cesar Rincón	1ª	8'20''	14'5''	Aviso a los 11'37''
	Joselito	1ª	5'2''	8'	
	Manuel Caballero	1ª	4'42''	8'30''	
	Cesar Rincón	2ª	5'49''	8'18''	
	Joselito	2ª	3'6''	5'40''	
12 Octubre	Manuel Caballero	2ª	6'2''	7'22''	
	El Tato	1ª	2'51''	7'44''	
	<<	2ª	5'58''	9'25''	
	<<	3ª	5'55''	11'33''	Aviso a los 10'56''
	<<	4ª	5'28''	9'	
13 Octubre	<<	5ª	1'36''	3'16''	Resultó cogido al 1'36''
	José García sobresaliente	6ª	1'56''	6'27''	
	Joselito	1ª	7'34''	10'50''	
	Enrique Ponce	1ª	4'8''	11'10''	Aviso a los 10'15''
	José Tomás	1ª	6'28''	10'21''	
13 Octubre	Joselito	2ª	2'41''	6'46''	
	Enrique Ponce	2ª	6'27''	9'58''	

¹⁵ El tiempo de los avisos, como el de la duración de las faenas, están tomados al término del toque de clarines y timbales que marca el cambio de tercio.

José Tomás	2ª	4'33''	8'42''
------------	----	--------	--------

El término de las 48 faenas, los matadores cosecharon											
Matador	Bronca	Pitos	Silencio con algún pito	Silencio	División opiniones	Saludos callejón	Saludos tablas	Saludos tercio	Saludos medios	Vuelta al ruedo	Orejas
Caballer 06 Octubre 11 Octubre							En su 1º		En su 2ª		
							En su 1º				1 oreja en su 2º
Higares			En su 2º						En su 1º		
El Molinero							En su 2º				En su 1º
Barrera 7 Octubre 10 Octubre								En su 1º	En su 2º		
							En su 2º	En su 1º			
Puerto 7 Octubre 8 Octubre	En su 2º		En su 1º								
				En su 1º							! oreja en su 2º
Tomás 7 Octubre 13 Octubre			En su 2º	En su 1º							
				En su 2º					En su 1º		
Rincón 8 Octubre 11 Octubre		En su 2º		En su 1º							
		En su 2º						En su 1º			
Jesulín 8 Octubre 10 Octubre						En su 1º				En su 2º ¹⁶	
							En su 1º				1 oreja en su 2º
Litri 9 Octubre 10 Octubre				En su 1º		En su 2º					
				En su 1º En su 2º							
Ponce 9 Octubre				En su 2º				En su 1º			
13 Octubre		En su 1º									1 oreja en su 2º

Matador	Bronca	Pitos	Silencio con algún pito	Silencio	División opiniones	Saludos callejón	Saludos tablas	Saludos tercio	Saludos medios	Vuelta al ruedo	Orejas
El Tato 9 Octubre 12 Octubre											Oreja en su 1º 2 orejas en su 2º ¹⁷
				En su 1º			En su 2º	En su 3º			2 orejas en el 4º 1 oreja en el 5º ¹⁸
Joselito 11 Octubre 13 Octubre	En su 2º				En su 1º						
	En su 2º							En su 1º ¹⁹			
García 12 Octubre sobresaliente				En el 6º							
	3	3	3	10	1	2	6	6	4	1	11

¹⁶ Hubo petición de oreja no mayoritaria

¹⁷ Salió a hombros

¹⁸ Salió por la puerta de la enfermería pues resultó cogido en el 5º toro

¹⁹ Con división de opiniones

La presidencia de las corridas de toros ha estado compuesta					
Día	Presidente	Delegado de la Autoridad	Asesor veterinario	Asesor Taurino	Alguacillos
6 Octubre	Don Ernesto Gascón	Don Agustín Pérez	Don Teodoro Vidao	Don Sebastián Bolea	Don Raimundo Pérez ²⁰ Don Angel Blasco
7 Octubre	Don Fernando García	Don Manuel Pasamontes	Don Carlos Marin	Don Benito Carceller	Don Raimundo Pérez Don Jesús Pérez
8 Octubre	Don Ernesto Gascón	Don Agustín Pérez	Don Angel Esteban	Don José Carceller	Don Raimundo Pérez Don Angel Esteban ²¹
9 Octubre	Don Ernesto Gascón	Don Agustín Pérez	Don Marcos Diloy	Doña Carmen Zaldivar	Don Raimundo Pérez ²² Don Jesús Pérez
10 Octubre	Don Fernando García	Don Manuel Pasamontes	Don José Luis Blasco	Don Alfredo de la Fuente	Don Raimundo Pérez ²³ Don Jesús Pérez
11 Octubre	Don Fernando García	Don Manuel Pasamontes	Don Ricardo Loriente	Don Sebastián Bolea	Don Raimundo Pérez Don Angel Blasco ²⁴
12 Octubre	Don Ernesto Gascón	Don Agustín Pérez	Don Angel Machin	Don Benito Carceller	Don Raimundo Pérez ²⁵ Don Jesús Pérez ²⁶
13 Octubre	Don Fernando García	Don Manuel Pasamontes	Don José María Escobedo	Don José Carceller	Don Raimundo Pérez ²⁷ Don Angel Blasco

Todas las corridas de toros estuvieron amenizadas por la Banda de Música de la Diputación de Zaragoza, bajo la dirección de Don Luis Sapiña								
Además de los pasodobles de las faenas, se interpretaron los siguientes:								
Día	Antes de comenzar el festejo	Paseíllo	Arrastre 1er. toro	Arrastre 2º toro	Arrastre 3er. toro	Arrastre 4º toro	Arrastre 5º toro	Arrastre 6º toro
6 Octubre	Lagartijilla	La Giralda	Atarfeño	Quereres	Pasión Taurina	Vito	La Cañada	¿?
7 Octubre	Hermanas Palmeño	Agüero	Manolete	Dauder	Los de Gregorio	Corazón Gitano	Nerva	Marcial eres el mas grande
8 Octubre	La Cañada	Gallito	Tercio de Quites	Raúl Aranda	El Tío Caniyitas	Rocío Sapiña	Armando Jarana	Maños y toros
9 Octubre	La Gracia de Diego Puerta	Corazón Gitano	Rocío Sapiña	Enrique Ponce	Pasoble-jota El Tato	Domingo Ortega	Manolo Moles	El Tato
10 Octubre	Joselito Bienvenida	Agüero	Armando Jarana	La Cañada	Manolete	Vito	El Gato Montés	Fermin Murillo
11 Octubre	Lagartijilla	Manolete	Dauder	Ramón Montes	Rocío Sapiña	Domingo Ortega	Marcial eres el mas grande	Nerva
12 Octubre	Quereres	Gallito	Pasodoble-	El Tato	Tercio de	El Tío	El Gallo ha	Dauder

²⁰ Entregó la oreja

²¹ Entregó la oreja

²² Entregó las orejas

²³ Entregó la oreja

²⁴ Entregó la oreja

²⁵ Entregó la oreja en el 5º toro a El Pali, El Tato había sido herido y pasó a la enfermería

²⁶ Entregó las dos orejas en el 4º toro

²⁷ Entregó la oreja

			jota El Tato		quites	Caniyitas	vuelto	
13 Octubre	Lagartijilla	Manolete	Joselito Bienvenida	Peña Taurina El Carmen	Agüero	El Soro	Corazón Gitano	Armando Jarana

Lunes 6 Octubre

3er. festejo, 1ª corrida de toros, de la Feria Taurina , 5º festejo, 1ª corrida de toros, del 2º ciclo, decimoquinto festejo, 4ª corrida de toros de la temporada.
5 de la tarde.

Por la mañana voy al reconocimiento, no viene nadie de la Federación de Peñas. Los toros de Cebada Gago están en el tipo morfológico de la ganadería, bajos de agujas, pero de muy dispar conformación de astas, en general cómodos de cabeza, toros en puntas. Por parte de la Autoridad se realiza Acta Circunstanciada:

<< El Presidente, leídos los informes del 1er. y 2º reconocimiento emitidos por los veterinarios designados para la corrida de hoy: Angel Machín, Teodoro Vidao y J.Mª Diloy, oídos el ganadero, empresa y lidiadores; resuelve: dar aptos para la lidia los toros números 30, 13, 15, 55 y 122 de la ganadería anunciada; el nº 14 de la ganadería de Sres. Guardiola Domínguez, y los números 34 de Herederos de Salvador Guardiola Fantoni y 67 de la ganadería de El Pilar; estos dos últimos en calidad de sobrereros. Se rechazan por falta de trapío los números 2 y 44 de la ganadería de Cebada Gago >>.

Por El Molinero sorteó Raúl Aranda, que cojeaba bastante.

En taquillas solicito el programa de la tarde, y me dicen que se han agotado los programas. En los alrededores de la plaza, compro por 100 ptas. a un vendedor el programa de la feria editado por la Diputación y la Empresa, con textos de Benjamín Bentura Remacha sobre Manolete en Aragón y a Nicanor Villalta en el centenario de su nacimiento.

La tarde era de nubes y claros, con vientecillo, el festejo se celebró a "cielo abierto". Se ordenó el comienzo del despejo y paseílo posterior con clarines y timbales.

Las maniobras de los cabestros para meter al 4º toro a los corrales fue rápida.

A la salida de la corrida y en los aledaños de la plaza, se produjo el desagradable incidente de que dos aficionados del tendido 4 son agredidos por una banda de matones, al mas puro estilo "siciliano" y de Chicago años 20, estos aficionados, desde el comienzo de la feria y en el tendido estaban rodeados por esta banda intimidándolos para que no protestaran.

Manuel Caballero.- Mal colocado en el 1er. encuentro con el caballo de su 1er. toro, toda la lidia de este animal transcurrió entre protestas por la evidente falta de fuerzas, que rayaban con la invalidez del astado; Caballero se limitó a "cuidar", por otro lado cosa habitual, hoy en día, por esos ruedos de Dios, y que los "taurinos" se empeñan en llamar a esto "temple"

En su peligroso y ofensivo 2º, estuvo valentísimo, sacó algún natural bueno de un animal peligroso y que se colaba por el lado izdo, consintió mucho, jugándosela, se justificó.

Oscar Higaes.- Su primer toro, que flojeó en el 1er. tercio, se vino arriba, arrancándose de lejos y embistiendo bien por ambos lados, Higaes no se enteró del buen animal que tenía enfrente, se ponía muy despegado, con enganchones de muleta, desarme, faena en la que el torero fue a menos y el toro a más, sin malas intenciones, gracias a la casta que el animal llevaba dentro.

A su 2º lo recibió de una larga cambiada de rodillas, en la faena sacó al toro a los medios con pases por bajo y rodilla genuflexa, estéticos, para luego torear muy rápido, sin quedarse quieto, las series transcurrieron con enganchones y descolocación del torero ante otro buen animal, no tiene excusa si dice que el toro se "rajó".

El mejor lote de la corrida se lo llevó este torero, desbordándole dos encastados y buenos toros, mató hasta mal.

El Molinero.- Su peón Raúl Aranda evidenciaba, por la mañana, una manifiesta cojera de la pierna derecha, él fue el que sacó, en el sorteo, el lote que le correspondió a su matador.

Su 1º fue un buen toro, que iba mejor por el lado izdo, el matador no se centró en ningún momento, estuvo dubitativo en una faena desligada, cortaba las series y las terminaba con pases por alto a un animal que tomaba las descolocada muleta con codicia, rectificaba continuamente de posición perdiendo muchos pasos, en un intento de circular se vio aperreadillo. Oreja muy benevolente la concedida por el público, de las llamadas "paisanas", "pueblerinas", "localistas", "regionalistas", "de barriada"; en fin, un despojo, que por otra parte, siempre se han dado, pero que nunca han servido para nada, más vale una vuelta al ruedo sin el "cartílago". Estuvo El Molinero por debajo del toro, en, todo.

Como 2º le tocó un "regalito", intentó ponerse "bonito" y no pudo ser, inició unos pases de castigo pero no continuó de esta forma la faena, aliñó.

El Molinero desaprovechó una gran ocasión con su buen 1er. toro, estando con dudas, descolocaciones, con falta de ligazón. Le pesó mucho la tarde, la responsabilidad; los nervios le jugaron una mala pasada.

Martes 7 Octubre

4º festejo, 2ª corrida de toros, de la feria; 6º festejo y 2ª corrida de toros del 2º ciclo del abono, decimosexto festejo y 5ª corrida de toros de la temporada:
5 de la tarde.

Por al mañana acudo a corrales, al 2º reconocimiento, de la Federación de Peñas no viene ningún representante. El presidente de la corrida hace acta circunstanciada << Tras leer los informes de los veterinarios J.Mª Escobedo, J.L. Blasco y Carlos Marín, emitidos en el 1º y 2º reconocimiento y oídos el ganadero, empresa y lidiadores, resuelve dar aptos para la lidia los números 69, 28, 154, 89 y 7 de la ganadería de Jandilla, el nº 23 de la ganadería de Guardiola Fantoni y el nº 3 de la ganadería de J.L. Pereda y el nº 67 de la ganadería de El Pilar, estos dos últimos como sobreros; y rechazar los números 3, 53 y 75 de la ganadería de Jandilla por no haber dado el peso reglamentario para una plaza de 1ª categoría, y el nº 143 de la misma ganadería por falta de trapío >>.

Por la mañana solicito en taquillas el programa de la tarde, me dan el folleto editado por la Diputación y empresa con texto de Benjamin Bentura Remacha sobre Manolete en Aragón y Nicanor Villalta, siguen sin dar el programa de mano de la tarde.

Por la tarde, en las afueras de la plaza se reparte el nº 1 de feria del Pilar´97 y el folleto La Magia del Toro, editado por Radio Ebro, igualmente se reparte el nº 6 de El Aficionado, en este caso es una hoja donde se explica los antecedentes que desembocan en la brutal agresión a dos aficionados a la salida de la corrida de ayer.

Tarde soleada, con algunas nubes, la corrida se celebró a "cielo abierto"; a las 7 menos 10´ al morir el 5º toro y antes de su arrastre, se encienden los focos.

En la plaza se colocaron varias pancartas que hacían alusión a los incidentes del día anterior:

<< Abonados agredidos >>, en el vomitorio del tendido 4
<< Acoso al aficionado, prohibido protestar >> en andanada del tendido 7
<< Coacciones no >> en palcos del tendido 8

El festejo dio inicio con toque de clarines y timbales; al romperse el paseillo, hubo jaleo en la plaza, en el tendido 4, con gritos de ¡fuera!, ¡fuera! Y un espectador se marcha de dicho tendido abandonándolo, posteriormente me entero que es el jefe de los matones que agredieron a los aficionados ayer.

La presidencia no estuvo muy acertada, se complicó la vida manteniendo al inválido 2º, cuya lidia transcurrió en continúa protesta, a la muerte del animal, resultó abroncada. Devolvió tardíamente al 4º toro, dio la sensación que el pañuelo verde lo sacó el asesor taurino; en el 5º cambió de tercio con tres banderillas clavadas en el toro, cambió el tercio en el 6º toro estando el animal en el caballo. Los mansos arrojaron en la devolución al toro retirado a corrales

Vicente Barrera.- A su 1er. toro lo recibió con unos lances bastante vulgares, en una tanda con la muleta sufrió colada por el lado derecho; posteriormente y a un toro que humillaba poco le da una buena serie de derechazos rematados con un buen pase de pecho, templados y de destacar fueron unos naturales y una tanda de derechazos finalizando la faena pero ya con el toro muy parado; abusó de pico y se alivió en la suerte de matar.

A su 2º, 4º bis, Barrera pasó inédito con el capote, bregó muy bien su peón Vicente Yesteras; mal colocado el matador en la suerte de varas, en la faena de muleta hay que destacar unas tandas por el lado izdo realizadas con gran pulcritud, no se lo que le pasaría al toro en la faena de muleta pero me daba la sensación de que se moría a chorros, Barrera tardaba en entrar a matar y el toro se fue a tablas, de allí lo tuvo que sacar Yesteras. Barrera se sobrepuso a este animal, a la salida de chiqueros el matador hacía gestos de como si el toro estuviera reparado de la vista, Vicente Yesteras le demostró que el animal no padecía tal defecto.

Victor Puerto.- Hacía, esta tarde, su presentación en Zaragoza como matador de toros. A su 1º lo recibió de una larga cambiada de rodillas, posteriormente, lanceando hubo protestas por la invalidez del toro, Puerto estuvo mal colocado en los dos encuentros, en la plaza había abundantes protestas por la manifiesta invalidez del toro, al inicio de la faena de muleta el toro se derrumbó, en la plaza había una gran algarabía, el matador a los 2'16'' de haber sonado el cambio de tercio se fue a por la espada.

A su 2º toro, no supo o no quiso, meterle mano, a los 3'29'' de haber sonado el cambio de tercio se fue a por la espada de "verdad".

Puerto no estuvo acertado en su presentación en Zaragoza, no teniendo suerte en el sorteo, no se enmendó a la hora de entrar a matar, se tiró descaradamente a los bajos.

José Tomás.- Mal colocado en el 1er. encuentro de su 1º con el caballo, inicia la faena de muleta a este toro, sacándolo a los medios con pases por bajo rodilla en tierra, posteriormente la faena transcurrió entre continuos enganchones de la muleta por ambos lados, sin ningún tipo de ligazón, el torero estaba como desganado.

A su segundo lo recibió con unos buenos lances, en la suerte de varas se inhibió, igualmente la faena se desarrolló con continuos enganchones y desarmes, el torero estuvo muy desangelado, apático, frío.

Miércoles 8 Octubre

5º festejo, 3ª corrida de toros, de la feria, 7º festejo y 3ª corrida de toros del 2º ciclo del abono, decimoséptimo festejo y 6ª corrida de toros de la temporada.
5 tarde, corrida televisada por T.V.E. 1ª cadena.

Por la mañana no pude ir a corrales. Tarde con sol y calor, se celebró la corrida a "cielo abierto" y sin focos.

En la barrera del tendido 3-4 se abrió una trampilla para cámara móvil de televisión, allí se "fijaron" varios toros.

El festejo se inició con toque de clarines y timbales

Cesar Rincón.- Su 1ª faena la inició con una buena serie de rechazos, el toro era reculón y se fue a tablas del tendido 7, continuando allí la faena Rincón con rechazos y pases de trinchera, por el lado izdo rehuía la pelea, y la faena por esta lado fue a menos, recorrió muchos terrenos, siempre los que el toro marcaba, fue una faena larga, deslavazada

Al inicio de la faena de muleta a su 2º, sufre desarme, en este inicio el toro se colaba por ambos

lados, el toro hacía hilo con el torero por el lado derecho, por este lado sufrió continuos enganchones de la muleta, estuvo aperreadillo, el toro lo desbordó, no pudo con él.

Rincón estuvo como si le faltaran recursos, mentales y físicos, reaparecía de una cogida reciente.

Jesulin de Ubrique.- En su 1ª faena estuvo muy bailongo, sufriendo continuos enganchones de muleta, con toreo muy despegado, con la izda. no estuvo bien a pesar de que el toro metía bien la cara por este lado pero el torero se empeñó en torearlo por el lado derecho.

En su 2º estuvo hecho otro torero, ante un toro muy difícil el espada estuvo valentísimo, tanto por el lado derecho como por el izdo., pudo con este toro de casi 6 años, el de mas edad que se ha lidiado en la feria.

Victor Puerto.- A su 1º inició bien la faena con pases por bajo rodilla en tierra sacándolo así a los medios, posteriormente dio una buena serie con la derecha, para bajar e calidad después la faena por este lado, rectificando posición y pases muy rápidos, a mitad de la faena el toro tenía tendencia a huir y evitar toda la clase de pelea, terminó la faena con molinetes de rodilla donde el toro quería , tardó en entrar a matar, antes de hacerlo le avisaron, ya que el toro se había puesto andarín recorriendo toda la plaza al hilo de las tablas.

A su 2º le inició la faena de muleta con las dos rodillas en tierra dando ayudados por alto, puesto de pie sufre colada por el lado derecho, toreó muy desustanciadamente con la mano izda, al intentar dar un circular, es cogido, cayendo de muy mala manera, se lo llevaron a la enfermería inconsciente, al poco rato sale de nuevo al ruedo tambaleándose, vuelve a la cara del toro y lo mata consiguiendo una oreja, tras recibirla pasa de nuevo a la enfermería.

Puerto no dijo nada con su toreo, ganó la oreja por el dramatismo de la voltereta.

Jueves 9 Octubre

6º festejo, 4ª corrida de toros, de la feria, 8º festejo y 4ª corrida de toros del 2º ciclo del abono, decimoctavo festejo y 7ª corrida de toros de la temporada.
5 tarde.

Por la mañana acudimos al reconocimiento Ana Mª Delpón, representante de la Federación y miembro de la Peña Taurina Madroñera y yo. Hoy los dos sobrereros son de la misma ganadería.

Se coloca el siguiente aviso:

<<Rivera Ordoñez manda certificado médico que dice “ que padece esguince del menisco interno del miembro inferior derecho que le impide ejercer su profesión” y que se sustituye por Miguel Báez “Litri” >>.

En dicho aviso se hace la observación del derecho que tienen los espectadores y abonados según sendos artículos del vigente reglamento taurino, ya que había modificación del cartel primitivo.

Fermín, me da el libro que sobre El Tato ha editado el Ayuntamiento de Zaragoza.

Hoy se celebra el Día de la Provincia, la Diputación de Zaragoza ha invitado a los toros a los alcaldes de la provincia, en el centro del palco de la Diputación se distingue a su presidente Sr. Senao.

Es la 2ª corrida “política” del año.

Se ordena la salida de los alguacilillos, al igual que en las anteriores corridas de la feria, con toque de clarines y timbales. La corrida se celebró a “cielo abierto”, antes del arrastre del 5º bis, aproximadamente a las 7 menos cuarto se encienden los focos. Tarde de sofocante calor, hubo varios desmayos en la plaza a lo largo de la corrida.

La presidencia no estuvo acertada en mantener en el ruedo al inválido 1er. toro, lo debía haber devuelto a corrales, su lidia transcurrió entre continuas protestas, tras el arrastre de este toro, la presidencia fue abroncada. Estuvo bien en la devolución del 5º; los mansos arroparon bien a este toro para introducirlo a corrales.

Público excesivamente dadivoso, benévolo, amable, aplaudelotodo etc., como el aplaudir al picador que picó el 1er. toro del paisano, bueno aplaudido por no picar al toro, otro ejemplo de la ignorancia de la masa “acrítica” que ocupaba la mayor parte de las localidades esta tarde es pedir música cuando una faena está finalizando, faena por lo demás muy vulgar - 1ª de Ponce -.Público que se excedió en las peticiones de orejas, al “paisano” le solicitaron dos más de las que , según mi criterio, se mereció, la del 1er. toro y la 2ª en su 2º; pero claro se trataba de “el día de la Provincia” y la plaza estaba ocupada por “los propietarios de la misma”. El presidente en el 2º toro tuvo que conceder la 2ª oreja, pues El Tato dio una buena estocada.

Litri.- Torero que aún no lo he visto en “su nueva dimensión”, este New Litri se pasó de trabajador en su 1º, inválido perdido, algunos que le deben querer mucho le llaman “profesionalidad”, estuvo pelmazo, creo que es mas honrado despachar cuanto antes al inválido que trabajar con el, además ni lo “cuidó” le daba cada trallazo que temblaba “el monario”.

Enrique Ponce.- Su 1º en la muleta se colaba por el lado derecho, con la izda metió pico a tope escupiéndolo al toro, destacó una serie con la derecha, remató con molinetes, cambios de mano etc., faena vulgar.

Su 2º era un toro parado, que se colaba, macheteó y abrevió, no hizo el pelmazo.

El Tato.- A su flojito y noble 1º lo templó a media altura, lo cuidó no creo que le vaya este tipo de toro a un torero poderoso, que demuestra que entre toro y torero “cabe un tranvía”.

A su 2º lo recibió de una larga cambiada de rodillas, la faena de muleta transcurrió entre altibajos, ante un toro de embestida muy sosa y noble, lo mató muy bien.

Le regalaron, entre los dos toros, dos orejas, público “paisano”, “benevolente”, “provinciano”, “localista”, “casero” etc., que concede orejas que no tienen ningún valor, aunque en todas las épocas se han dado.

Viernes 10 Octubre

7º festejo, 5ª corrida de toros de la feria, 9º festejo 5ª corrida de toros del 2º ciclo del abono, decimonoveno festejo, 8ª corrida de toros de la temporada
5 tarde. Corrida televisada por T.V. E. 1ª cadena

A corrales asistimos el Sr. Aparicio, en representación de la Federación de Peñas y miembro de la Peña Taurina Torrero, y yo. Pese a que se van a lidiar 4 toros de los 9 que se desembarcaron de la ganadería de Nuñez del Cubillo, hasta que estuve en el “patio de mayores”, aproximadamente hasta la 13 h 15’no se había colocado el acta circunstanciada. Ninguna incidencia en corrales, salvo las reseñadas en el apartado de toros de este trabajo.

Hoy no hay trampilla en la barrera del tendido 3-4 para la cámara móvil.

Tarde con sol, buena temperatura, se celebró la corrida a “cielo abierto”, al morir el 4º toro y antes de su arrastre, aproximadamente a las 6 y 25, se encienden los focos.

Litri.- Mal colocados matador y peón Montiel en la 1ª entrada al caballo de su 1er. toro y el matador en el 2º encuentro. En faena de muleta, con el toro de embestida sosa, pero que mete bien la cabeza por el lado derecho, da una serie aseada por este lado, la segunda serie por este lado y al rematar con el de

pecho resulta desarmado, mala colocación por el lado izdo y enganchones de la muleta.

Su 2ª faena la inició con "latigazos" con "trallazos" para seguir con mantazos enganchados. Perfilero y sin ideas ha estado este New Litri

Es tan "espeso" el toreo de este matador que no lo entiendo, ni antes ni en su nueva dimensión que dicen que tiene los "voceadores" de radio y televisión. No entiendo como puede venir al 2º ciclo y a dos tardes este "aburremonas", será cuestión del "circuito" y de "apodo".

Jesulin de Ubrique.- Su 1ª faena fue la del Jesulin de siempre a toro que ya sale sometido de chiqueros. Su 2ª faena fue del mismo corte jesulinesco, larga, de las que los "profesionales" llaman técnicas, y que estuvo a veces a merced del toro, comenzándola sentado en el estribo de la barrera del tendido 2-3 y que remató con un bajonazo, en terrenos del tendido 1, había recogido el estoque en el 8, casi dio, en la faena la vuelta al ruedo- inicio en el 2-3, recogida de espada en el 8 y entrar a matar en el 1-, el público y presidente, poco exigente, le regaló una oreja, se sacaron pocos pañuelos y se gritó mucho.

Ninguna de las dos faenas tuvo relieve.

Vicente Barrera.- En sus dos toros estuvo voluntarioso, dispuesto, destacando en su 1º dos buenas tandas de naturales; inició muy estético de su 2ª faena, pero el toro se le paró pronto y abrevió.

Sábado 11 Octubre

8º festejo, 6ª corrida de toros de la feria, 10º festejo y 6ª corrida de toros del 2º ciclo del abono, vigésimo festejo y novena corrida de toros de la temporada.
5 de la tarde

Por la mañana acudimos a corrales el Sr. Marqueta por parte de la Federación de Peñas y miembro de la Peña Taurina Moncayo de Tarazona y yo. En el tablón de anuncios anexo a las oficinas de la empresa y escaleras de subida a corrales se coloca el aviso donde se comunica que Rivera Ordoñez manda parte facultativo, que es el mismo que en el día anterior que tuvo que torear, y la sustitución de este matador por Manuel Caballero, y además el derecho de espectadores y abonados que les otorga el vigente reglamento por sendos artículos, al verse modificado el cartel original. Aviso que se colocó, por la mañana, en el lugar dicho, y no en taquillas, estas se abren a las 10 de la mañana, por la tarde si que figuraba en ellas, pero se tenía que haber colocado también por la mañana, ya que en la prensa local se había publicado que el posible sustituto de Rivera era Juan Mora. Se desembarcó la corrida del Conde de la Corte, toros que se lidiarían el lunes día 13. Este año ha habido mucho mas orden en los corrales.

Tarde con sol, calor y brisilla, la corrida se celebró a "cielo abierto", tras morir el 5º toro y antes de su arrastre, aproximadamente a las 7 menos cuarto se encienden los focos, se ordenó la salida de los alguaciles con toque de clarines y timbales. En el tablero informativo electrónico se anunció que << los

toros a lidiar hoy lucirán divisa negra en señal de luto por el fallecimiento del ganadero Juan Guardiola Domínguez >>. Este ganadero falleció en Sevilla el día 2 de Octubre, en la novillada del 4 de Octubre se guardó un minuto de silencio, antes de romperse el paseíllo, se lidió una corrida de rejones, el día 5, de la misma casa ganadera, los toros saltaron al ruedo sin divisa y en las corridas de toros de la feria salieron varios toros de la misma casa luciendo su divisa normal.

Cesar Rincón.- En su 1er. toro hizo un quite y no lo remató, no le cogió el aire a su buen enemigo, en las series rectificaba mucho la posición entre pase y pase, en algunos metió pico, en algunas fases con la derecha estuvo atropellado, finalizó la faena con una serie con la izda. metiendo pico y continuos enganchones de la muleta, rematándola con un afarolado y pase de pecho; faena larga, gracias a la benevolencia de la presidencia, al mal hacer de su 3º con la puntilla, levantó al toro en dos ocasiones, y la "confianza" en la estocada le perdonaron un 2º aviso.

En su 2º toro, al que se lidió muy mal y que Rincón se inhibió durante la brega, le dio una buena serie con la izda., posteriormente le surgieron dudas al torero y siguió con otra serie por este lado deslucida, con enganchones, estando aperreado, por el lado derecho, lado por el que el toro iba muy bien, superó el animal al torero.

Rincón no se podrá quejar del ganado que le correspondió en esta corrida, le tocaron dos buenos toros, el torero le vi como si no tuviera facultades, y mas grave todavía, dar la sensación de ser un torero birlongo, sobre todo en el 4º toro, pero la realidad es que no sabia que hacer. No se ha justificado para nada su inclusión en esta feria; mal sin paliativos.

Joselito.- Su 1er. toro, antes de ser devuelto, fue el que sacó en los lances de recibo al matador al centro del ruedo, y salió el "Obispo", toro cinquero, en los lances de recibo José Miguel estuvo aperreadillo, en el inicio de faena José Miguel sufre un acosón del toro y se lo sacó muy bien de encima, pero luego el torero se empeño en "ponerse bonito", en hacer "arte" y el "Obispo" dijo que no, que para hacerle eso primero había que poderle, que someterle, que había que enseñarle, que no me hagas tonterías que si no te pillo, que durante la lidia me han enseñado latín, que no era un toro tonto que era "Obispo" y que había aprendido bien la lección de la mala lidia, el confirmante José Miguel optó en no complicarse la "confirmación" y abrevió, pero, cosas de la vida el "Obispo" confirmó el estado en que se encuentra el "profesor" José Miguel.

A su 2º toro, lo saludó con el capote con unos lances a pies juntos rematados con una media verónica, a su vez rematada con una revolera, la faena de muleta transcurrió con pasecitos y carreritas hacia atrás y a los 3'6" se fue a por el estoque.

El "Obispo" confirmó la temporada que está llevando este eterno aspirante, temporada llena de claro-oscuros, donde han abundado las oscuridades, que aunque un toro no reúna las condiciones para hacer "arte", el torero debe meterse con él, de poderle, verbo poder que José Miguel no conjugó en ningún momento.

Manuel Caballero.- Mal colocados en la suerte de varas de su 1er. toro, el y su peón Gonzalo González, ante un toro peligroso, se pegó un "arrimón", estuvo muy valiente, pero mató muy mal, se alivió y dio un horrible bajonazo.

En su 2º toro, en la muleta tuvo la habilidad de que el toro no le tocara el engaño en las series con la derecha, pero estuvo siempre rectificando la posición, las series con la izda fueron de las llamadas del monopase, terminó la faena con una buena tanda con la derecha para rematar con una serie de molinetes y desplante posterior.

Justificó Caballero su inclusión en la feria y la sustitución que le dieron.

Domingo 12 Octubre
Día de la Virgen del Pilar
9º festejo y 7ª corrida de feria, décimo primer festejo y 7ª corrida de toros del 2º ciclo del abono, vigésimo primer festejo y décima corrida de toros de la temporada.

5 tarde

Acudo solo a corrales, no viene ningún representante de la Federación de Peñas. En corrales estuvo, con su séquito, el Presidente de la Diputación de Zaragoza.

En un corral había juntos 4 toros de Victorino Martín, en otro contiguo otros 2 toros del mismo ganadero, que se desembarcaron ayer por la tarde, estos 2 sustituyeron a dos que los veterinarios habían rechazado por que bajaban del resto. Se esperaba desembarcar otros dos toros del Conde de la Corte, ya que dos de los 6 que había en corrales se estropearon, uno se escobilló las astas y el otro recibió una cornada en los corrales.

Este año el trasiego de camiones, por lo menos en lo que he presenciado, ha sido bastante menor que el año pasado, sólo se lidiaron por la tarde dos toros que habían sido desembarcados por la mañana, pertenecían a la ganadería de Hrdos. de Antonio Arribas. Los ganaderos de las corridas han venido con la siguiente cantidad de toros:

Cebada Gago, 6 toros; Valdefresno, 8 toros, El Pilar 9 toros; Nuñez del Cubillo 9 toros; casa Guardiola 9 toros; Victorino Martín 6 + 2 y Conde de la Corte 6 + 2.

Victorino Martín, padre, indicó a las cuadrillas el orden de salida de sus toros.

Por la mañana el presidente de la corrida mostraba su preocupación por si le pasaba algo a El Tato en los primeros toros y del resto se tenía que hacer cargo el sobresaliente, máxime que el anunciado Pascual Mezquita no venia, y su lugar lo ocupaba un tal José García; tuvo razón el presidente y menos mal que el percance que sufrió El Tato fue en el 5º toro.

Tarde con sol, con cierzo y una temperatura no tan alta como en días anteriores. El festejo se inició a "cielo abierto", en el 1er. tercio del 3er. toro cierran la plaza hasta la mitad, a la muerte del 4º toro y antes de su arrastre, aproximadamente a las 6 y 20´se encienden los focos.

Se dio orden de salida de los alguacillos para realizar el despeje con toques de clarines y timbales. En el palco de la Diputación se distinguían el Presidente de la Corporación y la Alcaldesa de Zaragoza.

La tarde era de expectación por varios motivos, en primer lugar por ver al torero, que para mi ha sido la mejor faena, que he visto, de la temporada, con reses de la misma ganadería; ver al torero aragonés, de toda la historia, que mas corridas ha toreado en una sola temporada, y por último si sería capaz salir airoso del trance, yo apostaba que sí. El torero lo tenía todo a su favor, el resto lo debía de poner él, día, el de La Virgen, ganadería, la que le ha dado los mayores triunfos y público que se mostró exageradamente generoso, sin desmerecer para nada la actuación del torero, que resultó dignísima el "respetable" fue benevolente en la concesión de orejas, para mi se le regalaron dos orejas, una de las orejas fue ganada a ley; el torero realizó la mejor faena de la feria, la realizada al 3º de la tarde y no la del 4º, esta estuvo basada prácticamente solo por el lado derecho, toreando con la izda cuando ya había cambiado la espada simulada y el toro tardeó y estaba ya quedado, matando de una entera desprendida con rueda de peones, creo que se sobredimensionó esta faena al 4º. En el 5º tuvo el gesto torero de matar al toro estando cogido y herido de la pierna izquierda, lo cual le valió el 1er. trofeo Restaurante Bearm-Meliá instituido para premiar el gesto torero de la Feria, pero cogida igual a oreja me parece excesivo, máxime cuando ocurre al inicio de la faena y por equivocación del torero, por otro lado, en otra corrida se había otorgado una oreja por una voltereta, no creo que sirvan de mucho estas orejas solicitadas a base de gritos y pocos pañuelos, es decir, pedidas con poca fuerza, el poso no lo dan las orejas, sino lo realizado por el torero, El Tato con o sin estas dos orejas, dejó un listón muy alto.

A la muerte del 3er. toro se anunció en el tablero informativo electrónico que:

<< Al finalizar la corrida El Tato cortará la coleta al subalterno Pablo Saugar "Pali" acompañado de sus dos hijos, en su despedida del toreo >>.

Efectivamente, sucedió así, pero sin la presencia de El Tato, ya que este estaba en la enfermería, entonces sucedió que Victorino Martín, padre, que ocupaba una localidad de barrera del tendido 2, se levantó de su localidad y hace gestos para que las cuadrillas llamen al mayoral, estas no le hacen caso y

es el propio ganadero el que baja al ruedo, aprovechando los aplausos con que se acompañaban a la ceremonia que se estaba realizando de corte de coleta, saluda desde las tablas, llama al mayoral, y se marcha saludando con la comitiva de toreros : Se pasó el bueno de Victorino, bien es cierto que su corrida fue con movilidad, con casta, pero en absoluto brava, nunca el público solicitó la presencia del ganadero en el ruedo, fue un roba aplausos, listillo, no tuvo ninguna consideración con el matador ni con el resto de los toreros.

Al finalizar la corrida y al salir de la plaza, en los pasillos un miembro de la Policía Nacional me indica amablemente que me vaya por otra puerta de la que habitualmente salgo, había gran aglomeración en torno a la puerta de la enfermería, parece ser que a los informadores, el Sr. Pasamontes les dijo lo mismo y alguno de ellos se erigió en portavoz contestándole de malas maneras, siendo sacado de la plaza escoltado; en el exterior y al cabo del rato, cuando se había vaciado la plaza, llamaron a los informadores para que entraran y ejercieran su función.

El Tato.- Es ovacionado al hacer el paseíllo, a mitad del mismo se destocó, realizando la otra mitad del mismo descubierto; tuvo que saludar, por ovación, montera en mano desde el tercio antes de salir el 1er. toro.

Al 1er. toro lo recibió con unos aseados lances de capa, pero ganó poco terreno al toro, se colocó mal en el 1er. encuentro del toro con el caballo, a la segunda entrada lo llevó el peón Casanova, colocándose mal mientras se ejecutaba la suerte. Inició la faena sacando al toro a los medios con unos buenos doblones por bajo, toreó por el lado derecho sin ninguna quietud, el toro quizá tuviera excesiva movilidad, se volvía rápidamente y cabeceaba, por el lado izdo da unos “naturales” ayudados, pero el toro se comporta igual que por el lado derecho, pases por este lado que resultaron embarullados, a los 2’51’’ se va a por el estoque a la barrera del tendido 3, volviendo a dar unos doblones por bajo, el toro murió a los 7’44’’ en tablas del tendido 1. No se pudo poner “bonito” el espada.

Al 2º lo saludó con unos capotazos por la cara, el toro se colaba por el lado izdo, el torero se colocó mal en la 1ª vara, la faena de muleta la inicia con pases por bajo, pero sacaba la muleta por arriba, en las primeras serie con la derecha e izda. sufre coladas, después recurre por el lado izdo a ayudarse con el simulado y da unos pases dominadores aunque poco estéticos, el toro se quedaba por este lado, el torero estaba porfión, vuelve al lado derecho y da una tanda de derechazos muy despegados y muy rápidos, tras otra serie por el lado izdo. interrumpe la faena a los 5’58’’ y se va a por el estoque a tablas del tendido 4, terminó con el “regalito” con un descabello en los medios a los 9’25’’ de haber sonado el cambio de tercio.

Lanceó muy bien de salida al 3er. toro, inició la faena de muleta con unos pases por bajo, sufriendo una colada por el lado izdo., sigue con una serie con la derecha, sufriendo otra colada, teniendo que rectificar la posición, continúa con una tanda de derechazos, muy rápida, para posteriormente dar una tandas de naturales magníficos, los mejores de toda la feria, mandando, sometiendo, sacando la muleta por debajo de la pala del asta; a los 5’55’’ le lleva al peón Roberto Bermejo el estoque al tercio del tendido 3, falló a espadas, el toro murió a los 11’33’’ del cambio de tercio.

Al cuarto lo recibió con unos buenos lances, en suerte para la 1ª y 2ª entrada al caballo lo puso el peón Pedro Castillo, en esta 2ª ocasión el peón se retiró mal, la faena de muleta transcurrió básicamente con tandas por la derecha, a los 5’28’’ corta y se va a la barrera del tendido 4 a por el estoque, entonces se echó la muleta a la mano izda, el toro tardeó mucho por este lado, a estas alturas de la faena, el toro murió a los 9’ del cambio de tercio.

Al 5º lo recibió con una larga cambiada de rodillas a porta gayola, casi es arroyado, después nueva larga cambiada de rodillas en terrenos del tendido 1, ya de pie lanceó a pies juntos con algún enganchón del capote, para el 1er. encuentro del toro con el caballo, lo lleva por rogerinas, rematándolas con un afarolado, colocándose mal durante este 1er. encuentro; realiza un quite por gaoneras, para el 2º encuentro, lleva el toro al caballo el peón Angel Luis Padrós, colocándose de nuevo mal el subalterno, tras el 2º encuentro lo vuelve a sacar el mismo peón; durante este tercio resultó desarmado el peón Pedro Castillo. El matador le cogió las banderillas a “El Pali”, y puso banderillas, haciendo un tercio con facultades pero con poca precisión al clavar; tras brindar la faena al público, se pone de rodillas en el centro del ruedo, el toro estaba en tablas del 4, cita y ya el toro en carrera, el torero intenta rectificar la posición siendo prendido por la cara posterior de la pierna izda., salvándose de una nueva cornada gracias a que con gran agilidad hizo el rodillo, “El Pali” se quitó el corbatín y le hace un torniquete por

encima de la herida, en el muslo, posteriormente da unos pases por alto y pide el estoque, se lo lleva "El Pali", al 1'36" de haber iniciado la faena mata al toro que cae a los 3'16", llevándose las asistencias al torero a la enfermería, con la oreja en la mano de "El Pali" dan la vuelta al ruedo él Angel Luis Padrós y Manuel Galván.

José García.- 1er. sobresaliente de la corrida se hace cargo del 6º toro, que desde que salió al ruedo estuvo a merced del animal, gracias a la cuadrilla y fundamentalmente a Roberto Bermejo no le ocurrió nada a este torero, al 1'58" recoge el estoque en barrera del 2, el toro muere a los 3'53" del cambio de tercio.

Es un problema muy serio el de los sobresalientes, no puede ser que toreros sin sitio, que no torear, se jueguen la vida de esta forma, situación que deben resolver los propios profesionales y actuar, dejándose el orgullo a parte, para estos menesteres toreros preparados.

Pese a las 2 orejas regaladas, y a la salida por la puerta de la enfermería, nada deshonrosa para un torero, El Tato en los primeros toros estuvo un tanto aceleradillo, en el 3º poderoso, en el 5º se le cruzaron los cables, salió a por una puerta grande, que ya tenía, o la de la enfermería; dejando constancia de ser un torero pundonoroso, con ganas, con ilusión, pese a las mencionadas orejas "paisanas". Ha sido, sin ningún género de dudas, su feria, sobresaliendo por encima de la mayoría de los toreros que han actuado en esta edición del ciclo pilarista.

Lunes 13 Octubre

Décimo festejo y 8ª corrida de toros de la feria, decimosegundo festejo y 8ª corrida de toros del 2º ciclo del abono, vigésimo segundo festejo y decimoprimer corrida de toros de la temporada; último festejo de la feria y de la temporada.

5 tarde

A corrales vamos Javier Sarria y yo, ningún representante de la Federación de Peñas, no hay ninguna incidencia en los corrales, los 6 toros a lidiar estaban emparejados en tres corrales, comento con el ganadero esta circunstancia contestándome que están así porque los toros se pegan mucho, también le hago la observación de la disparidad de las cornamentas que presentaban los toros, a lo cual me dice que en la casa no tienen en cuenta la conformación de las astas del semental, que si es bueno, con eso basta. Según el ganadero es la primera vez que Joselito torea toros del Conde de la Corte. También está en corrales el Presidente de la Diputación con su cortejo. Los apoderados no ponen ningún reparo a los toros. Tarde con sol y cierzo; plaza cerrada, nada más morir el 2º toro y antes de su arrastre, aproximadamente a las 6 y 20'encienden los focos. En la plaza hay mucho humo.

Al finalizar Ponce la faena al 2º toro de la tarde y antes de entrar a matar a este toro, del tendido sale la frase ¡ Sr. Ojeda vayase ya !.

Joselito.- A este torero parece que le van los toros flojos, de los que están al límite de la invalidez. El espada y su peón Rivera se colocan mal durante el 1er. encuentro del toro con el caballo, a este flojo animal, que estaba al borde de la invalidez, el "artista" le hizo una faena sin emoción, muleta en la derecha a media altura, sin cruzarse, algún pase de trinchera, por el lado derecho torero descolocado, el toro embestía al paso lento, a esto le llaman "templar", pase de las flores y serie con desmayo con la derecha y molinete para rematar, este es el repertorio que lució ante el casi inválido animal, careciendo

de toda emoción.

Al 4º lo recibió con una larga cambiada de rodillas, de igual forma recibió al 4º bis, para luego dar unos desmayados lances, el toro en ningún momento estuvo fijado durante la lidia, se hizo un buen tercio de varas por parte del toro y del picador; la faena la inició con unos doblones por bajo rodilla en tierra, para pasar después a unos pases de castigo y las 2'44" de faena a por el estoque, no quiso meterse con el bravo animal.

Torero que ha demostrado es esta feria estar en un momento muy oscuro de su carrera. Siendo esta plaza una de las suyas, fue despedido con una bronca.

Enrique Ponce.- La lidia de su 1er. toro, que era animal para rejones, fue un auténtico caos, una capea, Ponce se desentendió completamente en el tercio de banderillas, en la faena de muleta y por el lado derecho sufrió un desarme, por el lado izdo. el toro no se desplazaba, y los pases que dio por este lado fueron enganchados, el toro tenía gran tendencia a tablas, a este toro no lo mató, no consiguió clavarle el estoque, todo fueron pinchazos, el animal se acostó, hecho un colador, de aburrimiento.

En su 2º las veces que lo dejó en suerte para entrar al caballo, se retiró mal, con el manso Ponce estuvo aseado, justificándose, lo entendió, estuvo valiente, no le dejó irse a las tablas, terreno que continuamente buscaba el manso, aguantando y tragando lo suyo en algunos momentos, para algunos esta fue la mejor faena de la feria, para mi no pero reconociendo el mérito que tuvo.

José Tomás.- A su primer feo toro lo puso en suerte para la 2ª entrada al caballo, el peón Luciano Nuñez, retirándose mal; inició la faena sacando al toro a los medios con pases por bajo, siguió con la derecha pero rectificando continuamente la posición, sometiendo y mandando muy poco, una tanda con la derecha la remata con dos encadenados pases de pecho, estos pases encadenados "molan" mucho en la actualidad, con la muleta en la mano izda, repetidos enganchones y rectificaciones de posición, al realizar un cambio de mano por delante sufre una gran colada, resulta desarmado, rematando la faena con manoleínas seguidas de desplante. Buen lado derecho del feo toro que le tropezó mucho la muleta al matador.

En su 2º estuvo muy abúlico, continuos desarmes, hasta tres en la faena, con repetidas idas y venidas, que me pongo que me quito por el lado izdo, que si desarme, etc.; mal sin paliativos. Pocas ideas tuvo este torero en la feria, siendo despedido con bronca.

TROFEOS DE LA FERIA

VI TROFEO AYUNTAMIENTO DE ZARAGOZA al triunfador de la feria
RAUL GRACIA " EL TATO "

VII TROFEO DE LA PEÑA TAURINA FEMENINA GOYESCA al triunfador de la feria
RAUL GRACIA " EL TATO "

IV TROFEO GRAN HOTEL al mejor toreo de capa
RAUL GRACIA " EL TATO "

XV TROFEO PEÑA TAURINA " GITANILLO DE RICLA " al valor
RAUL GRACIA " EL TATO "

XV TROFEO DE LA PEÑA TAURINA ZUFIARENSE " ARTE Y TRAPIO " al quite mas artístico
RAUL GRACIA " EL TATO "

XV TROFEO TAURINA TORRERO al arte en el toreo
RAUL GRACIA " EL TATO "

XVII TROFEO DIPUTACION PROVINCIAL a la mejor estocada

<p style="text-align: center;">RAUL GRACIA “ EL TATO “</p> <p style="text-align: center;">I TROFEO RESTAURANTE BEARM DEL HOTEL MELIÁ al gesto torero RAUL GRACIA “ EL TATO “</p> <p style="text-align: center;">I TROFEO PEÑA CULTURAL TAURINA “ EL TATO “ al poderío RAUL GRACIA “ EL TATO “</p> <p style="text-align: center;">XVI TROFEO HOTEL MELIA CORONA a la mejor faena de la feria ENRIQUE PONCE</p> <p style="text-align: center;">XXIX TROFEO PEÑA TAURINA FEMENINA “ LA MADROÑERA “ al toro mas bravo de la feria “ PICHON “ de la ganadería Sres. Guardiola Domínguez</p> <p style="text-align: center;">XVII TROFEO DIPUTACION PROVINCIAL al mejor puyazo EMILIANO SANCHEZ</p> <p style="text-align: center;">IV TROFEO DE LA FEDEERACION TAURINA ARAGONESA al mejor peón de brega ROBERTO BERMEJO</p> <p style="text-align: center;">XXII TROFEO PEÑA TAURINA “ EL CARMEN “ al mejor par de banderillas CARLOS CASANOVA</p>
--

NOVILLADAS PICADAS

NOVILLOS

En el 2º ciclo del abono de temporada se anunciaron dos novilladas, una el 27 de Septiembre y la otra el 4 de Octubre, esta última dentro de la Feria Taurina del Pilar.

Al ruedo salieron 13 novillos que pertenecieron a tres ganaderías distintas:

Día	Ganadería	Antigüedad	Encaste	Señal de orejas	Divisa	Zona de pasto	Novillos lidiados
27 Septiembre	Domingo Hernández		Parladés ²⁸	Hoja de higuera en ambas	Azul, encarnada y verde	Pozos de Hinojosa Salamanca	2 novillos
	Garcigrande	29 Junio 1986	Parladés ²⁹	Horquilla en la derecha y hoja de higuera en la izda.	Blanca y roja	Alaraz Salamanca	4 novillos
4 Octubre	La Quinta	18 Abril 1881	Santa Coloma	Orejisana	Encarnada y amarilla	Lora del Río, Sevilla, y Hornachuelos, Córdoba	6 novillos

²⁸ Línea Gamero Cívico y Antonio Pérez = murubes + parlades + Domecq línea Juan Pedro (parladés); fundamentalmente en la actualidad todo es encaste Juan Pedro

²⁹ Mismo encaste que los de Domingo Hernández

La ganadería anunciada el 27 de Septiembre era la de Domingo Hernández, de esta ganadería saltaron al ruedo 3 novillos, siendo uno devuelto a corrales; de la ganadería de Garcigrande, hierro que remendó la novillada, saltaron al ruedo 4 novillos, uno de ellos como sobrero; los dos hierros pertenecen a la misma casa ganadera.

Edad de los 13 novillos que han salido al ruedo

Edad	Nombre	Nº	Peso	Nacimiento	Día de lidia	Lugar de lidia	Ganadería	Arrastre	Novillero
3 años 1 mes: 1 novillo	Caraancha	14	452 Kgrs	Sept. '94	4 Octubre	2º	La Quinta	Silencio con algún aplauso	Abellán saludos tablas
3 años 4 meses: 1 novillo	Francachelo	4	476 Kgrs.	Mayo '94	27 Sep.	2º	Garcigrande	Silencio	Paulita saludos callejón
3 años 5 meses 2 novillos	Bocazas	30	484 Kgrs.	Abril '94	27 Sep.	3º	Garcigrande	Aplausos	Miguel Abellán vuelta ruedo
	Bachillero	73	463 Kgrs	Abril '94	27 Sep.	6º	Domingo Hernández	Silencio	Abellán saludos tercio
3 años 6 meses 3 novillos	Contrahecho	50	441 Kgrs	Marzo '94	27 Sep.	1º	Garcigrande	Aplausos	Belmonte saludos tercio
	Lillero	36	481 Kgrs.	Marzo '94	27 Sep.	4º	Domingo Hernández	Silencio	Belmonte saludos tercio
	Deshilachado	2	447 Kgrs	Marzo '94	27 Sep.	5º bis	Garcigrande	Silencio	Paulita silencio
3 años 8 meses 2 novillos	Malasnoches	5	441 Kgrs.	Febrero '94	4 Octubre	3º	La Quinta	Silencio con algún pito	Millán saludos tercio
	Dudoso	98	473 Kgrs	Febrero '94	4 Octubre	5º	La Quinta	Silencio	Abellán silencio

Edad	Nombre	Nº	Peso	Nacimiento	Día de lidia	Lugar de lidia	Ganadería	Arrastre	Novillero
3 años 9 meses 1 novillo	Despreciado	50	442 Kgrs.	Dic. '93	27 Sep.	5º <u>devuelto</u>	Domingo Hernández		Paulita
3 años 11 meses 3 novillos	Peñaverde	79	466 Kgrs.	Nov. '93	4 Octubre	1º	La Quinta	Silencio	Gómez silencio
	Cubanero	70	452 Kgrs.	Nov. '93	4 Octubre	4º	La Quinta	Silencio	Gómez saludos tercio
	Golfito	94	471 Kgrs.	Nov. '93	4 Octubre	6º	la Quinta	Silencio	Millán vuelta

Edad de los 13 novillos que saltaron al ruedo

3 años 1 mes: 1 novillo
 3 años 4 meses: 1 novillo
 3 años 5 meses: 2 novillos
 3 años 6 meses: 3 novillos
 3 años 8 meses: 2 novillos
 3 años 9 meses: 1 novillo; devuelto
 3 años 11 meses: 3 novillos

Relación de los 13 novillos ordenados según el peso

Peso en Kgrs	Nombre	Nº	Edad	Lugar de lidia	Día de lidia	Ganadería	Novillero
441	Contrahecho	50	3 años 6 m.	1º	27 Sep.	Garcigrande	Juan Belmonte
441	Malasnoches	5	3 años 9 m.	3º	4 Octubre	La Quinta	Millán
442	Despreciado	50	3 años 9 m.	5º <u>devuelto</u>	27 Sep.	Domingo Hernández	Paulita
447	Deshilachado	2	3 años 6 m.	5º bis	27 Sep	Garcigrande	Paulita
452	Caraancha	14	3 años 1m.	2º	4 Octubre	La Quinta	Abellán

452	Cubanero	70	3 años 11m.	4º	4 Octubre	La Quinta	Gómez
463	Bachillero	73	3 años 5 m.	6º	27 Sep.	Domingo Hernández	Abellán
466	Peñaverde	79	3 años 11 m.	1º	4 Octubre	La Quinta	Gómez
471	Golfito	94	3 años 11m.	6º	4 Octubre	La Quinta	Millán
473	Dudoso	98	3 años 8m.	5º	4 Octubre	La Quinta	Abellán
476	Francachelo	4	3 años 4 m.	2º	27 Sep.	Garcigrande	Paulita
481	Lillero	36	3 años 6 m.	4º	27 Sep.	Domingo Hernández	Juan Belmonte
484	Bocazas	30	3 años 5 m.	3º	27 Sep.	Garcigrande	Abellan

El peso promedio de las novilladas ha sido:
 Día 27 Septiembre/ 7 novillos : 467 Kgrs.
 Día 4 Octubre: 459 Kgrs.

Novillos devueltos					
Día	Ganadería	Lugar de lidia	Nº	Edad	Momento de la devolución
27 Sep.	Domingo Hernández	5º	50	3 años 9 m.	Novillo bien presentado, de salida le hacen la suerte del burladero en el 2, luego otra en el 4, lo acusó mucho perdiendo varias veces las manos, recibe una vara, al llevarlo al caballo por 2ª vez, vuelve a perder las manos, momento en que es devuelto.
Este novillo le correspondía al novillero Paulita; el sobrero perteneció a la ganadería de Garcigrande, iba marcado con el nº 2, tenía una edad de 3 años 6 meses y pesó 447 Kgrs.					

Castigo recibido en varas de los 13 novillos que salieron al ruedo							
Día	Ganadería	Lugar de lidia	Edad	Peso	Varas	Varitas	Picotazos
27 Sep.	Garcigrande	1º	3 años 6 m.	441	2		
	<<	2º	3 años 4 m.	476	1, 1ª entrada		1,2ª entrada
	<<	3º	3 años 5 m.	484			2
	Domingo Hernández	4º	3 años 6 m.	481	2, el picador rectificó en las 2		
	<<	5, devuelto	3 años 9 m.	442	1, 1ª entrada		
	Garcigrande	5º bis	3 años 6 m.	447	1, 1ª entrada		1, 2ª entrada
	Domingo Hernández	6º	3 años 5m.	463		1, 1ª entrada	1, 2ª entrada
4 Octubre	La Quinta	1º	3 años 11 m.	466	1, 1ª entrad		1, 2ª entrada
	<<	2º	3 años 1 mes	452	1, 1ª entrada		1, 2ª entrada
	<<	3º	3 años 8 m.	441	1, 1ª entrada		1, 2ª entrada, rectificando
	<<	4º	3 años 11m.	452	1, 1ª entrada		1, 2ª entrada
	<<	5º	3 años 8 m.	473	1, 1ª entrada		1, 2ª entrada
	<<	6º	3 años 11 m.	471	2		
TOTALES					14	1	10

A los 12 que se les lidió completamente se les pusieron:
 Día 27 Sept. 17 pares completos de banderillas y 1 palo suelto
 Día 4 Octubre : 16 pares completos de banderillas y 2 palos sueltos

Los 12 novillos han recibido al arrastre							
Día	Lugar de lidia	Ganadería	Silencio	Silencio con algún pito	Silencio con algún aplauso	Aplausos	Novillero
27 Sep.	1º	Garcigrande				+	Belmonte, saludos tercio
	2º	<<	+				Paulita, saludos callejón
	3º	<<				+	Abellán, vuelta
	4º	Domingo Hnez.	+				Belmonte, saludos tercio
	5º bis	Garcigrande	+				Paulita, silencio
	6º	Domingo Hnez.	+				Abellán, saludos tercio
4 Octubre	1º	La Quinta	+				Gómez; silencio
	2º	<<			+		Abellán, saludos tablas
	3º	<<		+			Millán, saludos tercio
	4º	<<	+				Gómez, saludos tercio
	5º	<<	+				Abellán, silencio
	6º	<<	+				Millán, vuelta
TOTALES			8	1	1	2	

Sábado 27 Septiembre

Ganadería	Orden de lidia	Nombre	Nº	Peso	Edad	Capa	1er. tercio	Arrastre	Novillero
Garcigrande	1º	Contrahecho	50	441	3 a. 6 m.	Negra	2 varas	Aplausos	Belmonte
Tercido de presentación, abierto de cuerna, playero y cómodo de cabeza, buen novillo en la muleta									
Garcigrande	2º	Francachelo	4	476	3 a. 4 m.	Negro mulato	vara + picotazo	Silencio	Paulita
Mejor presentado que el anterior, cómodo de cabeza, carifosco, blanda de manos en lances de recibo, igualmente vuelve a blandear al llevarlo al caballo, tras la 2ª entrada al caballo, vuelve a perder las manos; buen novillo en la muleta aunque acabó algo reservón.									
Garcigrande	3º	Bocazas	30	484	3 a. 5 m.	Negro	2 picotazos	Aplausos	Abellán
Bien presentado, carifosco, astinegro, distraído en los lances de recibo, blandiendo de manos, flojeando en el 1er. tercio, en la muleta se recuperó, se arrancaba de lejos, hizo el avión.									
Domingo Hernández	4º	Lillero	36	481	3 a. 6 m.	Negro listón	2 varas rectificando	Silencio	Belmonte
Bragao y meano, bien presentado, la 1ª vara fue precedida de un picotazo en la paletilla izda., igual en la 2ª, primero picotazo en la paletilla izda. rectificación y vara posterior; a la salida del 1er. encuentro, clava astas en la arena y da una voltereta, al inicio de faena se paró, pero en la media distancia tenía prontitud en la embestida, no tuvo malas intenciones.									
Domingo Hernández	5º <i>devuelto</i>	Despreciado	50	442	3 a. 9 m.	Negro	1 vara		Paulita
Bien presentado, de salida y a cite del peón Roberto Bermejo, se da un fuerte golpe en el burladero del tendido 2, que lo acusó bastante el animal, nuevo golpe en el burladero del 4, el novillo tras estos dos encontronazos dobló varias veces las manos, tras la vara el novillo esta hecho un inválido, al llevarlo al caballo por 2ª vez vuelve a perder las manos, momento en que es devuelto.									
Garcigrande	5º bis	Deshilachado	2	447	3 a. 6 m.	Negro	vara + picotazo	Silencio	Paulita
Playero, bizco del izdo., salió doliéndose de la divisa, Jaro hijo le hizo la suerte del burladero en el burladero del 2, en la 2ª entrada al caballo el novillo se arrodilló, en quite de Abellán se vuelve a arrodillar, novillo dificultoso para la muleta, pero sin malas intenciones, le hicieron las cosas muy mal.									

Domingo Hernández	6º	Bachillero	73	463	3 a. 5 m.	Negro mulato	varita + picotazo	Silencio	Abellan
Despuntado de ambas astas, abierto de cuerna, salvo esto, bien presentado, noble, no se le sacó partido									
<p style="text-align: center;"> Edad: 3 años 4 meses : 1 novillo 3 años 5 meses : 2 novillos 3 años 6 meses : 3 novillos 3 años 9 meses : 1 novillo, devuelto En varas recibieron los 7 novillos : 7 varas; 1 varita; 5 picotazos En banderillas les colocaron : 17 pares completos y 1 palo suelto El peso promedio de la novillada (7) novillos : 462 Kgrs. Al arrastre recibieron : Silencio : 4 novillos Aplausos: 2 novillos </p> <p> Saltaron al ruedo 3 novillos de la ganadería anunciada de Domingo Hernández, uno fue devuelto a corrales y 4 del otro hierro de la casa, Garcigrande, uno en calidad de sobrero. Novillada muy pareja en presentación, en general bien presentada, algún novillo manifestó falta de fuerzas, buenos para la muleta, destacando 1º y 3º; los novilleros estuvieron por debajo de los novillos. </p>									

Sábado 4 de Octubre

Ganadería	Orden de lidia	Nombre	Nº	Peso	Edad	Capa	1er. tercio	Arrastre	Novillero
La Quinta	1º	Peña Verde	79	466	3 a. 11 m.	Cárdeno mulato	vara + picotazo	Silencio	Gómez
Vareado de carnes, bizco del izdo., la vara la tomó con la cara baja y sin cabecear, en muleta embestida sosa con la cara a media altura									
La Quinta	2º	Caraancha	14	452	4 a. 1 m.	Cárdeno mulato	vara + picotazo	Silencio con algún aplauso	Abellan
Bragao y meano, en la muleta se vencía por el lado derecho.									
La Quinta	3º	Malasnoches	5	441	3 a. 8 m.	Cárdeno mulato	vara + picotazo	Silencio con algún pito	Millán
Muy vareado, con movilidad y agilidad									
La Quinta	4º	Cubano	70	452	3 a. 11 m.	Cárdeno mulato	vara + picotazo	Silencio	Gómez
En la vara empujó con la cara alta y sin cabecear saliendo suelto.									
La Quinta	5º	Dudoso	98	473	3 a. 8 m.	Cárdeno oscuro	vara + picotazo	Silencio	Abellán
Novillo de mas caja que los anteriores, vareado, bien presentado, en los lances de recibo se quedaba por ambos lados, flojeó al llevarlo al caballo, quedado en la muleta									
La Quinta	6º	Golfito	94	471	3 a. 11 m.	Cárdeno mulato	2 varas	Silencio	Millán
Bien presentado, se frenaba en los lances de recibo, luego blandió, bueno para la muleta									

Edad . 3 años 1 mes ; 1 novillo
 3 años 8 meses : 2 novillos
 3 años 11 meses : 3 novillos.
 En varas recibieron : 7 varas, 5 picotazos
 Les colocaron: 16 pares completos de banderillas y 2 palos sueltos
 El peso promedio de la novillada fue de 459 Kgrs.
 En el arrastre recibieron : Silencio con algún pito: 1 novillo
 Silencio : 4 novillos
 Silencio con algún aplauso : 1 novillo

Novillada bien presentada, en santacoloma por vía de Joaquín Buendía, novillos encastados, con picante que los novilleros no supieron entender.

NOVILLEROS

Los 6 puestos de estas dos novilladas del 2º ciclo han estado ocupados por 5 novilleros, puesto que Abellán actuó las dos tardes: Baja de los carteles fue José Antonio Inesta, debido a una grave cogida que sufrió en Las Ventas de Madrid el Domingo 28 de Septiembre. Tres novilleros eran nuevos en Zaragoza; Juan Belmonte, Angel Gómez Escorial y Jesús Millán.

Novillero	Debut picadores	Presentación	Zaragoza	Vestido	Subalternos	
					Caballo	Pie
Juan Belmonte Juan Fernández Sayago	30 Julio 1994 Almoradi, Alicante	Madrid	Zaragoza 1997 27 Septiembre <u>Nuevo</u>	Grana y oro, cabos negros, vivos verdes, remates blancos	J. M ^a . Tafalla Ramón Fuentes	Manolo Fuentes Alfonso Romero Frco. Alarcón
Paulita Luis Antonio Gaspar Galindo	2 Junio 1996 Zaragoza		27 Septiembre	Azul y oro, vivos rojos, remates blancos	Fernando Moreno Frco. Ignacio María	José Luis González, Roberto Bermejo, Pablo Ciprés
Miguel Abellán Hernando	2 Febrero 1997 Vinaroz, Castellón		27 Septiembre	Blanco y plata, cabos negros, vivos negros, remates blancos	Chano Briceño, Juan Presumido	David Navalón "Jaro" hijo, Luis Carlos Aranda, Luis Manuel

Gómez Escorial Angel Gómez Martínez	28 Agosto 1996 Colmenar de Oreja Madrid	7 Septiembre 1997	4 Octubre <u>Nuevo</u>	Rosa palo y oro, cabos negros, vivos negros, remates blancos	Manuel Atienza, Luis Miguel Leiro	Valverde Pablo Saugar "Pali", Frco. Telles Nicanor Blanco
Miguel Abellan Hernando	2 Febrero 1997 Vinaroz, Castellón	28 Septiembre 1997	4 Octubre	Blanco y plata, cabos negros, vivos negros, remates blancos	Chano Briceño, Juan Presumido	David Navalón "Jaro" hijo Luis Carlos Aranda, Luis Manuel Valverde
Jesús Millán Cambra	22 Junio 1997 Lloret de Mar, Gerona		4 Octubre <u>Nuevo</u>	Fucsia y oro, cabos verdes, vivos verdes, remates blancos	Frco. Plazas, Tomás Sánchez "Extremeño II"	Roberto Bermejo, Julián García Marcelino Felipe "Niño de Santa Rita"

INCIDENCIAS EN EL TERCIO DE VARAS

Los picadores Fernando Moreno (Paulita), nazareno y azabache, Francisco Plazas y Extremeño II (ambos de la cuadrilla de Millán), azul y azabache el 1º y salmón y azabache el 2º; estos tres picadores abdicaron del oro de sus chaquetillas en estas actuaciones

Picador aplaudido Luis Miguel Leiro (Gómez Escorial) tras la suerte de varas al 4º novillo del día 4 Octubre.
Muy mala suerte de varas realizó el picador Ramón Fuentes (Juan Belmonte) en la suerte de varas del 4º novillo del día 27 Septiembre, las dos veces se fue a la paletilla izda del novillo, en las dos rectificó y dio sendas varas.

BANDERILLEROS DESMONTERADOS

Día	Banderillero	Cuadrilla	Novillo
27 Septiembre	Roberto Bermejo	Paulita	Tras el 2º tercio al 2º novillo de la tarde, colocó un 3er. par extraordinario
	Pablo Ciprés	Paulita	Tras el 2º tercio al 2º novillo de la tarde, aprovechó el desmonteramiento y aplausos de su compañero Bermejo
4 Octubre	Luis Carlos Aranda	Miguel Abellan	Tras el 2º tercio al 2º novillo de la tarde
	Luis Manuel Valverde	Miguel Abellan	Tras el 2º tercio al 2º novillo de la tarde
	Julián García	Jesús Millan	Tras el 2º tercio del 3er. novillo de la tarde
	"Niño de Santa Rita "	Jesús Millan	Tras el 2º tercio al 3er. novillo de la Tarde

PASADAS EN FALSO

Día	Banderillero	Cuadrilla	Novillo
27 Septiembre	Alfonso Romero	Juan Belmonte	En la 1ª entrada del 2º tercio al 1er. novillo de la tarde, en su descargo el novillo se distrajo
4 Octubre	"Niño de Santa Rita "	Jesús Millan	En la 2ª entrada al 6º novillo de la tarde, en su descargo, el novillo echó la cara arriba y el banderillero pasó sin clavar

0 PALOS			
Día	Banderillero	Cuadrilla	Novillo
27 Septiembre	Luis Manuel Valverde	Miguel Abellan	En la 2ª entrada para parear al 3er. novillo de la tarde.

TIPOS DE BANDERILLAS	
Normales	Cordobesas
Cuadrilla de Juan Belmonte Cuadrilla de Paulita Cuadrilla de Gómez Escorial	Cuadrilla de Miguel Abellan Cuadrilla de Jesús Millan

REHILETES COLOCADOS			
Día 27 Septiembre		Día 4 Octubre	
Pares completos	Palos sueltos	Pares completos	Palos sueltos
17	1	16	2

INCIDENCIAS DURANTE LAS LIDIAS
<p>El día 27 de Septiembre se hicieron varias veces la suerte del burladero a cargo de los peones Bermejo, Jaro hijo y Luis Carlos Aranda: Este ultimo peón, habitualmente extraordinario y que actúa con gran profesionalidad, tuvo esta tarde acciones impropias de él: Tras la 2ª entrada a parear al 3er. novillo de la tarde, en la que L.M. Valverde no colocó ningún palo, la 2ª entrada bis la realiza Aranda, posteriormente, al ver que el novillo tenía muy pocas fuerzas, Aranda junto Abellán solicitaban el cambio de tercio a la presidencia, la tercera entrada la realizó L.M. Valverde, cuando la tenía que haber hecho él, y no la 2ª bis.</p> <p>Ciprés utiliza en sus vestidos de torear colores que hacen referencia a su provincia de nacimiento, unas veces utiliza el verde albahaca, otras , como hoy, somontano y azabache, pronto, si siguen así las cosas lo veremos castaña y plata, ternasco y azabache, etc.</p> <p>El 4 de Octubre "Niño de Santa Rita" le hizo un buen quite, a cuerpo limpio cortando al novillo a Niño de Osca a la salida del 3er. par al 3er. novillo.</p>

QUITES ARTISTICOS			
Día	Novillero	Novillo	Quite
27 Septiembre	Juan Belmonte	En el 1º, tras la 1ª entrada al caballo	Verónicas a pies juntos
	Paulita	En el 1º, tras la 2ª entrada al caballo	Chicuelinas rematadas con una serpentina
	Paulita	En el 2º, tras la 1ª entrada	Navarras rematadas con revolvera
	Miguel Abellan	En el 2º, tras la 2ª entrada al caballo	Gaoneras
	Paulita	En el 2º, en réplica a Abellan	Gallosinas rematadas con un desplante
	Juan Belmonte	En el 3º, tras la 2ª entrada al caballo	Talaveranas rematadas con revolvera
	Miguel Abellan	En el 3º, en réplica a Belmonte	Chicuelinas rematadas con revolvera
	Paulita	En el 4º, tras la 2ª entrada al caballo	Lances a pies juntos rematados con una larga
	Paulita	En el 5º bis tras 1ª entrada al caballo	Da dos lances rematados con una revolvera
	Miguel Abellan	En el 6º, tras la 1ª entrada al caballo	Gallosinas
	Juan Belmonte	En el 6º, tras la 2ª entrada	Verónicas rematadas con media verónica
4 Octubre	Miguel Abellan	En el 6º en réplica	Tafalleras
	Miguel Abellan	En el 2º, tras la 1ª entrada al caballo	Gaoneras
	Jesús Millán	En el 2º, tras la 2ª entrada	Verónicas rematadas con chicuelina
	Miguel Abellan	En el 2º, en réplica a Millán	Gallosinas
	Gómez escorial	En el 4º, tras la 1ª entrada al caballo	Verónicas rematadas con media verónica

FAENAS BRINDADAS				
Día	Novillero	Faena	Público	Otros
27 septiembre	Juan Belmonte	1ª	+	
	Paulita	1ª		Al peón José Luis González, posteriormente se dirige al centro del ruedo y brinda al cielo ³⁰
	Miguel Abellan	1ª		A Sr. que está en el burladero del callejón en el tendido 1-2
	Juan Belmonte	2ª		Al Sr. Ojeda, empresario de la plaza
	Miguel Abellan	2ª	+	
4 Octubre	Miguel Abellán	1ª	+	
	Jesús Millán	1ª	*	
	Gómez Escorial	2ª	+	
	Jesús Millán	2ª		A un Sr. que ocupa una localidad en el tendido 6

FAENAS MUSICADAS. Amenizaron las novilladas la Banda de Música del club Social de Empleadas Municipales, bajo la dirección de Don Víctor Segura			
Día	Novillero	Faena	Pasodoble
27 Septiembre	Juan Belmonte	1ª	Morenito de Valencia; sonó el pasodoble por la petición que realizaron los componentes de su peña, no se interrumpió cuando se fue a por el estoque
	Miguel Abellan	1ª	El Bala; sin solicitarlo nadie, al interrumpir la faena para coger el estoque, que se lo da "Jaro" hijo, la música sigue tocando, en la preparación para entrar a matar y antes las protestas del público, la banda cesa la interpretación del pasodoble
	Miguel Abellan	2ª	Ayamonte; solicitando música el público, sigue tocando cuando interrumpe la faena para ir a por el estoque, cuando vuelve a la cara del toro, cesa la interpretación
4 Octubre	Miguel Abellán	1ª	Miguel del Pino; al resultar desarmado durante la faena, cesa la interpretación del pasodoble
	Jesús Millán	2ª	Nerva; no cesó la interpretación cuando va a recoger el estoque, en la preparación para entrar a matar

LOS NOVILLEROS DESPACHARON A LOS 12 NOVILLOS DE LA SIGUIENTE FORMA			
Día	Novillero	Suerte de matar	Totales
27 Septiembre	Juan Belmonte	pinchazo + casi entera trasera	Pinchazos: 10 Pinchazos hondos : 1 Casi enteras : 1 Enteras : 4 Enteras haciendo guardia : 1
		pinchazo + entera desprendida	
	Paulita	2 pinchazos + estera desprendida con desarme	
		3 pinchazos, el novillo se acuesta solo, el puntillero Ciprés lo levanta + pinchazo, el novillo se vuelve a acostar	
	Miguel Abellan	pinchazo recibiendo es volteado + pinchazo recibiendo + entera recibiendo haciendo guardia y desarme + entera de efecto rápido	
pinchazo hondo con desarme + entera con desarme			
5 Octubre	Gómez Escorial	entera delantera, desprendida con desarme	Pinchazo sin soltar : 1
		casi entera desprendida	
	Miguel Abellan	entera tendida con desarme y rueda de peones + 5 descabellos, en la preparación	

³⁰ Seguramente este brindis fue dedicado a "Paquiro", peón que actuó con él en Zaragoza el 17 de Mayo, y que posiblemente este matador fuera la primera tarde que se vistió de plata y que el 23 de Septiembre se suicidó en Pamplona

		para el 3er. intento de descabello sufre nuevo desarme	Casi enteras : 2 Enteras . 2 Intento de descabellos . 20			
		entera, bajonazo + 12 descabellos				
	Jesús Millan	entera caída y trasera, rueda de peones pinchazo en los bajos sin soltar + casi entera saliendo trompicado y desarmado + 3 descabellos				
EN TOTAL entraron a matar los novilleros 24 veces						
Pinchazos sin soltar	Pinchazos	Pinchazos hondos	Casi enteras	Enteras	Enteras haciendo guardia	Intentos de descabello
1	10	1	3	8	1	20

AVISOS QUE SONARON		
Día	Novillero	Aviso
27 Septiembre	Juan Belmonte	En su 2º novillo aviso a los 10'40'', el novillo muere a los 11'58''
	Paulita	En su 2º novillo, aviso a los 10', cuando lo levanta Pablo Ciprés, el novillo cae a los 10'30''
	Miguel Abellán	En su 2º novillo, aviso a los 11'12'', el novillo cae a los 12'10''
4 Octubre	Miguel Abellan	En su 1er. novillo aviso a los 10'30'', el novillo muere a los 11'30''
	<<	En su 2º novillo, 2 avisos, el 1º a los 10'27''; el 2º a los 13'55'', el novillo cae a los 15'20''. Si el presidente hubiera controlado bien el tiempo le hubiera sonado un 3er. aviso

AL TERMINO DE LAS 12 FAENAS LOS NOVILLEROS COSECHARON						
Novillero	Silencio	Saludos callejón	Saludos tablas	Saludos tercio	Vuelta ruedo	Petición oreja
Juan Belmonte				En su 1º ³¹ En su 2º		
Paulita	En su 2º	En su 1º				
Miguel Abellan 27 Septiembre 4 Octubre				En su 2º	En su 1º	En su 1º, escasa
Gómez Escorial	En su 2º		En su 1º			
Jesús Millán	En su 1º			En su 2º		
TOTALES	3	1	1	5	2	1

LA PRESIDENCIA DE LAS NOVILLADAS HA ESTAAADO COMPUESTA POR					
Día	Presidente	Delegado de la	Asesor Veterinario	Asesor Taurino	Alguacilillos

³¹ Intentó dar la vuelta al ruedo, el público no le dejó

		Autoridad			
27 Sept.	Don Fernando García Terrel	Don Isidro Domínguez	Don Ricardo Loriente	Don Benito Carceller	Don Angel Blasco Don Jesús Pérez
4 Octubre	Don Ernesto Gascón Benito	Don Agustín Pérez	Don José M ^a Escobedo	Doña Carmen Zaldivar	Don Angel Blasco Don Jesús Pérez

Otros pasodobles interpretados por la Banda de Música del Club Social de Empleados Municipales								
Fecha	Antes de comenzar	Paseílo	Arrastre 1er. novillo	Arrastre 2º novillo	Arrastre 3er. novillo	Arrastre 4º novillo	Arrastre 5º novillo	Arrastre 6º novillo
27 Sept.	Amparito Roca	La Entrada	El Pireo	¿?	Nerva	¿?	Clavelin	Camino de Rosas
4 Octubre	Camino de Rosas	¿?	Marcial eres el mas grande	Rocío Sapiña	El Bala	El Pireo	Ayamonte	Amparito Roca

Sábado 27 Septiembre

1er. festejo y 1ª novillada picada del 2º ciclo, 7ª novillada picada y decimoprimer festejo de la temporada.
5 tarde

Por la mañana no viene ningún representante de la Federación de Peñas: Aunque los dos hierros pertenecen a la misma casa ganadera, se anuncian como ganaderías distintas, por lo que el cartel queda modificado, puesto que saltaron al ruedo 3 novillos del otro hierro, luego serian 4 con el sobrero, no se puso el correspondiente aviso con el derecho de abonados y espectadores.

No se da el programa de la tarde.

Tarde nubosilla, pero soleada, temperatura agradable, el festejo se dio a "cielo abierto"

La presidencia se traslada del tendido 4 al lugar que ocupaba, delantera de grada entre el tendido 2 y el 3, encima de la puerta de la enfermería.

No comenzó el festejo con el toque de clarines y timbales para que los alguacillos hicieran su

presencia en el ruedo, la banda de música siguió la interpretación del pasodoble cuando el presidente sacó el pañuelo.

Bien la presidencia al no conceder la oreja a Abellán en su 1º, no hubo petición mayoritaria de pañuelos, fue protestada pero luego aplaudida. La devolución del 5º novillo fue muy dudosa, puesto que recibió dos fuertes golpes al hacer el peonaje la suerte del burladero, me figuro habrán sido propuestos para sanción.

Juan Belmonte.- A su 1º lo recibió de una larga cambiada de rodillas, al lancear de recibo no dio el habitual paso atrás, llevó al novillo para el 1er. encuentro con el caballo a base de chicuelinas al paso, para retirarse mal una vez puesto en suerte, en las dos ocasiones. Sacó bien al novillo a los medios en el inicio de la faena de muleta, la 1ª tanda con la derecha fue acelerada, posteriormente y en tanda con la misma mano los pases fueron con enganchones, con la izda le sucedió la mismo sin aguantar al novillo, fue una faena de mas a menos, no tomó altura, se vio desbordado por la codicia del novillo, adopta posturas "poncianas", por debajo de un buen novillo.

La faena a su 2º novillo la inició con ayudados por alto en el centro del ruedo, tandas con la derecha muy despegadas, con la izda igual y pico, le daba mucha distancia a un novillo quedado, si el novillero le daba la distancia que el novillo pedía, la media, el novillo iba bien, acabó la faena de forma encimista con un abaniqueo y desplante.

Dos faenas en la que la 1ª fue discontinúa y en la 2ª no se acopló con el novillo.

Paulita.- No sujetó a su 1er. novillo, mal colocado en las dos entradas al caballo, hizo un quite dando la réplica a Abellán cuando el novillo en el 1er. tercio flojeó. En el inicio de la faena y con la derecha fue al son que marcaba el novillo pero con mucha "figurita". Al iniciar la tanda con la izda. sufre un desarme y susto, siguiendo perfilero y metiendo pico a tope, en series posteriores y al estar mal colocado el novillo hizo por el novillero, vuelve al lado derecho y se echaba al novillo encima por no saber darle salida ni mandarlo; en la preparación para entrar a matar, sufre un nuevo desarme.

Mal colocado en el 1er. encuentro del 5º bis con el caballo, en la faena de muleta y por el lado derecho descolocado, fuera de cacho, rectificando la posición y pases con enganchones, en ningún momento se hizo dueño de la situación, en tanda con la izda, resulta desarmado, con iguales defectos que con la derecha respecto a colocación, vuelve a la diestra estando el novillero lleno de dudas.

Paulita avanza muy poco, en su 1º acusó una evidente falta de colocación, sufriendo por ello coladas peligrosas; en su 2º estuvo muy desdibujado.

Miguel Abellan.- A su 1º lo llevó para el primer encuentro con el caballo a base de rogerinas, replicó a un quite de Belmonte, por chicuelinas cuando el novillo había blandeado en el 1er. tercio, la faena de muleta la inició con unos estatuarios seguidos de una trincherrillas para rematar con un pase de pecho que resultó enganchado, tanda de cuatro naturales asiendo la muleta por el extremo del estaquillador y metiendo pico a tope, mandando muy poco, continua con otra tanda con la izda de iguales características rectificando la posición todo el rato, el novillo hacia el avión por ambos lados. Se empecinó entrar a matar recibiendo en tres ocasiones, en la 1ª de ellas fue volteado y sufrió la ruptura de la taleguilla por el muslo derecho, en la 2ª vez pinchó y en la 3ª clavó pero hizo guardia resultando desarmado.

A su 2º novillo lo recibió de dos largas cambiadas de rodillas, de pie y lanceando el novillo le desgarró el capote. La faena la inició de rodillas y pases por alto, con la derecha tanda de tres rechazos rectificando la posición, tanda de 4 rechazos y pase de pecho, con la mano izda tanda de 4 naturales fuera de cacho y pico, rematando con pase de pecho, la insulsa faena la terminó con unas manoletinas poco agraciadas. Le faltó fuerza para llegar a los tendidos

Novillada en la que los novilleros estuvieron por debajo de los novilleros

Sábado 4 Octubre

1er. festejo de la Feria Taurina; 3º y 2ª novillada picada del 2º ciclo; 8ª novillada picada y decimotercer festejo de la temporada
5 de la tarde.

Por la mañana a corrales no viene ningún representante de la Federación de Peñas, se coloca el aviso de la sustitución de J. A. Iniesta por Gómez Escorial, ya que aquel resultó cogido grave en Madrid el 28 de Septiembre; no se avisa del derecho que tienen los abonados y espectadores, según sendos artículos del vigente reglamento, al sufrir el cartel primitivo modificación.

Me dan el folleto, que con motivo de la feria ha editado la Peña Taurina El Carmen, igualmente reparten el suplemento que sobre la feria ha hecho la redacción en Aragón del diario ABC. Se reparte el nº 5 de El Aficionado, Fanzine Taurino.

Tarde con sol, buena temperatura, la novillada se celebró a "cielo abierto".

No sonaron los clarines y timbales para ordenar la salida de los alguacillos para realizar el despejo de plaza. Al finalizar el paseíllo y antes de romperse se guardó un minuto de silencio en señal de duelo por la muerte del ganadero Juan Guardiola Domínguez en Sevilla el día 2 de Octubre.

Gómez Escorial.- Novillero que había salido por la puerta grande de las Ventas recientemente, se presentaba con picadores en Zaragoza. A su 1º lo recibió con una larga cambiada de rodillas a porta gayola, acoplándose poco con la embestida sosota de su 1er. enemigo, que humillaba muy poco por el lado derecho, pero que tenía un buen lado izdo.

Inició muy bien la faena a su 2º sacándolo a los medios con pases por bajo por el lado izdo., dando una buena tanda de naturales, luego con la derecha e intentar componer la figura, se deslucieron los pases que resultaban enganchados, desaprovechando el buen lado izdo. que tenía el novillo:

Novillero frío que no llegó a los tendidos.

Miguel Abellan.- Saludó con buenos lances a su 1º, lo llevó para el 2º encuentro con el caballo a base de rogerinas, la faena de muleta la inició bien con pases por bajo rodilla en tierra, el novillo en el capote ya había manifestado la tendencia a vencerse por el lado derecho, por este lado el novillero dio una tanda muy despegado, para sufrir 1º un desarme y más tarde una colada, por el lado izdo. la faena fue del monopase y pico, finalizó la faena con ayudados por alto.

A su 2º novillo lo sacó, para iniciar la faena de muleta, con pinturería a los medios, para luego intentar algo que el novillo no admitía pues estaba muy parado y no "andaba", con el descabello estuvo sin ideas, se empecinó en descabellar con la cara alta, le perdonaron que el novillo volviera vivo a los corrales.

Era la 4ª actuación de este novillero en Zaragoza y pareció que desde su presentación en Las Ventas el 28 de Septiembre, fuera a menos. Este novillero cerebral, no pasó de discreto hoy, siendo su peor actuación en Zaragoza.

Jesús Millan.- Novillero de Garrapinillos, que se presentaba en Zaragoza A su 1º le recibió con unos aseados lances, deja en suerte al novillo para la 1ª entrada al caballo y se retira mal, bisoñez al solicitar el cambio de tercio, tras un intento de quite atropellado, con un encuentro a este tipo de ganado; no se atendió su petición, en la 2ª entrada se coloca mal. Faena de muleta haciendo toda lo contrarió a los que debía haber realizado, pues el novillo se revolvía con gran prontitud en un palmo de terreno y no admitía florituras, con la derecha remataba los pases sacando la muleta por arriba y con la izda. intentó ponerse " bonito " Debía haberse metido con el animal, machetearlo y poder con el novillo.

Mal colocado en los dos encuentros de su 2º con el caballo, buen inicio de faena de muleta sacándolo con pases por bajo rodilla doblada, en una tanda con la derecha no sometió ni mandó, realizando un cambio de manos por delante muy “ ponciano “, con el lado izdo estuvo rectificando la posición todo el rato, de nuevo con la derecha sufrió algún achuchón que otro, no dominó al novillo, en el 1er. viaje para entrar a matar se tiró a los bajos, del 2º salió trompicado.

Novillero poco placeado que tuvo excesiva responsabilidad ante un ganado que no lo entendió.

Tras el término de esta novillada se reunió el jurado para otorgar el II Trofeo Diputación de novilleros. Fallaron :

1er. premio: Trofeo³² y 750.000 ptas. : Miguel Abellan

2º premio: Trofeo y 350.000 ptas. : Jesús Millán

3er. premio . Traje de luces³³ : Luis Mariscal

Al término de la Feria Taurina se otorgaron los siguientes premios a los novilleros :

II trofeo Niño Gambrinus al novillero con picadores mas destacado de la temporada
Miguel Abellan

V trofeo sastrería Daniel Roqueta al mejor novillero, con o sin picadores, de la temporada:

Miguel Abellan

Este trofeo hasta el año pasado, que quedó desierto, era para el novillero sin caballos triunfador en Zaragoza.

CORRIDA DE REJONES

TOROS

Se lidió la corrida anunciada de Mª Luisa Domínguez Pérez de Vargas

Día	Ganadería	Antigüedad	Encaste	Corte de orejas	Divisa	Zona de pasto	Toros lidiados
5 Octubre	Mª Luisa Domínguez Pérez de Vargas	30 Mayo 1948	Pedrajas	Zarcillo en ambas	Azul y amarilla	Utrera Sevilla	6 toros

Nombre	Número	Peso	Edad	Lugar de lidia	Capa	Arrastre	Rejoneador
Costilla	188	514	5 años 1 mes Agosto '92	1º	Negro	Aplausos	Moura, vuelta
Malapinta	116	511	4 años 11mes.	2º	Negro	Aplausos	Bohorquez, vuelta

³² Los trofeos eran esculturas realizadas por el artista bilbilitano Luis Moreno.

³³ Confeccionado por la sastrería de toreros Daniel Roqueta

			Nov. '92				
Aplicado	163	539	4 años 11mes Nov. '92	3º	Negro	Aplausos	Hermoso de Mendoza, vuelta
Tocon	149	552	4 años 10 mes Dic. '92	4º	Negro	Aplausos	Moura, oreja
Caribello	25	656	5 años 10mes. Dic. '91	5º	Negro	Aplausos	Bohorquez, saludos tercio
Roteño	174	563	4 años 10mes. Dic. '92	6º	Negro	Aplausos	Hermoso, oreja
Castigo recibido				Despachados de :			
Orden de lidia	Rejones de castigo	Farpas (banderillas largas)	Banderillas cortas	<u>1er. toro:</u> 1 pinchazo + rejón atravesado + descabello <u>2º toro:</u> pinchazo sin soltar + medio rejón muy bajo en costillar derecho. <u>3er. toro:</u> pinchazo sin soltar + pinchazo + 2 cachetazos de puntillero + a toro acostado 2 descabellos a modo de puntilla por Hermoso <u>4º toro:</u> medio rejón + descabello <u>5º toro:</u> metisaca + pinchazo sin soltar + medio rejón + rejón <u>6º toro :</u> rejón descordándolo			
1º	2	3	2				
2º	2	3+ par a dos manos	2				
3er. toro	2	6	2				
4º	2	3	2				
5º	3	2+ par a dos manos	3				
6º	3	5	2				
Edad	Peso promedio de la corrida		Castigo recibido	Fueron despachados de:	Arrastre		
4 años 10 meses: 2 toros 4 años 11 meses: 2 toros 5 años 1 mes: 1 toro 5 años 10 meses: 1 toro	555,8 Kgrs.		14 rejones de castigo 22 "farpas" 2 pares de banderillas a dos manos 13 banderillas cortas	Pinchazos: 2 Pinchazos sin soltar: 3 Medios rejones: 3 Rejones : 3 Mete y sacas: 1 Descabellos 2 +2 a toro acostado, como puntilla	Aplaudidos los 6 toros		
<p>El 1er. toro fue bueno y noble para el rejoneo; el 2º soso y distraído, el 3º distraído, la mala colocación del 2º rejón de castigo pudo influir posteriormente en su juego, aunque fue un toro muy "dulce"; se dolió en el 1er. rejón de castigo colocado en pleno morrillo sangrando abundantemente, se dolió en las farpas, se paró luego; 4º toro muy grande con unas bolsas testiculares enormes, salió distraído, no acusó los kilos el cincoño, se desplazaba bien no pegó ningún cabezazo. Buena corrida de rejones de la casa Guardiola de la rama pedrajeña, bien presentada, destacó el imponente 5º toro, excelentes fueron este y el 1º, el resto de los toros no tuvieron complicaciones, demostrando alguno falta de fuerzas como el 3º y 4º. Salieron al ruedo sin divisa</p>							
REJONEADORES							
Rejoneador	Presentación público	Alternativa	Presentación Madrid	Auxiliares	Monturas		
Joao Moura José Antonio Romao de Moura	14 Agosto 1971 Santarem, Portugal	11 Junio 1978 Santarem, Portugal	27 Mayo 1976	José Serrano " Greño " Moreno Alcazar Hugo Silva	Carioca Bohemio Leire Azucar Bucanero	Danubio Ezequiel Fadista Requebro	
Fermín Bohorquez Domecq	30 Agosto 1985 Santander	20 Mayo 1988 Jerez, Cádiz	16 Mayo 1990	José Rivero Manuel Rodriguez José Manuel Rodriguez	Romero Macarena Varón Deliz	Triunfador Damasco Canario Tabladillo	

Pablo Hermoso de Mendoza	12 Octubre 1985 Pamplona	20 Mayo 1989 Tafalla, Navarra	20 Mayo 1995	Pepe Luis Cotan Luis Henri Leal José Luis Gran " Romito "34	Cagancho Chicuelo Sabicas Martinete Gallo	Tulipán Mariachi Buenaven- tura Borba
--------------------------	-----------------------------	----------------------------------	--------------	--	---	---

Los rejoneadores colocaron					
Rejoneador	Rejones de castigo	Banderillas largas	Pares a dos manos	Banderillas cortas	Forma de matar
Moura 1er. toro	2, el 2º caído	3		2	Pinchazo + rejón atravesado + descabello; el toro murió a los 5'38'' del cambio de tercio que hubo para matar
	2, en el "jugueteo" antes de clavar el 1º resulta topado el caballo	3, todas al quiebro, tras la 3ª, el caballo resultó alcanzado en dos ocasiones		2	Medio rejón delantero con rueda de peones + descabello el toro murió a los 2'10'' del cambio de tercio
Bohorquez 1er. toro	2	3, en la buena preparación para clavar la 1ª el toro le da en la pierna derecha, necesitando de dos entradas para colocar la farpa	1, el caballo resultó alcanzado	2	pinchazo sin soltar + medio rejón en el costillar derecho bajo el toro muere a los 2'20'' del cambio de tercio
	3 dio dos pasadas en falso al ir a clavar el 1er. rejón, tras colocar este primer rejón no partió la madera	2		1	3

Rejoneador	Rejones de castigo	Banderillas largas	Pares a dos manos	Banderillas cortas	Forma de matar
Hermoso de Mendoza 1er. toro	2, el 2º muy trasero y bajo	6 la 2ª la clavó al quiebro, la 6ª también fue al quiebro pero necesitó dos entradas ya que falló en el 1er. intento		2	pinchazo sin soltar + pinchazo el toro se acuesta al 1'20'' del cambio de tercio, se levanta posteriormente, el toro estaba muy herido, se moría a pie, el rejoneador echa pie a tierra, el toro se vuelve a acostar a los 3'17'', el auxiliador Leal le da 20 cachetazos, luego Romito otros 2, para

³⁴ Al finalizar la corrida se despidió de los ruedos cortándole la coleta Pablo Hermoso de Mendoza

2º toro					finalmente Hermoso apuntillar con el descabello al 2º intento, el toro muere definitivamente a los 4'20" del cambio de tercio
	3, el 1º delantero y caído, el 3º en buen sitio	5, la 1ª farpa se la brindó a Romito que estaba en el burladero del tendido 6		2	rejón que descorda el toro murió a l 1'45" del cambio de tercio

Pasodobles que se interpretaron durante la actuación de los rejoneadores	
El festejo fue amenizado por la Banda de Música de la Diputación de Zaragoza, bajo la dirección de Don Luis Sapiña	
Rejoneador	Pasodoble
Moura 1er. toro 2º toro	Joselito Bienvenida. El pasodoble sonó tras haber clavado la 1ª farpa
	Peña Taurina " El Carmen ". El pasodoble sonó tras haber clavado la 1ª farpa y haber solicitado música el público
Bohorquez 1er. toro 2º toro	Chacarte: Suena a petición del público y antes de clavar la 1ª farpa
	Rocío Sapiña. Tras clavar la 1ª farpa el público solicitó música, sonando el pasodoble.
Hermoso de Mendoza 1er. toro 2º toro	Perfumes y Hechizos: Sonó antes de clavar la 1ª farpa
	El Gallo ha vuelto. Sonó tras clavar la 1ª farpa y tras petición del público

Los rejoneadores cosecharon			
Rejoneador	Saludos tercio	Vuelta ruedo	Orejas
Moura 1º 2º		+	1
Bohorquez 1er. toro 2º toro	+	+	
Hermoso de Mendoza 1er. toro 2º toro		+	1

La presidencia estuvo compuesta:				
Presidente	Delegado de la Autoridad	Asesor Veterinario	Asesor Taurino	Alguacilillos
Don Fernando García	Don Manuel Pasamontes	Don J.L. Novel	Don Alfredo de la Fuente	Don Angel Blasco, entregó la oreja a Hermoso de Mendoza Don Jesús Pérez; entregó la oreja a Moura

Otros pasodobles que se interpretaron							
Antes de comenzar	Paseillo	Arrastre 1er. toro	Arrastre 2º toro	Arrastre 3er. toro	Arrastre 4º toro	Arrastre 5º toro	Arrastre 6º toro
El Gallo ha vuelto	Manolete	Fermín Murillo	Soy Madroñera	El Soro	Paseo de cuadrillas	Los de Gregorio	¿?

<p>Domingo 5 Octubre</p> <p>2º festejo de la Feria Taurina, 4º festejo, corrida de rejones, del 2º ciclo, 2ª corrida de rejones y decimocuarto festejo de la temporada. 5 de la tarde.</p> <p>En taquillas está colocado el aviso <<El rejoneador Ojeda González manda certificado médico, padece tendinitis aguda de antebrazo derecho, no teniendo que hacer actividad con dicha extremidad>> Igualmente figura el aviso del derecho de los espectadores y abonados, al verse modificado el</p>
--

cartel, que les otorga sendos artículos del vigente reglamento taurino

No se anuncia en los carteles que los toros están mermados en sus defensas, ni se pone el aviso correspondiente como se ha puesto en otras ocasiones, concretamente en la corrida de rejones del 1er. ciclo de 1996 (Domingo 19 de Mayo), estando además presidida por el mismo presidente.

Tarde entoldada, con airecillo, buena temperatura, la corrida se celebró a “ cielo abierto “

No se ordenó la salida de los alguacillos con toque de clarines y timbales, a pesar de las indicaciones del asesor taurino al timbalero y clarineros.

Al morir el 3er. toro, se informa en el tablero electrónico que

<< Al finalizar Pablo Hermoso de Mendoza le cortará la coleta al subalterno aragonés J.L. Gran “Romito” en su despedida del toreo>>.

Efectivamente así sucedió, Romito llevaba un vestido azul y plata, cabos rojos, vivos rojos y remates blancos, hubo una gran ovación y emoción en el torero.

La presidencia estuvo muy acertada en no dar la orden para que sonaran cambios de tercio, y únicamente dar la orden para el cambio de tercio para matar, se falló en el 6º toro (Hermoso de Mendoza), que tras clavar los rejones de castigo sonaron los clarines y timbales para el tercio de banderillas y a los 7´40´´ de este toque sonó otro para matar.

Personalmente creo que es mejor los 6 toros para los tres rejoneadores y no para 4 donde se da entrada a las ventajistas colleras

Tarde en que se toreó muy bien a caballo, siendo un auténtico desastre a la hora de matar, da la sensación que si se torea bien no se puede matar de igual forma.

Moura estuvo magistral con su 1º, templando primero y luego clavando en corto, demostrando que el cabalgar de costado no lo ha inventado y que no es patrimonio solo de Hermoso de Mendoza, en el 4º, su 2º, estuvo bien toreando, pero desigual a la hora de clavar.

Bohorquez estuvo brillante en su 1º dando auténticos muletazos con “Triunfador “, en el 5º estuvo digno.

Hermoso de Mendoza, en su 1º brilló con “ Cagancho “, en el 6º ya no brilló tanto, no sacó a este caballo inigualable. En unas de las piruetas que dio casi se caen caballo y caballero, rejoneó a gran velocidad otorgándosele una oreja “ muy ribereña “.

NOVILLADA SIN PICADORES

Se celebró una novillada sin picadores, los 6 novillos pertenecieron a la ganadería anunciada

Día	Ganadería	Antigüedad	Encaste	Corte de orejas	Divisa	Zona pasto	Novillos lidiados
-----	-----------	------------	---------	-----------------	--------	------------	-------------------

28 Septiembre	Felix Hernández Barrera	12 Julio 1942	Parlades (guardiolas sotos) ³⁵	Hendido derecha, muesca izda.	Grana y oro	El Ronquillo, Sevilla	6 novillos
---------------	-------------------------	---------------	---	-------------------------------	-------------	-----------------------	------------

Lugar de lidia	Nombre	Número	Edad	Capa	Arrastre	Novillero
1º	Doloroso	6	2 años 9 meses Dic. '94	Negro	Aplausos	Angel Esteban, saludos tablas
2º	Desafiador	79	2 años 7 meses Febrero '95	Negro	Silencio con algún aplauso	Sergio Laical saludos tercio
3º	Graduado	13	2 años 9 meses Dic. '94	Negro bragao meano	Aplausos	Elduque, saludos tercio
4º	Entendidito	51	2 años 3 meses Mayo '95	Negro bragao	A corrales tras los 3 avisos	Esteban, saludos tercio entre división opiniones
5º	Enérgico	26	2 años 9 meses Dic. '94	Negro	Aplausos	Lairla, saludos tercio
6º	Encarado	56	2 años 6 meses Marzo '95	Negro bragao meano	Silencio con algún aplauso	Elduque, pasó a la enfermería, Esteban silencio
2 años 3 meses: 1 novillo 2 años 6 meses : 1 novillo 2 años 7 meses: 1 novillo 2 años 9 meses : 3 novillos			Silencio con algún aplauso : 2 novillos Aplaudidos: 3 novillos Un novillo devuelto vivo al corral, por incapacidad del novillero para matarlo, fue un buen novillo			
Excelentes novillos, codiciosos, muy por encima de los aspirantes, les vino grande esta novillada						

Novillero	!ª vez que actuó con traje de luces	Vestido	Peonaje
Angel Esteban Escuela Taurina del Carmen	25 Septiembre 1995 Albalate del Arzobispo, Teruel	Verde botella y oro, cabos negros, vivos rojos, remates blancos	Moreno Cruz Pedro Berdejo Sergio Sánchez
Sergio Lairla, Escuela Taurina del Carmen	Septiembre 1995 Albalate del Arzobispo	Rosa y oro, cabos negros, vivos negros, remates negros	Juan Carlos Ruiz, Julián García " Niño de Osca ", Julián Martínez
Miguel A. Elduque Gabarre Peña Taurina Torrero		Vainilla y oro, cabos verdes, vivos verdes, remates negros	Angel Utrera " Utrerita ", Alfredo González, Jesús Arruga

Banderilleros desmonterados: Alfredo González (Elduque), tras 2º tercio al 3º de la tarde y Jesús Arruga (Elduque), tras el 2º tercio al 6º novillo de la tarde.

Debutaron como banderilleros en Zaragoza: Pedro Berdejo, con un terno lila y plata y Jesús Arruga, de azul y plata. Resultó cogido con herida en la región escrotal izda " Utrerita " en la preparación para entrar a colocar el 1er. par al 3er. eral., pasando a la enfermería, no salió luego.

También fue revolcado en este novillo Sergio Sánchez, en la preparación par entrar a parear por 3ª vez. Sergio Sánchez le hizo un flaco favor a Esteban, apuntillando al 4º novillo, el novillo se acostó y al apuntillarlo lo levantó, dando tiempo a que sonaran los tres avisos yéndose vivo a corrales.

Se colocaron 13 pares completos y 5 palos sueltos de banderillas. Todas las cuadrillas utilizaron banderillas normales.

Toreo de capote

Angel Esteban: a su 1º lo recibió con unos lances en tablas, al 3er. lance sufrió una colada por el lado izdo., no ganó terreno en ningún momento al novillo: Sergio Lairla, en su turno dio una verónicas con paso atrás.

En su 2º al dar dos verónicas y cerrar con media, resulta desarmado.

Sergio Lairla, a su 1º le dio una verónicas rematadas con media, a la 2ª gaonera que intentó dar resultó achuchado.

³⁵ Línea Gamero Cívico

A su 2º lo recibió con una larga cambiada de rodillas, de pie y tras rematar una serie de lances resultó desarmado. Elduque en este novillo dio unas gaoneras a las que respondió Lairla con unas chicuelinas rematadas con media verónica.

Elduque recibió a su 1º con una larga cambiada de rodillas a porta gayola, luego dio otra larga cambiada de rodillas en el tercio del 3, tras recoger al novillo lancea atropelladamente, rematando estos lances con una media verónica de rodillas. Esteban en este novillo da unas chicuelinas rematadas con una serpentina, replica a ellas Elduque con otras chicuelinas sufriendo en la 2ª colada.

A su 2º lo recibe con una larga cambiada de rodillas a porte gayola, al rematar una serie de lances que dio de pie resultó desarmado. Esteban en este novillo da una serie de chicuelinas y tafalleras, a las que Elduque responde con unas marineras, resultando desarmado en dos ocasiones.

Faenas brindadas		
Novillero	Público	Otros
Angel Esteban; su 1ª		Don Luis Mata y Don Santiago Gómez a los que saca a la arena
Angel Esteban, su 2ª	*	
Sergio Lairla, su 1ª		A El Molinero, Sr. Mata y Sr. Gómez, que estaban en el callejón
Sergio Lairla, su 2ª	Tras pedir por 2ª vez permiso a la presidencia, ya lo había hecho en el 1º	

Solo hubo una faena musicada, la 1ª de Angel Esteban, solicitándola el público, sonó Niño de Oro, cuando el novillero interrumpió la faena para ir a por el estoque, el lidiador Moreno Cruz sufrió un desarme, es cuando cesa la música.

Los novilleros mataron			
Novillero	Suerte de matar	Resultado parcial	Totales
Angel Esteban 1er. novillo	pinchazo con desarme, sale perseguido + media estocada delantera y perpendicular + estocada corta al encuentro desprendida + 8 descabellos	Pinchazos 9 Pinchazos sin soltar 3 Medias estocadas 5 Estocada corta 1 Intentos de descabello 15	Pinchazos 10 Pinchazos sin soltar 4 Pinchazos hondos 1 Medias 6 Estocadas cortas 1 Casi enteras 2 Enteras 1 Intentos de descabello 19
2º novillo	pinchazo + media estocada atravesada y perpendicular + pinchazo en los bajos + pinchazo sin soltar + pinchazo +2 pinchazo sin soltar + pinchazo + media atravesada + 3 descabellos; sonaron los tres avisos		
6º novillo que mató por el Elduque	2 pinchazos + media perpendicular y delantera + 2 pinchazos + media perpendicular y delantera + 4 descabellos		
Sergio Lairla 1er. novillo	media perpendicular y caída con rueda de peones + pinchazo sin soltar en el costillar + pinchazo hondo + pinchazo + casi entera perpendicular muy delantera con rueda de peones	Pinchazo hondo 1 Media estocada 1 Casi enteras 2 Intentos de descabello 4	
2º novillo	casi entera perpendicular y delantera + 4 descabellos		
M. A. Elduque 1er. novillo	entera delantera y desprendida	Enteras 1	

Los novilleros entraron a matar a los 6 novillos 25 veces

Avisos que sonaron	
Novillero	Aviso
Esteban 1er. novillo	1er. aviso a los 10'20'', 2º aviso a los 14'2'', el novillo cae a los 15'35''
2º novillo	1er. aviso a los 10'3'', 2º aviso a los 13', 3er. aviso a los 15'23'', novillo vivo a corrales
Lairla 1er. novillo	1er. aviso a los 10'12'', el novillo se acuesta a los 11'6''
2º novillo	1er. aviso a los 10'12'', el toro se acuesta inmediatamente de sonar el aviso.

Los novilleros cosecharon			
Novillero	Silencio	Saludos tablas	Saludos tercio
Angel Esteban	En el 6º, lo mató por Elduque	En su 1º, salió a saludar con la toalla en la mano	En su 2º, tras ir el novillo al corral, también escucho división de opiniones al saludar
Sergio Lairla		En su 1º En su 2º	
Miguel Angel Elduque		En su 1º, es el único que mató	

La presidencia estuvo compuesta				
Presidente	Delegado de la Autoridad	Asesor Veterinario	Asesor Taurino	Alguacilillos
Don Agustín Pérez	Don Francisco Bentue	Don Marcos Diloy	Don José Carceller	Don Angel Esteban Don Jesús Pérez

Se interpretaron los siguientes pasodobles							
El festejo estuvo amenizado por la Banda de Música del Club Social de Empleados Municipales, bajo la dirección de Don Victor Segura							
Antes del comienzo	Paseílo	Arrastre 1er. novillo	Arrastre 2º novillo	Arrastre 3er. novillo	Arrastre 4º novillo	Arrastre 5º novillo	Arrastre 6º novillo
Camino de Rosas	Clavelin	Marcial eres el mas grande	¿?	¿?	¿?	Ayamonte	Amparito Roca

Domingo 28 Septiembre

2º festejo del 2º ciclo, decimosegundo festejo y primera novillada sin picadores, de la temporada 5 tarde

Novillada final del Concurso de Escuelas Taurinas, que la Empresa Justo Ojeda S. L. organiza en cumplimiento de las condiciones de arriendo de la plaza de Zaragoza, en localidades de la provincia, este año en Pina de Ebro, Tarazona, Ricla y Maella. Actuaron dos representantes de la Escuela Taurina del Carmen y uno de la Escuela Taurina deTorrero, ambas escuelas de Zaragoza

Tarde con nubes, airecillo y buena temperatura, la novillada se celebró a "cielo abierto".

No se da la orden para que salgan los alguacilillos a hacer el despejo con toque de clarines y timbales.

Siendo una económica salen dos alguacilillos.

Los tres novilleros hacían el paseílo por 1ª vez en la Plaza de Toros de Zaragoza; Angel Esteban mientras hacía el paseílo saluda a sus partidarios que estaban en localidades del tendido 2

Angel Esteban.- Se vio aperreado con su 1er. novillo en la 1ª tanda que dio con la derecha, otra serie igual que remata con el de pecho, hace un desplante siendo achuchado y desarmado, nueva serie con la derecha en la que el novillero está totalmente descolocado de posición, muy atropellada resultó esta serie, se echa el novillo encima, no remata ningún pase, terminó la faena sin haber toreado con la mano izda., con unas manoletinas. Salió a saludar, tras recibir dos avisos, con la toalla en la mano.

En su 2º novillo faena de las mismas características, moviéndose todo el rato, enganchones, desarme, no mató al novillo, volvió vivo a corrales.

No sé lo que le habrán enseñado a este novillero, pero desde luego se ve que torería, si se la han enseñado, no la ha asimilado, tuvo el poco gesto, la poca vergüenza torera de salir a saludar al tercio tras devolverle el novillo vivo a corrales, por no haberlo matado.

Sergio Lairla.- En el inicio de la faena a su 1º apuntó maneras, pero que después se vinieron a bajo, con la izda descolocado, continuos enganchones de muleta, con la derecha no vació al novillo, terminó la

faena con una de molinetes.

Despistado estuvo en su 2º al pedir permiso a la presidencia, ya lo hizo, como es preceptivo en el 1er. novillo, faena a base de mantazos y desarmes, no toreó por el lado izdo.

Miguel Angel Elduque.- Novillero muy verde, la faena transcurrió estando descubierto por estar descolocado el novillero, hasta que se lo echó a los lomos, para proseguir la faena con continuas coladas.

Comenzó la faena a su 2º rodilla en tierra y muleta en la mano izda.; posteriormente sufrió achuchó tras achuchón, hasta que el novillo se lo echó a los lomos clavándose una banderilla en el hombro izdo. pasó a la enfermería y no salió.

Salió Esteban y de nuevo lo desbordó el novillo.

Ninguno de los tres novilleros demostraron estar mínimamente preparados para presentarse con dignidad en Zaragoza ante una encastada y codiciosa novillada de Hernández Barrera, se desperdiciaron los buenos novillos. Se tiene que reflexionar sobre esta clase de concurso de Escuelas Taurinas, la imagen que dieron los discípulos fue bochornosa en cuento a su preparación técnica y artística, brillando por su ausencia la torería y vergüenza torera en alguno de los novilleros actuantes

JOSÉ MANUEL DE LA CRUZ VELASCO

1997 AÑO DEL CENTENARIO DEL NACIMIENTO DE NICANOR VILLALTA